



УДК 902.9+902.6:737(477.75)=737(477.75)

## «NOMEN EST OMEN», ИЛИ К ИСТОРИИ ТАВРИКИ РУБЕЖА Н.Э.

**М.М. ЧОРЕФ**

*Тюменский  
государственный  
университет*

*e-mail: Choref@ukr.net*

Не один «темный век» насчитывает более чем тысячелетняя история античных государств Северного Причерноморья. К сожалению, их нельзя осветить без ввода в научный оборот новых, пока еще неизвестных источников. Однако нам кажется, что к настоящему времени уже накоплен багаж знаний, достаточный для выявления и анализа ряда событий, позволяющих прояснить ситуацию в эти периоды. К примеру, анализ хорошо известного эпиграфического и нумизматического материала дает нам возможность по-новому осветить политическую историю государств Таврики рубежа н.э. Речь идет о многочисленных монограммах, встречающихся на монетах Боспора. Однако вопрос о методе их прочтения так и не решен. Целью нашего исследования стала выработка технологии дешифровки монограмм  $\text{X}$  и  $\text{KE}$ , встречающихся на боспорском золоте, выпущенном в наименее изученный период – в кон. I в. до н.э. – нач. I в. н.э.

Ключевые слова: Боспор, Рим, Таврика, Тиберий Юлий, Аспург, Динамия, Марк Дурмий, монетарий, монограмма, нумизматика, эпиграфика.

На настоящий момент монограммы являются одними из самых востребованных объектов исторического исследования. Они интересуют археологов, графологов, нумизматов, сфрагистов, эпиграфистов и даже религиоведов. Их активное изучение продолжается уже четвертый век. Монограммы интересовали уже первых энциклопедистов. Их изучение начал еще Ш. дю Фресне дю Канж<sup>1</sup>. Большое внимание им уделил Й.Х. фон Эшкель<sup>2</sup>. К концу XVIII в. была выработана общепринятая методика их прочтения<sup>3</sup>. Ученые не обошли стороной и аббревиатуры из Северного Причерноморья. Ввод в научный оборот монограмм боспорских царей также начался на заре становления нумизматики как науки. Насколько нам известно, первые их описания были приведены в путевых записках М. Гатри. Английская путешественница смогла по монограммам атрибутировать статер и ассарий Рескупориса I<sup>4</sup>, боспорский золотой Нерона Клавдия Цезаря (54–68 гг. н.э.)<sup>5</sup>, а также медь Котиса I (44–63 гг. н.э.)<sup>6</sup>. С начала XIX в. нумизматические памятники античной Таврики стали предметом научного изучения. Т.Е. Мионне<sup>7</sup>, Д. Рауль-

<sup>1</sup> Du Fresne du Cange C. Glossarium Mediae et Infimae Latinitatis. Niort, 1855. T. V. P. 507–509. Pl. 1, 2.

<sup>2</sup> Eckhel I. Doctrina numorum veterum. Vindobonae, 1792. P. I. Numis urbium, populorum, regum. V. I. P. CLI, 195, 233.

<sup>3</sup> К примеру, Й.К. Раш смог проиллюстрировать свой просопографический словарь безупречными прописями греческих и латинских монограмм (См.: Lexicon universale rei numariae veterum et praecipue graecorum ac romanorum cum observationibus antiquariis geographicis chronologicis historicis criticis et passim cum explicatione monogrammatum / Ed. Io. Cristophorus Rasche, praefatus est Christ. Gottl. Heyne. Lipsae, 1785. T. I. A–C. Pl. 1–2; Lexicon universale rei numariae veterum et praecipue graecorum ac romanorum cum observationibus antiquariis geographicis chronologicis historicis criticis et passim cum explicatione monogrammatum / Ed. Io. Cristophorus Rasche. Lipsae, 1785. T. II. P. I. D–G. Pl. 1; Lexicon universale rei numariae veterum et praecipue graecorum ac romanorum cum observationibus antiquariis geographicis chronologicis historicis criticis et passim cum explicatione monogrammatum / Ed. Io. Cristophorus Rasche. Lipsae, 1787. T. III. P. I. M–E. Pl. 1). Однако широкой известности эти работы не получили.

