

КИРИЛЛО-МЕФОДИЕВСКАЯ ТРАДИЦИЯ И МИРОТВОРЧЕСКАЯ МИССИЯ ПЕДАГОГА-ИНТЕЛЛЕКТА

В. К. Харченко

Дни славянской письменности и культуры сопряжены с именами Кирилла и Мефодия – первоучителей словенских. В проведении этого праздника наблюдается два неравнозначных акцента: более сильный – на истории развития славянской культуры и более слабый – на внутреннем единстве славянской культуры и православия.

Кирилл и Мефодий создали славянскую письменность, на которой произросла цивилизация и культура славян. Немаловажно и то, что письменность была создана с целью распространения христианства. Уместно спросить, используем ли мы данное нам СЛОВО во имя мира и света или в целях разрушения, ненависти, вражды? Согласно эксперименту московских психологов, в нашей стране в 1993 году по сравнению с 1983 годом резко обозначилась диффузная враждебность. Соответственно в научном мире значительное развитие получает теория конфликтов. Вспоминается грустное наблюдение американского социолога М. Мид: плохое исследуется глубже хорошего, хорошее воспринимается как отсутствие плохого. Значит ли это, что мир возникает там, где нет конфликтов? Но Маргарет Мид подчеркивала: над хорошим надо работать! Интересный тезис дан в романе М. Анчарова "Самшитовый лес": "Мир нужно изучать. Нужна теория мира. Многое надо пересматривать в себе, если мир возможен. Мир – это не отсутствие войны. Мир – самостоятельная стихия и проблема".

В настоящее время этологи широко описывают факты миротворческого поведения животных: канадских бобров, карликовых шимпанзе. Приемы умиротворения заложены в пределах соматического языка. В человеческом же сообществе, по мысли А. Кестлера, функции соматического языка резко сократились, а сказанное слово стало настоящим оружием, разъединяющим людей.

Миротворческие функции веками возлагала на себя религия, церковь. Не случайно авторитет церкви остается до сих пор столь высоким. Однако возвращение веры в жизнь – процесс длительный. Спрашивается: кто сейчас призван творить мир и

покой, порядок и красоту? Попробуем поставить вопрос о роли педагога-интеллекта в созидании добрых взаимоотношений. Воспитание учителя, естественно, начинается на студенческой скамье.

Выделим три типа отношений, которые требуют в настоящее время в отечественной культуре коррекции в такой степени, что учитель становится как бы первоучителем. Это отношение к пороку, отношение к культуре поведения, отношение к согражданам. Эти типы отношений выделены нами по той причине, что именно они смыты морем ложной информации. Учитель идет к ученику не с критикой своей Родины, а с позитивной программой действия, делания, созидания.

Корректируя отношение молодежи к пороку, будь то грубость, сквернословие, привычка к спиртному, будем вести доброжелательную к своим адресатам разъяснительную работу, писать книги, выступать перед школьниками, опровергать некоторые газетные публикации.

Корректируя отношение к культуре поступка, будем убеждать маленьких славян, что культурное поведение — это не насилие над собой, не тягостные запреты, а глубочайшее наслаждение, внутреннее счастье, целый спектр приятных переживаний.

Корректируя отношение молодежи к согражданам, сами откажемся от деления людей на своих и чужих (опора на узкий круг своих — синдром неразвитого подросткового сознания). Более того, откажемся вообще от любого деления, поскольку все эти люди — наши соотечественники.

"Ничто так не радует человека, как доверие к его добрым и доблестным качествам". Эксперименты биолога С.В. Сперанского, психолога В. Лефевра, психолога В. Максаковой показывают, как зависит наше бытие от внутреннего настроения каждой личности. Жизнь сложна, но не настолько, чтобы о каждом своем поступке нельзя было сказать: хорошо это или плохо, честно или нечестно, красиво или не очень. Точно так же о каждом своем высказывании мы можем судить: сеет ли оно вражду или, наоборот, несет мир, укрепляет соборность, духовное единство людей.

Свещ и покой призван дарить своим соотечественникам человек — наследник тысячелетней культуры.