

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
**«БЕЛГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ  
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**  
( Н И У « Б е л Г У » )

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ

ФАКУЛЬТЕТ ДОШКОЛЬНОГО, НАЧАЛЬНОГО И СПЕЦИАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**Кафедра теории, педагогики и методики начального образования  
и изобразительного искусства**

**Формирование лексических умений младших школьников  
на уроках русского языка  
(на материале слов тематической группы «речевой этикет»)**

**Выпускная квалификационная работа**  
(магистерская диссертация)  
обучающегося по направлению подготовки  
44.04.01 Педагогическое образование  
Магистерская программа Теория и методика начального языкового  
образования  
заочной формы обучения, группы 02021658  
Флигинских Маши Андреевны

Научный руководитель  
кандидат филологических наук,  
доцент Еременко О.И.

Рецензент  
Директор  
МОУ «Сорокинская СОШ»  
Красногвардейского района,  
Белгородской области  
Пчельникова Т.В.

**БЕЛГОРОД – 2019**

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>Введение.....</b>	
<b>Глава 1. Лингвометодические основы формирования лексических умений младших школьников (на материале тематической группы «речевой этикет»)</b> .....	
1.1. Понятие о лексических умениях в методической литературе.....	
1.2. Особенности русского речевого этикета.....	
1.3. Методические предпосылки усвоения норм речевого этикета учащимися начальных классов.....	
<b>Глава 2. Содержание работы по формированию лексических умений младших школьников в современной начальной школе.....</b>	
2.1. Проблема формирования лексических умений младших школьников (обзор методической литературы)	
2.2. Аспектный анализ программ и учебников по русскому языку для начальной школы	
2.2. Экспериментально-методическая работа по формированию лексических умений младших школьников (на материале слов тематической группы «речевой этикет»)	
<b>Заключение.....</b>	
<b>Библиографический список.....</b>	

## ВВЕДЕНИЕ

В начальной школе дети начинают овладевать нормами устного и письменного литературного языка, учатся использовать языковые средства в разных условиях общения в соответствии с целями и задачами речи. При этом учитель должен помочь детям осмыслить требования к речи, учить младших школьников при формулировке мыслей следить за правильностью, точностью, разнообразием, выразительностью языковых средств.

Анализ методической, педагогической литературы, наблюдение за учебным процессом показали, что работа по формированию навыков речевого этикета проводится на уроках русского языка в малом объеме, фрагментарно. Данное положение обусловлено тем, что учитель не всегда может определить тип ошибки, допускаемой учеником, и соответственно подобрать нужное упражнение для ее исправления. Кроме того, как показывает анализ методической литературы, существуют различные классификации ошибок в речи учащихся, однако единой классификации нет, что затрудняет работу учителя в этом направлении.

Работа по развитию речи и речевому этикету учащихся в школе многогранна. Психологи и методисты отмечают, что ребенок усваивает родной язык, прежде всего, подражая разговорной речи окружающих (Д.Б. Эльконин, Р.Е. Левина, А.П. Усова, Е.И.Тихеева и др.). К сожалению, родители в наше время из-за сложных социальных условий, в силу занятости часто забывают об этом и процесс развития речи своего ребенка пускают на самотек. Ребенок больше времени проводит за компьютером, чем в живом окружении. Между тем исследования доказывают, что лексические навыки у детей необходимо развивать, и чем раньше и интенсивнее будет проводиться эта работа, тем эффективнее она будет.

Развитие лексических умений детей младшего школьного возраста является на современном этапе развития социальных отношений одной из важнейших проблем. Важнейшими результатами освоения основной

образовательной программы начального общего образования в предметной области «Филология» являются следующие: осознание языка как основного средства человеческого общения; отношение к правильной речи как показателю общей культуры человека; овладение нормами русского литературного языка; умение успешно решать коммуникативные задачи; способность реализовать в общении собственную потребность в творческом самовыражении (Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения, 2010). Все это свидетельствует, что основной задачей начального языкового образования по-прежнему остается развитие речи младших школьников, формирование у них умения правильно выразить собственные мысли и чувства в устной и письменной форме. Поэтому наиболее актуальным в современный период является развитие культуры речевого поведения посредством обращения к дидактическому и воспитательному потенциалу предмета «Русский язык». Овладение культурой общения рассматривается как необходимое условие формирования социально активной личности. Федеральный государственный образовательный стандарт второго поколения среди приоритетных задач формирования личности каждого ученика выделяет «...развитие у детей способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения, развитие интуиции и «чувства языка». Говорение как один из видов речевой деятельности в стандарте характеризуется «в том числе овладением нормами речевого этикета в ситуациях учебного и делового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой)» (ФГОС НОО, 2011).