<sup>4</sup> По-видимому, речь идет о Тиберии Юлии Аспурге (8 г. до н.э. – 38 г. н.э.) (полное имя – Τιβέριος Ιουλιος Ασπουργος Φιλορῶμιος). Исследователь определила их по аббревиатуре  $\text{AP}$ . (См.: Guthrie M. A tour, performed in the year 1795–6, through the Taurida, or Crimea, the ancient Kingdom of Bosphorus, the once-powerful Republic of Tauric Cherson, and all the other countries on the north shore of the Euxine, ceded to Russia by the peace of Kainardgi and Jassy. London, 1802. P. 356, 357. Pl. I, 10, 12).

<sup>5</sup> Ее расшифровка лигатуры  $\text{KE}$  (См.: Ibid. P. 359) до сих пор не вызывает возражений.

<sup>6</sup> Полное имя этого правителя – Τιβέριος Ιουλιος Κότις Α' Φιλόκασαρ Φιλορῶμιος Ευσεβής. Исследователь отнесла к эмиссии этого правителя монеты с монограммой  $\text{KX}$  (См.: Ibid. P. 359. Pl. II, 4).

<sup>7</sup> Mionnet T.E. Description de Médailles Antiques, Grecques et Romaines. Paris, 1829. Supplément. T. IV. P. 480–481. № 1–8. Pl. VIII, 12, 13.



Рошетт<sup>8</sup>, Г.К.Э. фон Кёлер<sup>9</sup>, Б.В. Кёне<sup>10</sup> и Ж.П. Сабатье<sup>11</sup> издали боспорские золотые с монограммами  $\Sigma$  и  $\text{KNE}$ . Д. Сестини атрибутировал монеты с лигатурами  $\text{KAE}$ ,  $\text{KAY}$ ,  $\text{KAP}$ ,  $\text{KAK}$ ,  $\text{KAY}^{12}$ . Правда, ученые так и не смогли выработать единого прочтения большинства из этих монограмм. В частности, горячая дискуссия развернулась вокруг аббревиатур  $\Sigma$  и  $\text{KNE}$ . Так, если Д. Сестини относил статеры с первой из них к чекану Митридата Пергамского, то Д. Рауль-Рошетт полагал, что на них могло быть зашифровано имя Котиса I<sup>13</sup>. В свою очередь П.Ж. Сабатье, вслед за Г.К.Э. фон Кёлером<sup>14</sup> и Б.В. Кёне<sup>15</sup> считал, что аббревиатуры  $\Sigma$  и  $\text{KNE}$  размещали на монетах Савромата I и Рискупориса I<sup>16</sup>, по мнению исследователей, правивших в последнем десятилетии I в. до н.э. Однако Т. Моммзен предполагал, что первая из монограмм представляла собой буквосочетание  $\Delta\Upsilon\text{M}$ , которое, по его допущению, можно расшифровывать как « $\Delta\upsilon\upsilon\acute{\alpha}\mu\varsigma \text{M}\eta\theta\rho\acute{\alpha}\delta\acute{\alpha}\tau\omicron\upsilon$ »<sup>17</sup>. По логике исследователя, монеты с нею следует датировать вторым правлением царицы. В то же время А.Ф.К. фон Заллет отнес эти золотые к чекану Динамии<sup>18</sup> и одного из ее союзников, воспользовавшихся монетной регалией во время борьбы с Полемоном I (14–9 гг. до н.э.)<sup>19</sup>.

Современные исследователи также далеки от единодушия. Да, многие из них традиционно видят в лигатуре  $\Sigma$  имя царицы Динамии<sup>20</sup>. Однако ее трактуют и как монограмму Асандроха ( $\text{A}\sigma\acute{\alpha}\nu\delta\rho\omicron\chi\omicron\varsigma$ )<sup>21</sup>. Некоторые исследователи считают ее даже «сарматским знаком» – символом упомянутой царицы или даже эмблемой фракийского царя Саратока<sup>22</sup>. Не менее таинственна и аббревиатура  $\text{KNE}$ . Ныне ее расшифровывают как

<sup>8</sup> Raoul-Roshette D. *Antiquités Grecques du Bosphore-Cimmérien*. Paris, 1822. P. 145.

