

**ИНФОРМАТИВНЫЕ ТИПЫ
МИНИМАЛЬНОГО
ПОЛИПРЕДИКАТИВНОГО
ПРЕДЛОЖЕНИЯ С СОЧИНЕНИЕМ
И ПОДЧИНЕНИЕМ**

Традиционно предложение рассматривают как структуру статическую и динамическую. Как статическая структура предложение состоит из определенных членов, выполняющих неизменную роль, а как динамическая структура предложение представляет собой соотнесение тематических и рематических отношений, взаимодействие которых и создает само предложение (Шешукова, 1972: 70).

В современной лингвистике текста рассматривается необходимость ответить на вопрос о взаимоотношении между синтаксисом предложения и синтаксисом текста. «Одни исследователи не считают правомерной связь между синтаксисами (или двумя уровнями синтаксиса), подчеркивая качественное отличие синтаксических отношений в тексте от синтаксических отношений в предложении. Другие высказывают неудовлетворенность тем, что описание текста в существующих работах не имеет прямой связи с типологией предложения – единиц предыдущего уровня» (Золотова, 2001: 300).

В отличие от простых предложений, у полипредикативной конструкции наблюдается усложненная структура тема-рематических отношений, что определяется самой природой сложного предложения, характеризующегося несколькими предикациями.

При анализе тема-рематических отношений многокомпонентных полипредикативных сложноподчиненных предложений принято выделять информативные типы, под которыми понимают «один из способов актуализации, коммуникативного оформления, которое приобретает предложение в условиях конкретной речевой ситуации» (Кормановская, 1983: 10). Для установления информативного типа определяющими оказываются: 1) порядок следования компонентов актуального членения высшего уровня; 2) состав каждого компонента; 3) расположение элементов внутри сложного состава компонента высказывания (Кормановская, 1983: 10; Перепеченко, 1973: 14–15).

Разные исследователи выделяют от четырех до десяти основных информативных типов полипредикативных предложений, рассматривая сложноподчиненные конструкции.

Следует отметить, что информационная структура полипредикативного предложения с сочинением и подчинением не являлась предметом специального рассмотрения в лингвистических исследованиях. Информационная структура полипредикативного предложения с сочинением и подчинением имеет свою специфику, т.к. весьма часто она обусловлена синтаксической структурой предложения: если сочинительный комплекс представляет собой сочетание нескольких тем и рем, то подчинительный комплекс в любом случае представляет одну тему и рему, реализующиеся на разных ярусах.

В данной статье предпринимается попытка представить информационную структуру в виде тема-рематических линий простого и усложненного состава. Принимая во внимание различную информационную структуру сложносочиненного и сложноподчиненного предложений в русле исследований Н.А. Слюсаревой, Т.И. Кормановской, Г.П. Перепеченко, Л.В. Шещуковой, О.А. Крыловой, мы выделяем три информативных типа минимальных конструкций с сочинением и подчинением:

1. Первый тип объединяет предложения с несколькими тема-рематическими линиями простой информационной структуры. Формула информационной структуры:

$$(T^1 - R^1) - (T^2 - R^2) - (T^3 - R^3).$$

2. Второй информативный тип включает предложения с двумя тема-рематическими линиями усложненной информационной структуры. Тема-рематические отношения могут быть выражены следующими формулами:

а) с рематическим расширением

$$(T^1 - R^1 / R' + R^n /) - (T^2 - R^2 / R' + R^n /);$$

б) с тематическим расширением

$$(T^1 / T' + T^n / - R^1) - (T^2 / T' + T^n / - R^2);$$

в) с тематическим и рематическим расширением

$$(T^1 / T' + T^n / - R^1 / R' + R^n /) - (T^2 / T' + T^n / - R^2 / R' + R^n /);$$

г) с расширением темы и ремы в разных тема-рематических линиях $(T^1 - R^1 / R' + R^n /) - (T^2 / T^1 + T^n / - R^2)$, и другие разновидности аранжировки линий усложненной информационной структуры.

3. Третий информативный тип охватывает предложения с сочетанием от двух до четырех тема-рематических линий простой и усложненной информационной структуры:

- а) с рематическим расширением $(T^1 - R^1) - (T^2 - R^2 / R' + R^n /)$;
- б) с тематическим расширением $(T^1 - R^1) - (T^2 / T' + T^n / - R^2)$,

и т.д.

К первому информативному типу относятся предложения, совмещающие свойства сложноподчиненного и сложносочиненного предложений, которые называют в современном синтаксисе переходными, или транзитивными (И.Ю. Наумова, В.В. Щеулин, В.А. Шитов). К таким предложениям относят конструкции, части которых соединены союзами *while*, *though*, *when* и другими. Это связано с полисемантическойностью союзов, которые оформляют синтаксическую связь в таких предложениях.