Общение между людьми невозможно без соблюдения правил этикета вообще и речевого этикета в частности, поскольку речевой этикет, основанный на соблюдении правил хорошего тона, выработанных человечеством, знании этикетных норм и умение их применять в повседневном общении, является важнейшей составляющей культуры общения. Поэтому необходимо формировать понятие этикета и развивать

речевой этикет, начиная с первого класса начальной школы так, чтобы знание норм и правил речевого поведения и умение их использовать в общении стало важным дополнением к духовным ценностям подрастающего поколения. Проблема формирования у младших школьников навыков речевого этикета является объектом анализа в работах таких авторов, как А.А. Рыжкова, Е.А. Зырянова, А.А. Бондаренко, С.И. Львова, Н.В. Фомина, И.Н. Курочнина и др. Однако анализ лингвометодической литературы, обобщение педагогического опыта позволили нам выявить следующее: несмотря на многочисленные исследования в данной области, полностью решить её пока не удастся. Так, на наш взгляд, до сих пор не в полной мере исследованы возможности разных теоретико-методических основ развития речевого этикета младших школьников, недостаточно изучены методические условия указанной проблемы и не в полной мере разработано методико-технологическое обеспечение проблемы развития речевого этикета младших школьников. Таким образом, **актуальность** настоящего исследования обусловлена, во-первых, повышением роли речевого этикета в обучении межличностному общению младших школьников в условиях демократизации общества, гуманизации общеобразовательной школы; во-вторых, недостаточной разработанностью методического обеспечения данной проблемы.

Таким образом, есть основания утверждать, что в методике преподавания русского языка и деятельности каждого педагога начальной школы существуют **противоречия**:

- с одной стороны, между необходимостью создания методических средств развития речевого этикета младших школьников как одной из задач образовательного процесса в начальной школе, с другой - её недостаточной теоретической разработанностью;
- с одной стороны, между объективной потребностью в методике развития речевого этикета младших школьников, с другой - недостаточностью содержательно-методического обеспечения названной

области.

На основе анализа актуальности и противоречий была определена **проблема исследования**, которая заключается в поиске методических условий организации учебного процесса на уроках русского языка, способствующих развитию лексических умений младших школьников на материале тематической группы «речевой этикет». Важность и актуальность рассматриваемой проблемы послужили основанием для определения **темы исследования**: «Формирование лексических умений младших школьников на уроках русского языка (на материале слов тематической группы «речевой этикет»).

**Цель исследования** заключается в определении методических условий формирования лексических умений младших школьников (на материале тематической группы «речевой этикет»).

**Объектом исследования** является процесс формирования лексических умений младших школьников на уроках русского языка (на материале слов тематической группы «речевой этикет»).

**Предметом исследования** выступают методические условия формирования лексических умений младших школьников на уроках русского языка (на материале слов тематической группы «речевой этикет»).

**Гипотеза исследования** заключалась в предположении, что для повышения эффективности работы по формированию лексических умений младших школьников на материале тематической группы «речевой этикет» данную работу следует проводить на уроках русского языка, во-первых, поэтапно, во-вторых, во взаимосвязи с программным материалом; в-третьих, использовать специально разработанные типы упражнений.

Согласно цели и гипотезе исследования ставились и решались следующие **задачи**:

1. Провести теоретико-методический анализ состояния проблемы развития речевого этикета младших школьников на уроках русского языка.

2. Раскрыть сущность понятия «лексические умения».
3. Охарактеризовать русский речевой этикет как систему и определить его роль в формировании лексических умений младших школьников.
4. Изучить передовой психолого-педагогический и методический опыт по проблеме исследования.
5. Выявить методические условия формирования лексических умений младших школьников (на материале тематической группы «речевой этикет»).
6. Экспериментальным путём проверить эффективность методических условия формирования речевого этикета младших школьников на уроках русского языка.

