

Внимание лингвистов к детской речи не случайно. Изучение детской речи важно для того, чтобы формировать ее и в школьные, и в дошкольные годы. Несомненно, важно изучать специфику детской речи и для того, чтобы понять характер языка. Ребенок, находясь в окружении определенной речевой среды, усваивает определенные языковые единицы, но моделирует и использует их подчас по-своему. Направление деривации детской речи часто не совпадает с направлением деривации в нормативном языке. Например, слепоглухонемой. Девочка включила телевизор, но в это время не было света. - Наш телевизор слепоглухонемой (11л.8м.).

Младшие школьники употребляют в своей речи не только нормативные сложные слова, но и создают свои, когда в их лексическом словаре не оказывается слова для обозначения того или иного явления.

Портретокачание. Не совсем ровное положение портрета на стене. Несколько раз поправляет свой портрет, который висит на стене.

- Что за портретокачание? (7л. 3м.).

Постелевзбиватель. Балуется перед сном. На замечание отвечает:

- Это Рита постелевзбиватель (11л. 2м.).

Самоподаватель. Во время обеда.

- Я самоподаватель (11л. 9м.).

Дачеобходчик. Ходит по дачному участку.

- Я дачеобходчик (10л.6м.).

Нервомотальщик.

- Рита, ты не ребенок, а нервомотальщик (11л.5м.).

Кнопкоподъемник. Человек, поднимающий кнопки.

- Я и пол мой, и кнопкоподъемником работаю (11л.3м.).

Многопартник. Человек, вымывший несколько парт. Во время уборки в классе.

- Я уже многопартник (11.6м.).

Куклоглазка. Кукла, мультипликационный герой с красивыми глазами.

- Русалочка - самая лучшая куклоглазка (10л.7м.).

Тканерез. Большие ножницы для ткани.

- Где мой тканерез? (11л.7м.).

Быстродум. Решила быстро задачу.

- Я ведь быстродум (11л.1м.).

Теплогрей.

- Этот свитер такой теплогрей (8л.10м.).

Итак, при анализе словообразовательных конструкций речи младших школьников бросается в глаза точность, с какой ребенок выделяет отдельные корни, приставки, суффиксы, окончания. Самостоятельно образован-

ЭТНОПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ЗНАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ПОДГОТОВКИ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ НА ЗАНЯТИЯХ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Т.В.Яковлева

В современных условиях предъявляются повышенные требования к воспитанию и обучению будущих учителей, идет поиск новых форм и методов. Неоценимую помощь в этом может оказать народная педагогика. "Мы не можем возродить Россию без чувства национального достоинства, гордости", - писал русский философ И.Ильин. Не иссякла могучая нравственная сила народа, надёжной опорой всегда была и есть народная педагогика, способствующая укреплению нравственного, духовного, гуманного начала в человеке.

Этнопедагогика - часть общей культуры, которая с рождения окружает человека, вне которой он не может существовать. Осваивает человек этнопедагогическую культуру посредством языка. Известный лингвист Ф.И.Буславев писал: "Родной язык есть неистощимая сокровищница всего духовного бытия человечества, отражение национальной культуры, самобытности народа". Язык устанавливает связь с национальной средой, с его помощью осуществляется связь поколений, связь времён.

Русский язык как средство обучения и воспитания располагает большим воспитательным потенциалом. Чтобы руководить познавательной деятельностью школьников, этическим воспитанием, формировать характер учеников, будущий педагог должен получить глубокие знания по языку и народной педагогике. Средством реализации этнопедагогического материала при обучении русскому языку может быть текст по этнопедагогике как образцовое речевое произведение, которое служит для решения учебных и воспитательных задач.

Мы считаем, что взаимодействие процессов обучения и воспитания может быть более тесным, если на занятиях по русскому языку во главу обучения будет поставлен речевой, коммуникативно ценный в воспитательном отношении материал. Главным должен стать текст, включающий сведения о традициях, обрядах, обычаях русского народа, знакомящий студентов с духовной культурой, с особенностями русского национального характера. Этнопедагогический текст позволяет не только усвоить те или иные грамматические категории, языковые нормы, но и задуматься над смыслом анализируемого, проникнуться мыслями и чувствами. Языковые наблюдения над текстом, его структурой, изобразительными приёмами развивают речевую культуру студентов.

Покажем пример комплексного решения задач обучения и этнопедагогического воспитания путём всестороннего анализа текста на занятии по