

Традиция отмечать как всеславянский праздник дни памяти создателей первой письменности славянства сложилась в нашей стране уже достаточно прочно. Вместе с тем такие празднования были начаты как дни создания основ славянской культуры, но постепенно они приобрели характер церковно-религиозных богослужений и умирительно--поучительных "чтений". Бесспорно, для последнего есть некоторые основания, однако следует восстановить первоначальную сущность того подвига, который совершили солунские братья.

Прежде всего из всех версий, связанных с семейством, к которому принадлежали братья, нужно выделить ту, которая достаточно обоснованно говорит о семействе славянском. Т.Василевски /Советское славяноведение, 1991, №4/ обращает внимание на то, что императоры Византии держали при себе заложниками сыновей вождей подвластных им племен - только при этом условии оба брата могли быть близки к императорскому двору. Следовательно, отец их был правителем крупной общины /племенным архонтом/. В двух вариантах Жития Мефодия сказано, что и Мефодий в возрасте только 12 лет получил должность архонта, которую выполнял 10 лет. Славянство братьев подтверждается двумя аргументами: во-первых, уточненным переводом письма Ростислава, просившего у императора для просвещения мораван не греков, а именно славян, во-вторых - отражением в Житии Константина-Кирилла того, что автор сам называет себя славянином, а Житие было написано Мефодием.

Важно отметить, что Константин владел многими языками, иначе бы невозможны его миссии в Сирию и Хазарию, составление "еврейской грамматики в восьми частях", обнаружение им в Херсонесе книг, написанных "русскими буквами". Так или иначе, но лингвистический

фонд знаний Константина был очень богат.

С удивлением отмечают, что перевод важнейших богослужебных книг Константин с братом и учениками выполнили очень быстро, а Мефодий незадолго до смерти за полгода перевел почти всю Библию. Но одного таланта братьев было недостаточно, поэтому обратим внимание на то, что Мефодий и Константин надолго уединились. Можно предполагать, что эти периоды уединения были связаны с подготовкой своеобразной "ученой дружины", ибо общий фонд переведенных текстов значителен, а после кончины брата Мефодий и ученики подверглись гонениям, что при малочисленности учеников едва ли было бы замечено.

Требует внимания и то разрешение папы римского, которое получили братья для создания письма для славян. Расхождение между византийской и римской ветвями христианства было уже четким. Под влиянием первой уже было создано коптское письмо - II-III вв., готское письмо - IV в., армянское письмо - V в./В.А.Истрин. 1100 лет славянской азбуки. - М., 1963/. Однако для Византии было опасно именно готское письмо, связанное с усилением северогерманских правителей при распространении католичества с одновременным превращением Римской империи в империю германцев. Усиление Германии было опасно и для Рима - и после вторжения вестготов, и особенно при неуклонном продвижении германцев. Именно поэтому римский папа дал разрешение соудинским братьям на славянскую "азбуку": это непременно привлечет внимание германцев и оттянет их внимание от Рима - к славянству. Это было мудрое разрешение.

Деятельность братьев и их "ученой дружины" действительно привлекли внимание новых властителей Римской империи - германцев, и последовали репрессии против Мефодия и его соратников. Константин же, рано ушедший из жизни, схиму принял лишь перед кончиной, а жил как мирско деятель культурного объединения славян, организатор первых славянских культурных сообществ, как первый идеолог славянства.