

РАЗДЕЛ I

**ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ
ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КОНЦЕПЦИИ А.С. МАКАРЕНКО**

ЦЕННОСТИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЫ А.С. МАКАРЕНКО

И. В. Ирхина, Т. В. Никулина

20-е годы прошлого столетия представляют собой наиболее яркую страницу в развитии отечественной педагогической теории и практики. Это сложное время характеризуется обращением отечественной педагогической мысли к внутреннему миру ребёнка, развитием идей и практики свободного воспитания, педагогической психологии и экспериментальной педагогики.

В этот период наметилась чёткая тенденция на социализацию системы образования, которая являлась основой выполнения общественного заказа на формирование определённого типа личности. Учёных-педагогов и практиков объединяло стремление создать новую школу, свободную от авторитарности и угнетения личности. Их взгляды были созвучны центральной идее реформы системы просвещения в 20-е гг. концепции содержания общего среднего образования Единой трудовой школы РСФСР, которая включала в себя следующие положения: творчески-преобразующий подход к учебно-воспитательному процессу; примат средств познавательной деятельности над материальной стороной содержания образования; субъект-субъектный характер отношений между педагогами и воспитанниками; различные виды и формы трудовой деятельности как интегрирующего фактора содержания образования.

Целью образования в концепции провозглашалась идея формирования инициативной, активной и самостоятельной личности школьника, готового к творческому участию в социальном преобразовании мира. Реализация цели должна была обеспечиваться, но мысли разработчиков концепции, созданием социально-педагогических условий, направленных на самостоятельное и творческое применение усвоенных учащимися знаний, умений и навыков в различных сферах общественно полезной деятельности.

Вместе с общей идеологической установкой на формирование коммунистического мировоззрения, школа и педагогика 20-х гг. были глубоко прогрессивными, отличались инновационностью, использованием достижений мировой педагогической практики.

Основные черты воспитательной системы А. С. Макаренко, разработанной и апробированной им в колонии имени М. Горького и коммуне имени Ф. Э. Дзержинского, определялись принципами социалистического гуманизма. Социализм в мировоззренческой позиции педагога-новатора связан с ценностями «силы и красоты личности», с «настоящим человеком», с «уме-

нием видеть прелесть сегодняшнего и завтрашнего дня в работе, в красоте, в борьбе, в росте человеческой материи». Несмотря на отчётливо выраженные классовые и партийные позиции, А.С. Макаренко придавал немалое значение общечеловеческим, духовным ценностям. основополагающая идея воспитательной системы А. С. Макаренко заложена в его утверждении о том, «что не может быть воспитания, если не сделана центральная установка для юношей и девушек вера их в самую радостную перспективу – ценность человеческой личности. Именно на этом гуманистическом утверждении основана провозглашенная им идея «как можно больше требования к человеку и как можно больше уважения к нему».

Центральное место в воспитательной системе А.С. Макаренко занимает теория воспитательного коллектива. Детский коллектив, по мнению педагога, выступает орудием формирования активной творческой личности, наделенной такими чертами, как чувство долга, чести, ответственности, достоинства, уважения к труду и др. Вместе с тем, воспитательный коллектив является средством защиты интересов отдельной личности, превращения внешний требований педагога во внутренний фактор, побуждающий личность ребенка к саморазвитию. А.С. Макаренко отмечал в своих работах, что «защищая коллектив во всех точках его соприкосновения с личностью, коллектив тем самым защищает и каждую личность и обеспечивает для нее наиболее благоприятные условия развития ...». Подчеркивая ведущую роль принципа коллективизма, он ориентировал учителей на отношение к подрастающему человеку как высшей ценности, на создание условий для установления гармонии между личностью ребенка и обществом.

Характерными чертами воспитательной системы А.С. Макаренко являются самоуправление, право свободно и открыто на общих собраниях обсуждать текущие дела и принимать решения по всем вопросам жизнедеятельности детского коллектива. В «Конституции Республики ФЭД», принятой в коммуне, которой руководил Макаренко, было записано, что голоса воспитанника и педагога равны, любой коммунары имел право избирать и мог быть избранным командиром. Причем, в течение дня, недели, месяца, года каждый воспитанник пребывал и в роли подчиненного и в роли командира.

В воспитательной системе А.С. Макаренко получила развитие идея соединения обучения и воспитания с производительным трудом. Его воспитанники работали на настоящем производстве, организованном как завод с «нормами для каждого дела, строгой зависимостью между всеми рабочими местами».

Заслугой А.С. Макаренко является описание в педагогических трудах технологического компонента своей воспитательной системы. Предложив научное обоснование методики воспитания в детском коллективе, он, по его собственному выражению, «довел свою систему до станка». Технологический компонент его воспитательной системы составляют: метод параллельного педагогического действия, использования традиций, игры, взаимоотношения в коллективе, поощрения и наказания, авансирования личности, доверия к силам и возможностям подрастающего человека, индивидуальный под-

ход к детям. отождествляя педагогическую технологию с техникой воспитания, А.С. Макаренко предложил, апробировал на практике и описал «технику дисциплины», «технику разговора педагога с воспитанником», «технику самоуправления», «технику наказания».

В заключении отметим, анализ современной образовательной теории и практики показывает, что создание собственной воспитательной системы педагогом становится массовым явлением. Идея создания такой системы не отрицает значимости широко представленных в печати авторских воспитательных концепций. Более того, именно зрелая индивидуальная воспитательная система выступает одним из ведущих условий осознанного восприятия и применения на практике идей педагогического наследия А.С. Макаренко.

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ А.С. МАКАРЕНКО В ХАРЬКОВЕ – ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ПЕРИОД ЕГО РАБОТЫ

А.М. Болгова

В 20-30-е гг. прошлого века город Харьков постепенно становился одним из крупнейших центров индустриализации. Население города стремительно росло. Это порождало известные социальные проблемы. В их решение включился и А.С. Макаренко.

3 сентября 1928 года Антон Семёнович Макаренко ушёл с поста заведующего колонией им. М. Горького, где проработал ровно 8 лет, с 3 сентября 1920 года, и возглавил трудовую коммуну им. Ф.Э. Дзержинского. Завод "ФЭД" создан на базе трудовой детской коммуны, которая была организована в г. Харькове 29 декабря 1927 года в соответствии с постановлением Коллегии ГПУ УССР от 25.02.1927 года. Возглавив коммуну им. Ф.Э. Дзержинского, Макаренко продолжал работать так же напряженно, как и прежде, используя опыт, полученный им в период работы в колонии. Только теперь у него было гораздо больше друзей, потому что никакие злобные статьи и выступления не могли скрыть настоящих успехов.

Друзьями Макаренко, друзьями коммуны называли себя в это время и рабочие Харьковского паровозостроительного завода, и рабочие тракторного завода, и шахтёры Донбасса, и моряки крейсера «Червона Україна», и колхозники окружающих сёл, и лётчики, и артисты Харьковского государственного театра русской драмы. Коммуна им. Ф.Э. Дзержинского с самого начала своего существования получила название трудовой коммуны. Коммуна начала своё существование на средства, которые добровольно отчисляли из своей зарплаты чекисты.

Антон Семёнович всеми силами стремился к тому, чтобы коммунары не оставались холодными, бесстрастными зрителями. Поэтому часто в коммуне проводились диспуты, обсуждения спектаклей и пьес. Актёры Харьковского театра русской драмы, взявшие шефство над коммуной, были здесь частыми гостями. Макаренко, горячо любивший искусство, стремился к то-