

студентов к психолого-педагогическому творчеству и саморазвитию в сфере квазипрофессиональной деятельности. Немалую роль в повышении такой готовности играет саморефлексия студентов, их способность ориентироваться не только на результат своего учебного труда и пути его достижения, но и на самого себя как субъекта своей будущей профессиональной деятельности.

Таким образом, наша практика показывает, что новые подходы к профессиональной подготовке будущих социальных педагогов в решающей мере связаны с расширением и качественным изменением их социальной практики в целом. Определяющим фактором образования становится личная активность каждого студента, напрямую влияющая на освоение им индивидуализированных способов и приемов будущей профессиональной деятельности и профессионально ориентированного общения. При такой трактовке проблемы средством повышения эффективности профессиональной деятельности выступает сама личность будущего специалиста, особенности процесса его личностно-профессионального самоопределения, становления его жизненной и мировоззренческой позиции.

Литература

1. Болучевская В.В. Социально-психологические особенности профессионального самоопределения будущих специалистов помогающих профессий. Монография. – Волгоград, 2010.

КУЛЬТУРА ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ САМОРЕАЛИЗАЦИИ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ КАК ФАКТОР ПРООРИЕНТАЦИОННОЙ РАБОТЫ В ВУЗЕ

М.И. Ситникова,
г. Белгород, Россия,
ФГАОУ ВПО НИУ «БелГУ»

Понятие «культура профессионально-педагогической самореализации преподавателя высшей школы» входит в понятийный ряд исследования данного феномена, значение которого на основе использования метода категориальных оппозиций абстрагируется целым рядом понятий: «культура» – «профессиональная культура» – «педагогическая культура» – «профессионально-педагогическая культура».

В разрешении проблемы феноменологии культуры преподавателя вуза мы разделяем точку зрения И.Ф. Исаева: системообразующим фактором становления преподавателя является формирование его профессионально-педагогической культуры. Она представляет собой самую высокую степень проявления профессионализма в конкретной педагогической деятельности [1] и выступает как «мера и способ творческой самореализации личности

преподавателя вуза в разнообразных видах педагогической деятельности и общения, направленный на освоение, передачу и создание педагогических ценностей и технологий» [2, с. 34]. Мера и способ самореализации преподавателя высшей школы в педагогической деятельности определяются единой совокупностью компонентов профессионально-педагогической культуры: аксиологического, технологического, личностно-творческого.

Аксиологический компонент профессионально-педагогической культуры представляет собой познавательную-действующую систему относительно устойчивых педагогических ценностей как норм, регламентирующих профессионально-педагогическую деятельность преподавателя высшей школы, которые он «чутко улавливает» в процессе постоянного «обследования границ и содержания норм» и формирования их собственных, индивидуально-личностных эквивалентов [3]. Технологический компонент включает в себя технологии, способы и приемы педагогической деятельности преподавателя. Основанием для такого выделения его составляющих послужило положение о том, что результатом деятельности могут быть не только ее предметы и продукты, но и способы решения разного рода педагогических задач, которые ставятся самим субъектом в профессиональной деятельности. Личностно-творческий компонент профессионально-педагогической культуры отражает постоянно обогащающийся ценностный потенциал общества, функционирующий посредством его включения в процесс творчески активного освоения преподавателем педагогической реальности, и обеспечивает творческое распрямечивание ценностей и технологий педагогической деятельности. Ценности и технологии наполняются личностным смыслом лишь в процессе творческих исканий и практической реализации [1].

Раскрыть понятие культуры профессионально-педагогической самореализации преподавателя высшей школы – значит показать, каким образом и какими способами он гармонизирует свой профессионально-педагогический потенциал в различных сферах педагогической деятельности.

В нашем представлении культура профессионально-педагогической самореализации преподавателя высшей школы есть интегративное личностное образование, представляющее собой устойчивую систему ценностных ориентаций и стратегий самореализации и объединяющих в себе многообразные свойства личности ее интегральных характеристик, детерминирующих целенаправленный и осознанный процесс осуществления преподавателем внутренних возможностей развития Я-профессионального в различных сферах педагогической деятельности: «преподаватель-воспитатель», «преподаватель-учитель», «преподаватель-методист», «преподаватель-исследователь».

Определяющей стороной культуры профессионально-педагогической самореализации преподавателя вуза как целого, совокупностью его частей является содержание. Его основу, исходя из определения культуры, составляют устойчивая система ценностных ориентаций и стратегий

самореализации и интегральных характеристик личности, объединяющих в себе многообразные ее свойства.