<sup>9</sup> Köhler H.K.E. *Remarques sur un ouvrage intitulé: Antiquités du Bosphore-Cimmérien // Serapis oder Abhandlungen betreffend das Griechische und Römische Alterthum*. St. Petersburg, 1822. B. I. S. 222–223. № 1–6; *Remarques sur un ouvrage intitulé: Antiquités du Bosphore-Cimmérien*. St. Petersburg, 1823. S. 136–137. № 1–6; *Remarques sur un ouvrage intitulé: Antiquités du Bosphore-Cimmérien // Serapis*. H.K.E. Köhler's *Gesammelte Schriften im auftrage der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften / Herausgegeben L. Stephani // St. Petersburg, 1850*. Theil I. Band I. S. 222, 223. № 1–6.

<sup>10</sup> De Koehne B. *Description du musée de feu le prince Basile Kochoubey*. St. Pétersbourg, 1857. Vol. II. P. 199–200.

<sup>11</sup> Сабатье П. О неизданной золотой монете Рискупориса II и монограммах на некоторых золотых воспорских монетах // *ЗаО. СПб.*, 1852. Т. IV. С. 116–117. № 1–5, 7, 13.

<sup>12</sup> Sestini D. *Descrizione d'alcune medaglie greche del museo del signore barone Stanislao di Chaudoir*. Firenze, 1831. P. 67, 70–72. Он же переиздал статер с монограммой  $\Sigma$ . Ученый видел в ней фразу  $\text{M}\eta\theta\rho\acute{\alpha}\delta\acute{\alpha}\tau\omicron\upsilon \Delta\epsilon\Upsilon\text{T}\epsilon\rho\omicron\upsilon$  ( $\text{M}\eta\theta\rho\acute{\alpha}\delta\acute{\alpha}\tau\omicron\upsilon \delta\epsilon\upsilon\tau\acute{\epsilon}\rho\omicron\upsilon$ ), что дало ему основания приписывать монеты с такой лигатурой к чекану Митридату Пергамскому (См.: *Ibid.* P. 79).

<sup>13</sup> Археолог полагал, что  $\Sigma$  следует читать как  $\Delta\rho\omicron\iota\sigma\alpha\varsigma \text{K}\omicron\tau\iota\varsigma$ , а  $\text{KNE}$  как  $\text{N}\acute{\epsilon}\rho\omicron\upsilon\text{n} \text{K}\omicron\tau\iota\varsigma$  (См.: Raoul-Roshette D. *Op. cit.* P. 145).

<sup>14</sup> Köhler H.K.E. *Remarques sur un ouvrage intitulé: Antiquités du Bosphore-Cimmérien // Serapis oder Abhandlungen betreffend das Griechische und Römische Alterthum*. St. Petersburg, 1822. B. I. S. 222–223. № 1–6; *Remarques sur un ouvrage intitulé: Antiquités du Bosphore-Cimmérien*. St. Petersburg, 1823. S. 136–137. № 1–6; *Remarques sur un ouvrage intitulé: Antiquités du Bosphore-Cimmérien // Serapis*. H.K.E. Köhler's *Gesammelte Schriften im auftrage der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften / Herausgegeben L. Stephani // St. Petersburg, 1850*. Theil I. Band I. S. 222, 223. № 1–6.

<sup>15</sup> De Koehne B. *Op. cit.* P. 199–200. Ученый полагал, что в монограмме  $\Sigma$  было зашифровано имя туземного правителя, пришедшего к власти после гибели Полемона I. Это предположение разделял и У. Ваддингтон (См.: Waddington W. *Sur la chronologie des rois du Pont et du Bosphore et des princes d'Olbia à propos d'un opuscule de M. de Sallet // Mélanges de numismatique*. Paris, 1867. P. 115).

<sup>16</sup> Сабатье П. О неизданной золотой монете Рискупориса II... С. 117. № 5, 13. Правда, исследователи выделили еще и аббревиатуры  $\Delta$  и  $\text{KNF}$  (См.: Там же. С. 116–117. № 2,5), но мы все же полагаем, что они имели дело с нечетким оттиском штампа реверса.

<sup>17</sup> Mommsen T. *Geschichte des Römischen Münzwesens*. Berlin, 1860. S. 702. Заметим, что ученый не был уверен в бесспорности предложенной им дешифровки. Он полагал, что Динамия вряд ли бы решилась афишировать свое родство с одним из страшнейших врагов Рима.