В предложениях, относящихся к первому типу, наблюдается линейное следование тем и рем. Тема-рематические отношения в подобных предложениях находятся «в состоянии функционального равновесия относительно друг друга, они располагаются в одной плоскости и вскрываются на высшем уровне актуального членения» (Кормановская, 1983: 18), например:

(Then Harris tried to open the tin with a pocket-knife, and broke the knife and cut himself badly; and George tried a pair of scissors, and the scissors flew up, and nearly put his eye out).

While they were dressing their wounds, I tried to make a hole in the thing with the spiky end of the hitcher, and the hitcher slipped and jerked me out between the boat and the bank into two feet of muddy water, and the tin rolled over, uninjured, and broke a tea-cup (Jerome, 2001: 179).

В данном предложении первые два смысловых блока сопоставляются: они перевязывали раны, а я попытался продырявить эту штуку (банку) острием багра. Таким образом, в этой части предложения наблюдаются две отдельные линии тема-рематических отношений. Смысл предложения не изменится, если провести трансформацию, убрав подчинительный союз *while* и добавив сочинительный *and*:

They were dressing their wounds and I tried to make a hole in the thing with the spiky end of the hitcher, and the hitcher slipped and jerked me out between the boat and the bank into two feet of muddy water, and the tin rolled over, uninjured, and broke a tea-cup.

Сочинительные блоки имеют еще две линии тема-рематических отношений: в первом блоке простая тема (the hitcher) вытекает из предшествующего внутреннего контекста (I tried to make a hole in the thing with the spiky end of the hitcher); рема этого блока также простая (slipped and jerked me out between the boat and the bank into two feet of muddy water). Простая тема второго сочинительного блока (the tin) опирается как на внутренний контекст (the thing), так и на внешний (the tin). Простую рему (tin rolled over, uninjured, and broke a tea-cup) данного блока формирует остаточная часть блока.

Следовательно, формула информационной структуры данного предложения будет следующей: $(T^1 - R^1) - (T^2 - R^2) - (T^3 - R^3) - (T^4 - R^4)$. Для данного информативного типа характерно совпадение границ актуального членения и структурного членения.

На наш взгляд, линейное расположение компонентов актуального членения – не столь характерное явление для языка художественных произведений XIX – XX веков и в анализируемых примерах встречается редко.

В отличие от остальных информативных типов, которые состоят из нескольких тема-рематических линий, второй тип включает только две линии, что обусловлено объемом минимальных конструкций, соответствующих условию данного информативного типа, например: (*Drepper and Stangerson followed it and drove off... I got ...close to them...*)

I could not catch what Stangerson said to that, but the other burst out swearing and reminded him that he was nothing more than his paid servant, and that he must not presume to dictate to him (Doyle, 1981: 169–170).

Анализируемое пятичастное предложение состоит из двух подчинительных блоков – закрытого типа и открытого для расширения, основанного на однородном соподчинении. В первом подчинительном блоке к тематической области относится подлежащее главной части (I), а к рематической зоне – все придаточное и сказуемое главного (could not catch what Stangerson said to that). Во втором подчинительном блоке рематическая зона расширяется частично за счет главной части, частично за счет разветвления однородных придаточных частей на первом уровне подчинения (burst out swearing and reminded him that he was nothing more than his paid servant, and that he must not presume

to dictate to him). Тема второго блока (the other) вытекает из предшествующего внешнего контекста (Drebber and Stangerson). Формула информационной структуры: $(T^1 - R^1 / R' + R''/) - (T^2 - R^2 / R' + R'' + R''')/$.

Следующий пример иллюстрирует подтип с тематическим и рематическим расширением в линиях: (*This canoe was a very curious structure*).

The timbers, of which it was partly composed, were fastened much in the same way as those of our little boat were put together; but the part that seemed most curious to us was a sort of out-rigger, or long plank, which attached to the body of the canoe by means of two stout crossbeams (Ballantyne, 1994:166).

Сложная тема первого блока (The timbers, of which it was partly composed), основывающаяся на внешнем контексте (This canoe), формируется из интерпозитивного придаточного и части главного. Сложную рему (were fastened much in the same way as those of our little boat were put together) образует остаточная часть главного и постпозиционное придаточное. Расширенная тематическая зона второго блока (the part that seemed most curious to us) представлена интерпозитивным придаточным и подлежащим главного. Расширение ремы (was a sort of out-rigger, or long plank, which attached to the body of the canoe by means of two stout crossbeams) происходит за счет остаточной части главного и постпозиционного придаточного. Информационная структура данного предложения: $(T / T^1 + T^2 / - R / R^1 + R^2 /) - (T / T^1 + T^2 / - R / R^1 + R^2 /)$.