**Теоретической основой исследования** явились идеи и положения, разработанные в теории развития речи (М.Т. Баранов, Н.А. Ипполитова, Т.А. Ладыженская, М.Р. Львов, и др.); теории речевого этикета как лингвистического и социального явления (Л.А. Введенская, В.Е. Гольдин, А.А. Акишина, Н.И. Формановская и др.); методические положения о формировании навыков речевого этикета школьников (Н.В. Фомина, С.И. Львова, Е.А. Зырянова, А.А. Бондаренко, Е.В. Нечаева, Н.В. Щиголева, В.И. Эмбер, А.А. Рыжкова и др.).

**Методы исследования:** анализ психолого-педагогической и лингвистической литературы применялся для эксплицирования терминологического аппарата исследования; обобщение эффективного педагогического опыта для развития речевого этикета младших школьников; организация опытно-поисковой работы по определению уровня развития речевого этикета младших школьников, по практической реализации модели развития речевого этикета младших школьников на уроках русского языка и апробации методических условий; анкетирование, наблюдение, тестирование, статистические методы обработки данных.

**Практическая значимость** исследования заключается в том, что его

выводы и рекомендации по развитию у младших школьников речевого этикета служат совершенствованию образовательного процесса в начальной школе, так как разработаны и апробированы методические условия формирования лексических умений младших школьников на материале тематической группы «речевой этикет».

**Апробация результатов исследования** осуществлялась через публикацию работ по теме исследования, участием в межвузовских научных конференциях: 1. ???

Кроме того, апробация проходила в процессе экспериментальной работы с учащимися начальных классов, при выступлении с докладами на заседаниях методических объединений начальных классов общеобразовательных школ Красногвардейского р-на Белгородской области. По теме диссертации опубликовано две статьи.

**Опытно-экспериментальная база и этапы исследования.** Опытно-экспериментальная работа осуществлялась на базе 3 класса. Исследование проводилось в три этапа.

**На первом этапе** (2017 г.) осуществлялось осмысление теоретико-методических аспектов исследования, выявлялось состояние искомой проблемы в научной литературе и педагогической практике, определялись ведущие позиции исследования (цель, объект, предмет, гипотеза, задачи, база исследования и т.д.) и его понятийное поле, а также осуществлялся поиск рациональных теоретико-методических подходов и анализировались отдельные аспекты развития речевого этикета младших школьников.

**На втором этапе** (2017-2018 гг.) уточнялись гипотеза и задачи исследования, осуществлялась реализация и апробация комплекса методических условий развития речевого этикета младших школьников в образовательном процессе начальной школы, анализировались ход и результаты формирующего эксперимента.

**На третьем этапе** (2018 г.) обрабатывались и уточнялись итоги полученных результатов исследования, определялась логика изложения



материала, осуществлялось обобщение полученных результатов, формулировались выводы исследования, оформлялась выпускная квалификационная работа.

Работа имеет следующую **структуру**: Введение, две главы, Заключение, Библиографический список. Содержание работы представлено на 84 страницах. Библиографический список включает 85 названий.

Во **Введении** обоснована актуальность темы исследования, определены объект, предмет, цель, задачи, гипотеза и методы исследования, показана его практическая значимость.

В **первой главе** «Лингвометодические основы формирования лексических умений младших школьников (на материале тематической группы «речевой этикет»)» дается характеристика лексических умений, рассматриваются лингвистические особенности русского речевого этикета, и выявляется роль речевого этикета в формировании лексических умений младших школьников.

Во **второй главе** «Содержание работы по формированию лексических умений младших школьников в современной начальной школе» дается обзор методической литературы по проблеме формирования лексических умений младших школьников, представлен аспектный анализ программ и учебных книг для начальной школы, описывается экспериментально-методическая работа по проблеме исследования.

В **Заключении** обобщены результаты исследования, изложены его основные выводы, подтверждающие гипотезу.

# **Глава 1. Лингвометодические основы формирования лексических умений младших школьников**

## **1.1. Понятие о лексических умениях в методической литературе**

Главной целью изучения начального курса родного языка является всестороннее развитие младших школьников, повышение культуры их речи и общения. Проблемы, связанные с развитием культуры общения, приобретают в наше время не только образовательное, но и социальное значение. Языковое образование представляет собой целенаправленный процесс развития у школьников способности и готовности к полноценной речевой деятельности. Важнейшим компонентом этого процесса является процесс формирования лексических умений учащихся, то есть системы знаний о словах, их значениях и правилах употребления в речи.