<sup>18</sup> Ученый также расшифровывал аббревиатуру  $\Sigma$  как  $\Delta\Upsilon\text{M}$  ( $\Delta\upsilon\upsilon\acute{\alpha}\mu\varsigma \text{M}\eta\theta\rho\acute{\alpha}\delta\acute{\alpha}\tau\omicron\upsilon$ ) (См.: von Sallet A. *Beiträge zur Geschichte und Numismatik der Könige des cimmericischen Bosphorus und des Pontus von der Schlacht bei Zela bis zur Abdankung Polemo II*. Berlin, 1866. S. 63–65).

<sup>19</sup> Лигатуру  $\text{KNE}$  он приписывал одному из туземных вождей – участников династической войны конца I в. н.э. (См.: *Ibid.* S. 67).

<sup>20</sup> Анохин В.А. *Монетное дело Боспора*. Киев, 1986. С. 82–89, 148. № 259–269а. Табл. 10.

<sup>21</sup> Машкин Н.А. *Принципат Августа. Происхождение и социальная сущность*. М.–Л., 1949. С. 534.

<sup>22</sup> Фролова Н.А. *О времени правления Динамии // Фролова Н.А. Античные золотые монеты в собрании Государственного исторического музея. От античности до Византии*. М., 2010. С. 243–258.



«КΛΕ» или «ΚΝΕ», однако правители Боспора с такими инициалами нам неизвестны<sup>23</sup>. В конце концов, нумизматы–античники пытаются анализировать даты б.э., выбитые на этих монетах, но и это не позволяет им определить правителя–эмитента. Ведь, как помним, политическая история Боспора того периода все еще не изучена в полной мере.

Как видим, вопрос о методике дешифровки аббревиатур  $\text{X}$  и  $\text{KNE}$  крайне запутан и чрезвычайно дискусионен. Однако мы все же попытаемся сформулировать наши представления по поводу их прочтения.

Сразу же заметим, период правления последних Митридатидов и их соправителей, а также первых Тибериев–Юлиев можно с полным основанием считать «темным веком» истории Боспора. И дело даже не в отсутствии или в неясности письменных источников. Проблема в том, что они противоречивы. К примеру, имена правителей Боспора рубежа н.э. неизвестны на большинстве разновидностей монет их чекана. Правда, можно допустить, что их имена могли быть зашифрованы в монограммах  $\text{BAM}$ ,  $\text{BAE}$ ,  $\text{BAY}$ ,  $\text{BAY}$ ,  $\text{BAP}$ ,  $\text{BAX}$ ,  $\text{BAP}$ ,  $\text{X}$ ,  $\text{A}$ ,  $\text{AP}$  или  $\text{KNE}$ . Но до сих пор общепринятые теории дешифровки этих лигатур так и не были выработаны. Да и далеко не все исследователи готовы читать в них имена правителей Боспора. Однако за более чем трехсотлетний период изучения монетного дела северопричерноморских полисов были разработаны плодотворные гипотезы, позволяющие, как нам кажется, осветить и этот «темный век» истории Боспорского государства.

Еще А.Л. Бертье–Делагард предложил разделить вышеперечисленные монограммы на три группы. К первой он отнес аббревиатуры  $\text{BAM}$  и  $\text{BAE}$ , встречающиеся на медных недатированных монетах. Во вторую он выделил лигатуры  $\text{X}$ ,  $\text{AP}$ ,  $\text{A}$  и  $\text{KNE}$ , известные на золоте, датированном годами б.э. А монограммы  $\text{BAP}$ ,  $\text{BAX}$  и  $\text{BAP}$  ученый обнаружил как на недатированной меди, так и на статерах, снабженных информацией о годе выпуска по той же б.э.<sup>24</sup> Мы принимаем логику маститого исследователя. Опираясь на его наработки, попытаемся дешифровать две монограммы второй группы:  $\text{X}$  и  $\text{KNE}$ .