Третий информативный тип объединяет предложения с двумя и более тема-рематическими линиями простой и усложненной информационной структуры, т.е. в пределах одного предложения тема-рематические линии характеризуются различной сложностью информационной структуры, например: (*It was impossible not to like Corinne, although I had never been close to other females of my own age... I suppose I needed a friend during the weeks that followed.*)

I had never had one before, and although Corinne and I were complete opposites as far as personalities went, we complemented each other in a way; and she had a quick, intelligent mind, for all her madcap ways (Rogers, 1974: 74).

Первый сочинительный блок имеет простую тему (I), вытекающую из предыдущего контекста (I), и простую рему (had never had one before). Расширенная тема подчинительного блока (although Corinne and I were complete opposites as far as personalities went, we) охватывает две придаточные части, связанные последовательным подчинением, находящиеся в позиции, и подлежащее главного. Все компоненты сложной темы строятся на базе предшествующего контекста (Corinne; I). Рема (complemented each other in a way), имеющая простую структуру, занимает конечную позицию в подчинительном блоке. Простая тема конечного сочинительного блока (she) полностью опирается на предшествующий внутренний и внешний контекст (Corinne). Простую рему (had a quick, intelligent mind, for all her madcap ways), представленную в данном блоке, формирует оставшаяся часть. Формула информационной структуры:

$$(T^1 - R^1) - (T^2 / T' + T'' / - R^2) - (T^3 - R^3).$$

Как уже говорилось, для предложений, относящихся к третьему информативному типу, характерно несколько подтипов, например: (*Montmorency was in it all, of course.*)

He put his leg into the jam, and he worried the teaspoons, and he pretended that the lemons were rats, and got into the hamper and killed three of them before Harris could land him with the frying-pan (Jerome, 2001: 61).

Это предложение иллюстрирует подтип с рематическим расширением в подчинительном блоке. В данном пятичастном предложении наблюдается тема-рематическая цепочка со сквозной темой (He), вытекающей из внешнего контекста (Montmorency). Ремы сочинительных блоков – простые (put his leg into the jam; worried the teaspoons), рема подчинительного блока – сложная и состоит из части главного и двух придаточных (pretended that the lemons were rats, and got into the hamper and killed three of them before Harris could land him with the frying-pan). Тема-рематические отношения рассматриваемого предложения выражены в формуле: $(T^1 - R^1) - (T^2 - R^2) - (T^3 - R^3 / R' + R'' + R''')$.

Проведенный анализ предложений, относящихся к третьему информативному типу, выявил закономерность сочетания количества простых и усложненных линий: при максимальном количестве простых линий обычно употребляется только одна тема-рематическая линия усложненной структуры; при наличии в

одной конструкции двух усложненных линий наблюдается минимальное количество простых линий.

Таким образом, анализ тема-рематических отношений минимальных полипредикативных предложений с сочинением и подчинением показал, что информационная структура рассматриваемых конструкций характеризуется тремя информативными типами в зависимости от сложности структуры темы и ремы в линиях. Первый информативный тип свойственен предложениям с подчинительным блоком закрытого типа; второй тип характерен конструкциям, представляющим собой соединение подчинительных блоков; третий тип объединяет все предложения, включающие сочинительные и подчинительные блоки.

ЛИТЕРАТУРА

1. *Золотова Г.А.* Коммуникативные аспекты русского синтаксиса. – М.: УРСС, 2001. – 368 с.

2. *Кормановская Т.И.* Сложноподчиненное предложение как единица коммуникативного синтаксиса: Автореф. дис. ... канд. филолог. наук. – М., 1983. – 280 с.

3. *Перепеченко Г.П.* Структурно-коммуникативные типы многозвенных сложноподчиненных предложений в современном английском языке: Автореф. дис. ... канд. филолог. наук. – М., 1973. – 24 с.

4. *Шешукова Л.В.* Об актуальном членении сложных предложений // ФН – 1972. № 1. – С. 69–78.

5. *Doyle C.* A Study in Scarlet. – Sharon Publications, Inc., Closter, NJ, 1981. – 188 p.

6. *Jerome K. Jerome.* Three Men in a Boat. – М.: Менеджер, 2001. – 288 с.

7. *Rogers R.* The Wildest Heart. – New York: Avon Books, 1974. – 608 p.