Современное состояние речевой культуры младших школьников можно расценивать как кризисное и в плане речевого этикета, и в плане обеднённости лексики, неумения связно и логично выразить собственные мысли. Выход из создавшейся ситуации видится прежде всего в качественной подготовке этически грамотного человека, способного владеть лексическими умениями и правилами речевого этикета на высоком уровне.

Уровень сформированности навыков речевой культуры и речевого этикета у младших школьников во многом зависит от качества овладения лексической стороной речевой деятельности. Основной единицей лексикона каждого отдельного человека и лексического уровня языка в целом является слово. И поэтому будучи основной единицей языка и строевой единицей предложения и высказывания, слово играет особую роль в процессе обучения языку как средству общения. Лексика человека определяет показатель его интеллектуальности и духовного развития. «Лексические единицы языка являются исходным и необходимым строительным материалом, с помощью которого осуществляется коммуникативный акт. Отсюда следует, что лексемы составляют один из основных компонентов содержания обучения

родному языку, и на уроках в начальной школе им необходимо уделять особое внимание» (Рыжкова, 2013, 76).

В то же время остается очевидным, что словарный запас младших школьников продолжает оставаться ограниченным, в частности, в отношении слов, относящихся к тематической группе «речевой этикет». Необходимость организации специальной работы по формированию лексических умений на материале данной тематической группы обусловлена потребностью в постоянном пополнении запаса этикетных лексических единиц, так как чем большим количеством таких слов владеет младших школьник, тем эффективнее он сможет общаться с окружающими его людьми.

В соответствии с определением, которое представлено в Лингводидактическом энциклопедическом словаре, «лексическое умение – это автоматизированное действие по выбору лексической единицы адекватно замыслу и в соответствии с нормами сочетания с другими единицами в продуктивной речи и автоматизированное восприятие и ассоциирование со значением в рецептивной речи» (Лингводидактический энциклопедический словарь, 2007, 134).

Анализ методической литературы показывает, что учеными-методистами выделяется четыре стадии формирования лексических умений: 1) восприятие звукового облика слова, создание звукового образ слова; 2) осознание семантики слова, понимание его значения; 3) использование слова изолированно или в контексте предложения; 4) употребление слова в разных контекстах, в собственных высказываниях (М.Р. Львов, Т.А. Ладыженская).

Следовательно, к лексическим умениям можно отнести следующие: умение воспринимать слова (читать и произносить), понимать значение слова, воспроизводить слово как отдельно, так и в составе предложения, умение составлять словосочетаний и предложений со словом, употреблять слова в собственных высказываниях.

Как уже упоминалось, среди важнейших и актуальных проблем современной методики преподавания русского языка в начальных классах

остается вопрос речевого развития младших школьников. Ведь формирование и развитие навыков правильной, выразительной, чистой речи учащихся - одна из важнейших задач изучения родного языка, который требует решения практически на каждом уроке.

Современная методическая наука выделяет такие направления работы по развитию речи детей: а) словарная работа; б) работа над словосочетаниями и предложениями; в) развитие связной речи.

Как видим, важным звеном в системе работы над развитием речи младших школьников выступает словарная работа. Современные методисты исследуют различные аспекты проблемы лексической работы в начальных классах:

- слова языкового этикета и практическое их использование младшими школьниками;
- работа над литературными терминами в начальной школе;
- роль слова в развитии связной речи детей младшего школьного возраста;
- развитие диалогической речи учащихся начальных классов и др.

Названные аспекты являются объектом рассмотрения соответствующих публикаций и представляют несомненный интерес для учителей-практиков.

Лексическое богатство родного языка не может усваиваться младшими школьниками стихийно. Поэтому система словарной работы предусматривает следующие основные направления:

- 1) обогащение словаря учащихся новыми словами и расширение его новыми значениями уже известных лексем;
- 2) уточнение словаря, которое предусматривает работу над паронимами, синонимами, антонимами, омонимами; усвоения многозначности, лексической сочетаемости слов, в частности, в фразеологических единиц;
- 3) активизация словаря - перевод слов из пассивного словарного запаса учеников в активный;

4) вытеснение из употребления нелитературных слов, перевод их из актива в пассив. Это слова просторечные, жаргонные, которые дети усвоили под влиянием окружающей речевой среды.