Сразу же заметим, что мы не ставим перед собой цели начать изучение этих аббревиатур a linea. Дело в том, что стандартный подход, используемый нами при дешифровке средневековых таврических строчных монограмм, как нам кажется, может быть применен и в этом случае. Начнем с лигатуры  $\text{KNE}$  (рис. 1,7). Сразу же обратим внимание на тот факт, что большинство исследователей, занимавшихся расшифровкой этой монограммы, не заметили перекладину, ограничивающую ее сверху. Считаем это упущение весьма важным. Дело в том, что эта линия могла быть элементом одной из букв лигатуры. В нашем случае это «Т». Символ, расположенный левее ее, определенно читаем. Безусловно, это «К». Продольная линия «Т» в сочетании с параллельной ей чертой и наклонной чертой образуют хорошо узнаваемое «N». А «E», размещенное в правой части монограммы, видят все современные исследователи. Таким образом, мы получаем вместо гипотетических «КΛΕ» или «ΚΝΕ» вполне очевидное и понятное «TKNE», которое, безусловно, расшифровывается как *Τιβέριος Κλαύδιος Νέρων* – «Тиберий Клавдий Нерон».

Очевидно, что изученные статеры не могли быть выбиты в честь Тиберия Юлия Цезаря (14–37 гг. н.э.) – пасынка Гая Октавия Цезаря Августа, к тому времени уже по усыновлению не именовавшегося Тиберием Клавдием Нероном. Полагаем, что их отчеканили от имени Друза Младшего, разделившим со своим отцом трибунскую власть и бывшего консулом в 15 и 21 гг. н.э.<sup>25</sup>

Считаем своим долгом отметить, что первым подобное прочтение монограммы  $\text{KNE}$  предложил киевский собиратель Ю.Л. Покрасс. Правда, уважаемый исследователь не смог обосновать свое прочтение ни исторически, ни эпиграфически. А его заключение о

<sup>23</sup> Правда, неоднократно предпринимались попытки приурочить эту монограмму к правлению какого-либо боспорского царя рубежа н.э. К примеру, В.П. Яйленко считает, монеты с этой аббревиатурой могли быть выпущены при Митридате II, по мнению исследователя, правившего в 8/9–9/10 гг. н.э. (См.: Яйленко В.П. Тысячелетний боспорский рейх. История и эпиграфика Боспора VI в. до н.э. – V в. н.э. М., 2010. С. 271).

<sup>24</sup> Бертье–Делагард А.Л. О монетах властителей Боспора Киммерийского, определяемых монограммами // ЗООИД. Одесса, 1911. Т. XXIX. С. 118; он же. О монетах властителей Боспора Киммерийского, определяемых монограммами // Бертье–Делагард А.Л. Автобиография. Избранные труды по нумизматике. I. Симферополь, 2009. С. 21.

<sup>25</sup> Realencyclopädie der Classischen Altertumswissenschaft. Neue Bearbeitung / Beg. Georg Wissowa. Her. W. Kroll. Stuttgart, 1918. B. X. H. 19. Iugurtha – Ius Latii. S. 431–434. № 136.



том, что Тиберий Клавдий Нерон будто бы мог быть назначен правителем Боспора (царем?)<sup>26</sup> не заслуживает и критики. Мы же, в свою очередь, считаем, что монограмма Тиберия Клавдия Нерона являлась своего рода доказательством преданности боспорских династий – клиентов рода Клавдиев. Ведь, как помним, позже на монетах Боспора оттискивали весьма близкую по написанию аббревиатуру  $\text{K}\overline{\text{N}}\text{E}$ , в которой шифровалось имя Нерона Клавдия Цезаря (54–68 гг. н.э.). А после дарования Аспургу царского титула сама необходимость размещения на статерах имени одного из правителей империи отпала.

Нас не должен смущать сам факт размещения на северопонтийских золотых монограммы Тиберия Клавдия Нерона. Ведь, как помним, в честь его отца правителя Боспора взяли себе династические имена Тибериев-Юлиев. Но мы все же попытаемся объяснить это явление. Как известно, Тиберий Юлий Цезарь получил в 4 г. н.э. *imperium maius*. В 6 г. н.э. ему было поручено подавить восстание в Иллирии и Паннонии. Полководцу пришлось мобилизовать все ресурсы Балканского и Причерноморского регионов. Следовательно, у нас есть все основания считать, что он мог во время войны устроить дела и в таком отдаленном уголке римской ойкумены, как Северный Понт. Заметим, что монеты с лигатурой  $\text{K}\overline{\text{N}}\text{E}$  были выпущены в 306 и 307 гг. б.э., т.е. в последние годы Балканской кампании.