В качестве основы для выявления динамики ценностных ориентаций и стратегий преподавателя в области его самореализации в педагогической деятельности выступают ценности в структуре профессионально-педагогической культуры. Устойчивые ценностные отношения преподавателя к профессии, к студенту, к самому себе, иными словами, ценностные ориентации, в исследовании рассматриваются как концепции и нормы, определяющие значение и смысл целей, средств, знаний, качеств и отношений, как в области педагогической деятельности, так и в области формирования культуры профессионально-педагогической самореализации преподавателя вуза. Динамикой рассмотренных выше потребностей, мотивов, интересов и ценностей в структуре культуры профессионально-педагогической самореализации вузовского преподавателя определяются ее стратегии как динамическая система его перспективного и долговременного ориентирования в различных сферах педагогической деятельности с целью ее преобразования и интеграции в пространство профессионально-педагогической культуры.

Включение технологического компонента в содержание и структуру профессионально-педагогической культуры преподавателя вуза через использование понятия «способ деятельности» явилось основанием использования в контексте культуры профессионально-педагогической самореализации преподавателя способов и приемов, наполняющих механизм ее осуществления и отражающихся в понятии «профессиональное педагогическое самосознание» как интегральной характеристике личности, объединяющей в себе ее многообразные свойства.

Признание личностно-творческой природы культуры открыло широкие возможности использования в процессе формирования культуры профессионально-педагогической самореализации преподавателя высшей школы взаимодействия таких категорий, как «культура» и «личность», «культура» и «творчество», «культура» и «свобода», «диалог культур», «творческая индивидуальность», «индивидуальный стиль самореализации» и др. на уровне его творческой активности. Творческая активность позволяет преподавателю и в процессе, и в результате профессионально-педагогической самореализации выходить за свои пределы и обеспечивает возможности для новых начинаний, а также преодоления ограниченности своих взглядов и противоречий самому себе прежнему. Творческая активность способствует формированию у преподавателя умений проектирования процесса самореализации в различных сферах педагогической деятельности, подлинному личностному росту и творческому саморазвитию.

Таким образом, структурными компонентами культуры профессионально-педагогической самореализации преподавателя вуза являются ценностные ориентации и стратегии самореализации, профессиональное педагогическое самосознание, творческая активность. В

зависимости от сферы самореализации ее культура может отличаться определенными особенностями. Так, в условиях профориентационной работы и «преподаватель-учитель», и «преподаватель-воспитатель» должны быть нацелены на обеспечение адекватной готовности будущих абитуриентов к освоению федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС) ВПО, к осознанному выбору будущей профессии.

Силами преподавателей кафедр в основном проводится необходимая разъяснительная и организационная работа среди учащихся выпускных классов школ, гимназий, лицеев и выпускников средних профессиональных учебных заведений. Для этих целей организуются встречи с указанной категорией учащихся, лекции и беседы. В вузах также действует система поиска одаренных абитуриентов, позволяющая ярче высвечивать главные целевые установки профориентационной работы: собирать в аудиториях и лабораториях университета самых талантливых школьников региона, в целом повышать уровень качества знаний поступающих в вуз школьников.

Важными элементами системы поиска являются университетские классы как естественнонаучного, так и гуманитарного направлений; заочные школы «Юный математик», «Юный химик» и пр.; функционирование системы подготовительных курсов, включающей в себя заочные и вечерние подготовительные курсы для учащихся 10-х и 11-х классов, краткосрочные курсы по подготовке к сдаче ЕГЭ; Дни открытых дверей; проводимые на базе вузов предметные олимпиады и пр.

Существенно важным обстоятельством является то, что мероприятия по поиску одаренных детей в настоящее время осуществляются с использованием электронных ресурсов вузовских сайтов, на которых размещаются интерактивные курсы довузовской подготовки по математике, русскому языку, обществознанию, истории, организации научно-исследовательской работы школьников для поступающих в университет.

Используемые в условиях профориентационной работы вуза средства приводят к необходимости коррекции каждым преподавателем своих профессиональных возможностей и совершенствования культуры профессионально-педагогической самореализации, что, в свою очередь, способствует повышению эффективности профориентационной работы в вузе.

Литература

1. Методологические проблемы теоретико-прикладных исследований культуры [Текст]. – М.: Наука, 1988, С. 62.
2. Исаев, И.Ф. Профессионально-педагогическая культура преподавателя [Текст]: учеб. пособие / И.Ф. Исаев. – М.: Издательский центр «Академия», 2002. – 208 с.
3. Исаев, И.Ф. Творческая самореализация учителя: культурол. подход [Текст]: учеб. пособие / И.Ф. Исаев, М.И. Ситникова. – М.: Белгород: Изд-во БелГУ, 1999. – 224 с.
4. Анцыферова, Л.И. Психология формирования и развития личности [Текст] / Л.И. Анцыферова// Человек в системе наук. – М., 1989. – С. 426-433.