В начальных классах в доступной форме и без обозначения явлений лексикологическими сроками происходит формирование у учащихся таких понятий, как синонимия, антонимия, многозначность слов, омонимия. Дети знакомятся также со словами-паронимами. Можно констатировать, что младшие школьники недостаточно ориентируются в различении значений слов-паронимов, поскольку такие слова могут быть очень близкими по произношению.

Как показывает практика, работа по уточнению лексических значений паронимов часто носит стихийный характер. Чтобы этого избежать, готовясь к уроку, учитель должен скрупулезно анализировать каждый предложенный ученикам текст, выписывая в план-конспект слова, значение которых требуют уточнения. Например, если в тексте встречается слово *адресат*, то следует написать на доске и объяснить и слово *адресант*, даже несмотря на отсутствие этого слова в тексте.

На уроках русского языка с целью обогащения словарного запаса учеников объясняем им значение и таких слов-паронимов: *абонент* - *абонемент*; *тактичный* - *тактический*, *компания* - *кампания*, *вести* - *везти* и др. С целью закрепления понимания значений слов-паронимов предлагаем детям ввести их в предложения. Ведь знание общего значения слова не всегда служит показателем того, что ученики понимают его в контексте. Они часто не осознают оттенков значений, которые слова приобретают в контексте.

Типичные ошибки учащихся, связанные с употреблением слов, обусловлены недостаточным вниманием к словарной работе учителей. Во-первых, лексическая работа в школах носит нерегулярный, эпизодический характер; постоянного усложнения задач не наблюдается. Специальные словарные упражнения проводятся, как правило, только при изучении раздела «Слово».

Во-вторых, учителя недостаточно работают над уточнением оттенков значений синонимов, антонимов, многозначных слов, паронимов. Если такая работа еще проводится на уроках чтения, то на уроках языка она, к сожалению, достаточно эпизодическое явление.

В-третьих, наблюдается однообразие методических приемов работы над словом. Часто вся лексическая работа сводится к выяснению значения так называемых «непонятных» слов. Почти не применяются, например, приемы сопоставления значений слов (*лететь - летать, бегать - бежать*), уточнение значений слов-синонимов (*жадный - скупой; идти - продвигаться, ползти*); подбор антонимов к многозначным словам (*свежий хлеб - черствый хлеб, свежий ветер - теплый ветер, свежая газета - старая газета, свежие огурцы - соленые огурцы*), наблюдения за употреблением синонимов, антонимов, многозначных слов в тексте и др.

В-четвертых, учителя не всегда правильно выбирают лексемы из текста для объяснения их значений ученикам; часто сосредоточены на словах, не несут идейной нагрузки, а ключевые слова, важные для раскрытия содержания произведения, игнорируют. Стоит также обращать внимание на целесообразность введения в активный словарный запас некоторых лексем, а также правильное использование приема семантизации слов с помощью отбора синонимов. Ведь этот прием учителя не всегда доводят до логического завершения, а ограничиваются только подбором синонимов к анализируемому слову, не различая оттенков их значений. Это ограничивает речевое развитие детей, потому что они не испытывают смысловых и эмоциональных оттенков в словах-синонимах, значение одного слова. И только пристальное внимание к слову, к нюансам его лексических значений, скрупулезная систематическая работа над правильным употреблением лексем способствуют существенным достижениям в речевом и интеллектуальном развитии школьников.

Методика рекомендует учителям при подготовке к уроку внимательно изучить новый текст, отобрать из него такие группы слов для проведения

словарной работы (во время урока следует выписать их на доске):

- 1) слова, новые для учащихся, значения которых нужно объяснить;
- 2) слова, которые употребляются в тексте в переносном значении; необходимо вспомнить и прямые значения этих слов;
- 3) ключевые слова, важные для понимания идеи текста;
- 4) слова, тяжелые в орфоэпическом плане: нужно будет поработать над правильным их произношением;
- 5) близко звучащие слова, значение которых стоит уточнить.

