

3. Десяева Н. Д. и др. Культура речи педагога: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. - М.: Академия, 2003.
4. Филиппова О. В. Профессиональная речь учителя. Интонация: Учебное пособие. - М., 2001.
5. Бадмаев Б. Ц. Психология обучения речевому мастерству. - М., 1999.
6. Булатова О. С. Педагогический артистизм: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений М.: Академия, 2001.

Этнокультуроведческая направленность изучения родного языка в школе

*Н.А. Туранина
Россия, Белгород, БелГУ*

Язык — сердцевиная часть национальной культуры, поэтому постижение родного языка является самым эффективным способом овладения частью этнокультуры народа. С.М. Булгаков писал: “Национальность проявляется в культурном творчестве. Самое могучее древо культуры, в котором отпечатывается душа национальности, есть язык...” (Булгаков, 1990: 9).

Будучи отражением национальной культуры народа, язык должен изучаться в неразрывной связи с усвоением культуры этноса. Одной из важных задач современной методики преподавания русского языка в начальной школе является формирование языковой компетентности, национальное воспитание средствами русского языка, включение этнокультурологического компонента в учебный процесс.

Разработанная нами система изучения русского языка на этнокультурологическом материале позволяет уже на начальном этапе формировать языковую и этнокультурологическую компетентность младшего школьника:

В структуру урока на разных этапах включаются этнокультурологические тексты различного содержания: русский дом и его традиции, русский национальный костюм, тексты о народных праздниках, художественных ремеслах и промыслах России и т.д. Этнокультурологические тексты используются для закрепления материала на уроке: диктанты, изложения, а также во внеурочное время: классные часы и беседы по темам, связанным с народной культурой России.

При изучении частей речи в начальной школе возможно использование текстов о русском доме и быте, а также беседы по теме текста в процессе изучения лингвистического материала.

Тема: Имя существительное.

Текст 1

Дом — это самое дорогое для каждого человека. Дом воспринимался нашими предками как человеческое тело. Если внимательно взглядеться в жилище, то можно заметить это сходство: голова — это крыша, фасад дома — лицо, окна — глаза в окружающий мир (Туранина, Шатерникова, 2002: 12).

Поэтому сооружение жилого дома для русского человека всегда наполнялось глубоким смыслом

Задания к тексту:

- 1) Почему дом является самым дорогим для каждого человека (тебя)?
- 2) Как представляли дом наши предки?
- 3) Найдите в тексте существительные, назовите их и подчеркните.

Текст 2

Переезд семьи в новый дом (избу) всегда обставлялся обрядами. Так., переселяясь в новую избу, хозяева несли с собой петуха, кошку, икону, хлеб, соль, а иногда — горшок каши, жар из старой печи. Кошку и петуха пускали вперед в новый дом, за ними входили хозяева, ставили икону, от каравая отрезали кусок и клали под печку домовому.

Вопросы к тексту:

- 1) Как вы понимаете значение слова обряд?
- 2) Какой обряд существовал при переезде в новый дом?
- 3) Найти в тексте существительные в форме именительного падежа, написать их.

Текст 3

Главное место в любом русском доме занимала печь. Печь — душа крестьянского дома. Она кормилица и поилица. Русская печь — удивительное изобретение, каких только профессий она не знает.

Печь греет. Сильные морозы на Руси не были редкостью и печь спасала от морозов.

Печь кормит. В печи готовили пищу: пекли хлеб и пироги, варили кашу, щи.

Печь лечит. Каждый крестьянин знает, что лежанка на печи — лучшее средство от простуды.

Вопросы к тексту:

- 1) Какую роль играла (играет) печь в русском доме?
- 2) Кто из вас видел печь?
- 3) Найдите в тексте существительные в форме именительного и родительного падежей, подчеркните их.

Для продолжения изучения темы “Существительные” предлагаются тексты об обрядах русского дома, внутреннем пространстве дома, предметах быта и пище славян.

Этнокультурологическая направленность материала на уроках русского языка при изучении каждой темы помогает формированию этнического самосознания учащихся начальных классов.

В качестве содержательных критериев отбора и адаптации текстов следует учитывать информативную и этнокультурологическую ценность текстов, а в качестве лингвометодических критериев отбора — доступность, методическую и познавательную ценность.

Опыт использования текстов о народной культуре на уроках русского языка в начальной школе показал, что тематика текстов вызывает интерес, содержание доступно и понятно школьникам, а системная и целенаправленная работа способствует формированию этнокультурологической и языковой компетентности младшего школьника.

Литература

1. Булгаков Н.С. Язык как составная часть культуры // Книжное обозрение. 1990. № 7. с.9.
2. Туранина Н.А. Шатерникова Н.И. Мифологическая семантика народного быта. - Белгород, 2002 г.

Обучение чтению на иностранном языке в неязыковом среднем профессиональном учебном заведении как методическая и психологическая проблема

Е.И. Хаустова
ГОУ СПО «Геологоразведочный техникум имени И.И. Малышева»
Россия, Старый Оскол, Белгородская область

Вопросы методики обучения чтению на иностранном языке всегда привлекали внимание ученых и преподавателей. Сегодня, в эпоху комплексного внедрения информационных технологий в производственную среду и все сферы деятельности человека, они особо актуальны: чтению как виду речевой деятельности принадлежит исключительно важная роль, так как оно открывает специалисту доступ к ведущим источникам информации — Интернету, различным печатным изданиям. Без преувеличения можно утверждать, что на