Перейдем к лигатуре  $\text{M}\overline{\Delta}$  (рис. 1,4–6). Она является столбовой монограммой, следовательно, читать ее можно или сверху вниз, или снизу вверх, а так как подобные аббревиатуры составляли из первых символов слов, то первый вариант ее дешифровки явно предпочтительнее. Попробуем выделить буквы. Обратим внимание на точки, ограничивающие отрезки – составляющие символов. Судя по ним, в нижней части лигатуры была размещена «Δ». Выше ее видна «M». Причем их сочетание не может образовывать какой-то иной буквы, так как в монограмме различима верхняя ограничительная точка «Δ». Если наши рассуждения верны, то лигатура  $\text{M}\overline{\Delta}$  состоит из двух букв: «M» и «Δ». Попробуем установить ее значение.

Первым делом заметим, что у нас нет никаких оснований видеть в лигатуре  $\text{M}\overline{\Delta}$  монограмму Динамии. Дело в том, что эллинские династы не использовали имен своих великих предков в качестве эпитетов, да и не шифровали в монограммы отдельные, отстоящие друг от друга буквы. Как правило, аббревиатуры составляли из инициалов. Кроме того, Динамия титуловала себя  $\Delta\upsilon\upsilon\alpha\upsilon\tau\omicron\varsigma\ \Phi\iota\lambda\omicron\rho\omega\mu\alpha\iota\omicron\varsigma$ , что совершенно не увязывается с гипотетическим пропагандированием ее родственных связей с одним из страшнейших врагов «Вечно-го города». В любом случае, в лигатуру могли также объединить первые буквы имени правительницы и ее титула, т.е.  $\text{B}\overline{\text{A}}\text{S}\overline{\text{I}}\overline{\text{A}}\text{I}\overline{\text{S}}\overline{\text{S}}\overline{\text{H}}\text{S}\ \overline{\text{D}}\overline{\text{Y}}\overline{\text{N}}\overline{\text{A}}\overline{\text{M}}\overline{\text{E}}\overline{\text{O}}\overline{\text{S}}$  ( $\beta\alpha\sigma\iota\lambda\iota\sigma\sigma\eta\varsigma\ \Delta\upsilon\upsilon\alpha\mu\epsilon\omega\varsigma$ ) (рис. 1,1–2). Получается, что раз в  $\text{M}\overline{\Delta}$  нельзя увидеть ни отдельной «Δ», ни ее сочетания с «B» или «Ф», то у нас нет никаких оснований приписывать эту аббревиатуру Динамии.

Итак, отвергнув наиболее популярную гипотезу дешифровки лигатуры  $\text{M}\overline{\Delta}$ , попытаемся предложить свою. Первым делом отметим, что уже нумизматами первой половины XX в. было замечено, что сам факт эмиссии золота на Боспоре в рассматриваемый период экстраординарен. Дело в том, что на рубеже н.э. монету из этого металла *in Pace Romana* чеканили только от имени императора. Было высказано предположение, что эмиссия золота на Боспоре контролировалась римскими чиновниками. Правда, их метки так и не были выявлены. Попробуем их найти. Известно, что на римских монетах, выпущенных на рубеже н.э., проставлялись имена и знаковые символы триумвиров. Одним из них был Марк Дурмий, отвечавший за выпуск золота и серебра в 19/18 гг. до н.э.<sup>27</sup> На всех его монетах выбивалась надпись *M. DVRM[IVS] PIVIR* (рис. 1,3). К сожалению, нам недостаточно хорошо известна биография этого монетария. Мы знаем только то, что его сын Гай Уммидий Дурмий Квадрат родился в 12 г. до н.э. Следовательно, Марк Дурмий в 19 г. до н.э. был еще молодым человеком. В начале второго десятилетия I в. н.э. упоминание о фамилии Дурмиев попало на страницы «светской хроники» – молодой Гай путем усыновления вступил в знатную италийскую семью Уммидиев, что, собственно, и стало пер-

<sup>26</sup> Покрасе Ю.Л. О «неизвестном» боспорском правителе КЛЕ 8–10 гг. // Одиннадцатая Всероссийская нумизматическая конференция. С.-Петербург. 14–18 апреля 2003 г. Тезисы докладов и сообщений. СПб., 2003. С. 34–35.