Методика оперирует разнообразными способами семантизации слов, их выбор учителем зависит от особенностей объясняемого слова. Это и использование картины или рисунка, и подбор синонима или антонима к слову, и развернутое толкование, и введение слова в понятный контекст. Как уже отмечалось, важное значение для обогащения и расширения словаря младших школьников имеет работа над синонимами - словами, близкими по значению. Синонимы могут отличаться:

- 1) оттенками лексического значения;
- 2) эмоционально-экспрессивной окраской;
- 3) стилистической принадлежностью;
- 4) степенью применяемости и сочетаемости с другими словами.

Учитель должен стремиться к тому, чтобы дети точно понимали значение синонимических слов, имели достаточное их количество в словарном запасе и умели подобрать именно то слово, которое необходимо для наиболее точного и яркого выражения мнения. Так, работа над синонимами может проходить в форме беседы по рисунку:

- Что изображено на рисунке? (Осенний лес)
- Как называем это время осени? (Золотая осень).
- Почему осень называют золотой? (Много желтых листьев, они кажутся золотыми).
- А еще какого цвета листочки на деревьях и на земле? (Красные, багряные).

- А какой день изображен на рисунке? (Теплый, солнечный, ясный).
- Что можно сказать о земле? (Покрытая или устланная разноцветными листьями).
- Какое небо? (Светло-синее, лазурное).
- Мы видим, что в лесу растут вековые сосны и елки. Что означает слово «вековые»? (Они росли сто лет, то есть всю жизнь).
- Каким близким по значению словом можно заменить слово «вековые»? (Очень старые). А еще можно сказать: столетние сосны и елки.

Очень полезная работа с синонимами, которая заключается в редактировании текста: повторяющиеся слова нужно заменить другими, близкими по значению. Такие синонимы носят название контекстуальных, функционально-речевых, так что сближение их значений происходит в конкретном тексте или ситуации вещания.

К словарной работе относится и работа с антонимами - словами одной части речи с противоположным значением. Работу с антонимами можно организовать на основе наблюдений над пословицами, поскольку многие из них построены на противопоставлении понятий, выраженных словами-антонимами: С добрым поживешь - добра наживешь, а с плохим сойдешься - того и наберешься. От работы – радость, а с безделья - грусть. Маленькая работа лучше большого безделья.

Кроме объяснения значения антонимов, можно проводить подбор антонимов к данным словам, составлять предложения с парами антонимов и др.

С многозначностью слов дети сталкиваются постоянно, но не всегда осознают ее. Очень важно показать многозначность слова в тексте, планировать специальную работу над многозначными словами на уроках чтения и речи.

К понятию многозначности стоит вести школьников от аллегорического, образного употребления слова, поэтому работа над образностью языка писателя является очень важным аспектом анализа



художественного произведения на уроке чтения. Употребление слов в переносном смысле требует своеобразного «перевода» с обобщенных значений на образы-представления. Образность языка, на который следует обратить внимание школьников, особенно при анализе текста на уроках чтения, является важным признаком и стихотворных произведений.

Во время уроков языка и чтения довольно часто учителя не разграничивают многозначность и омонимию. В то же время работу над этими явлениями стоит проводить уже в начальных классах. С многозначностью слова, с его способностью выступать в дополнительных, образных значениях связаны фразеологические обороты. Над ними в текстах следует работать так же, как и со словами, то есть объяснять значение непонятных фразеологизмов, выписывать их на доске, активизировать в речи детей.

Конечной целью лексической работы является активизация максимального количества усваиваемых слов, формирование у детей умения использовать их правильно, уместно, подбирать такие языковые средства, которые наиболее ярко выражают мнение.

В школьной практике, к сожалению, активизация словаря детей проходит достаточно стихийно, специально не планируется. А эту работу желательно планировать, проводя ее на уроках чтения, речи и развития речи.

Бесспорно, активизированные слова должны быть связаны с содержанием текста, рассматриваться с темой урока языка или развития речи. В частности, уже в первом классе, работая над предложением, можно активизировать звукоподражательные глаголы: *лошадь ржет, корова мычит, свинья хрюкает, кошка мурлычет или мяукает, медведь ревет, волк воет, тигр рычит, курица кудахчет, утка крякает, лягушка квакает*. Здесь уместно использовать рисунки животных.

Слова активизируются также при переводе прочитанного текста с использованием важнейшей лексики и фразеологизмов, в процессе сопоставления детьми рассказов, написания сочинений разных жанров с

употреблением опорных слов.