<sup>27</sup> Sutherland C.H.V. The Roman Imperial Coinage / Ed. C.H.V. Sutherland, R.A.G. Carson. London, 1984. Vol. I. From 31 BC to AD 69. P. 64.

вым шагом его карьеры. Уже в 14 г. н.э. он стал квестором<sup>28</sup>. Понятно, что новоявленный Гай Уммидий не смог бы войти в сенат, если бы Дурмии оказались в опале. В таком случае, сам факт столь долгого ожидания баллотировки говорит о длительном отсутствии его первоначальной фамилии в столице. Вернее всего, Марк Дурмий исполнял важную должность в провинции. Предполагаем, что он курировал монетное производство в Боспорском царстве. Судя по периоду использования монограммы  $\Sigma$ , экс-триумвир с 9/8 по 7/8 г. н.э. контролировал качество местных статеров.

Итак, мы вынесли на научное обсуждение прочтение двух монограмм, известных на боспорских золотых монетах, отчеканенных на рубеже н.э. Если наши дешифровки верны, то к их выпуску был причастен один из римских экс-триумвиров – он проставлял на монетах свою монограмму. В этом смысле сам факт эмиссии золота от имени Марка Дурмия следует трактовать как событие экстраординарное, по-видимому, связанное с подготовкой большой войны на Востоке и, безусловно, приведшее к установлению жесткого имперского контроля над Боспором. Однако, напряженное положение на северных границах римского государства заставило его элиту отказаться от нереалистичных планов. Тиберий Юлий Цезарь, в силу данных ему полномочий, умиротворил регион и восстановил в 306–307 гг. б.э. правившую ранее династию<sup>29</sup>, превратив, тем самым, ее представителей в своих клиентов. Однако новоявленные Тиберии-Юлии сохранили традицию простановки на монетах монограмм своих имен, шифровавшихся по введенному римлянами обычаю. Изучением этих лигатур мы планируем заняться в ближайшем будущем.

### Список сокращений

<b>б.э.</b>	–	Боспорская (вифинийско-понтийская) эра
<b>ЗАО</b>	–	Записки Императорского Археологического общества
<b>ЗООИД</b>	–	Записки Императорского Одесского общества истории и древностей



Рис. 1. Золото Боспора и Рима рубежа н.э.

1,2 – статеры Динамии 277 и 281 гг. б.э.; 3 – ауреус Марка Дурмия; 4–6 – статеры Боспора, отчеканенные под контролем Марка Дурмия (293, 295 и 304 гг. б.э.); 7 – боспорский статер, выбитый в честь Тиберия Клавдия Нерона (306 г. б.э.).

<sup>28</sup> Prosopographia imperii Romani. Saec. I, II, III / Ed. P. de Rohden, H. Dessau. Berlin, 1898. Pars. III. P. 468–469. № 600.

<sup>29</sup> Т.е. Ахеменидов – потомков Митридата VI Евпатора Диониса.



---

**«NOMEN EST OMEN», OR STORIES OF TAURICA ABROAD A.D.****M.M. CHOREF***Tyumen State University**e-mail: Choref@ukr.net*

Many «dark ages» has a millennial history of the ancient states of the Northern Black Sea coast. Unfortunately, they do not illuminate without entering a new scientific revolution, as yet unknown sources. However, we feel that to date has been accumulated store of knowledge, sufficient to identify and analyze a series of events that allow to clarify the situation in these periods. For example, the analysis of well-known epigraphic and numismatic material gives us a new way to highlight the political history of Taurica abroad AD. We are talking about the numerous monograms found on coins of Bosphorus. However, questions on how to read and is not solved. The aim of our study was to develop technology and deciphering monograms  $\text{X}$  and  $\text{NE}$ , found on Bosporan gold is now available in the least-studied period – concentration 1st century BC – in the beginning 1st century AC The results obtained bring to the scientific discussion.

Keywords: Bosphorus, Rome, Taurica, Tiberius Julius, Aspurgus, Dynamis, Mark Durmius, monetary, monogram, numismatics, epigraphy.