Подбирая опорные слова для составления предложений или текста, учителю необходимо позаботиться о том, чтобы эти слова были понятными детям. В противном случае школьники могут принять их неправильно. Чтобы избежать таких досадных ошибок, учитель должен отнестись к словарной работе со всей серьезностью и ответственностью. Ведь именно в начальной школе закладывается основной словарь школьника, и поэтому ученик должен не только правильно понять значение слова, но и усвоить его. Это означает, что слово должно войти в словарь ребенка и активно использоваться в его собственных высказываниях. Поскольку речи младших школьников часто присуще неправильное употребление слов в результате неправильного или неточного понимания их значений, бедность активной лексики, наиболее перспективными направлениями в исследованиях проблемы словарной работы в начальных классах остаются работа по уточнению словаря младших школьников, активизация словаря в результате ежедневной практики продуктивного словоупотребления.

Анализ методической литературы показывает, что формирование лексических умений – это часть сложной и многоаспектной работы по развитию речи младших школьников. В развитии лексических умений необходимо ориентироваться на жизненные потребности учащихся (М.Р. Львов), что определяет последовательность освоения тематических групп лексики: от бытовой лексики к лексике природной и технической сфер. И значительное место в этом процессе должны занимать этикетные слова и выражения. Усвоение младшими школьниками слов тематической группы «речевой этикет» является важным элементом лексико-семантической работы, направленной на речевое развитие детей.

Употребление детьми слов, относящихся к тематической группе «речевой этикет» начинается уже в дошкольном детстве и продолжается в младшем школьном, подростковом возрасте. Несомненно, что этикетное общение играет большую роль в жизни каждого человека, поэтому

необходима специальная работа, направленная на формирование лексических умений младших школьников (на материале тематической группы «речевой этикет»). Однако до настоящего времени нет отдельных исследований, посвященных проблеме формирования лексических умений учащихся на материале этикетной лексики заимствованной лексики на уроках литературного чтения.

## **1.2. Особенности русского речевого этикета**

Среди понятий, связанных с развитием речи, которые должны усвоить дети, значительное место занимает система языковых средств, названная речевым этикетом. Проблема изучения речевого этикета принадлежит к актуальным проблемам современной русистики. Слово «этикет» (фр. *etiquette*) в буквальном переводе с французского означает «клеймо», «знак», такое клеймо удостоверяло происхождение товара. Сейчас вместо слова этикет в этом значении используется существительное этикетка.

«Речевой этикет - это система устойчивых формул общения, предназначенных обществом для установления речевого контакта собеседников, соблюдение общения в выбранной тональности соответственно их социальных ролей и ролевых позиций в отношении друг друга, взаимных отношений в официальной и неофициальной обстановке» (Н.И. Формановская). Такое обобщенное определение этого понятия, принятое в лингвистической литературе, на наш взгляд, является наиболее полным.

В узком смысле слова речевой этикет составляет функционально-семантическое поле единиц доброжелательного, вежливого общения в ситуациях обращения и привлечения внимания, знакомства, приветствия, прощания, извинения, благодарности, поздравления, пожелания, просьбы, приглашения, совета, предложения, согласия, отказа, одобрения, комплимента, сочувствия и тому подобное.

Системная организация тематических формул речевого этикета

представляет собой синонимический ряд, в котором доминанта пригодна для всех ситуаций, например: «до свидания», «до встречи», «всего наилучшего» (разг.), «счастливо оставаться» (разг.), «прощай (те)» и др.

Лингвистических исследований, посвященных упорядочению синонимических рядов речевого этикета русского языка, еще нет. Долгое время это понятие было предметом исследования лишь в этике, следовательно, не все аспекты проблемы речевого этикета не достаточно исследованы языковедами. Например, нет однозначного названия термина (случаются два его варианта: «речевой этикет» и «языковой этикет»), не создана четкая классификация формул общения, не создан словарь русской лексики вежливости.

Становление речевого этикета как лингвистической категории требует разработки методики его изучения в школьной практике. Действующая программа изучения русского языка рекомендует для усвоения младшими школьниками ряда основных норм речевого этикета. Однако опыт показывает, что учебники недостаточно обеспечивают учителей и учеников материалом, необходимым для формирования у детей определенного программой круга знаний умений и навыков. Самым большим недостатком школьных пособий, на наш взгляд, является бессистемность представленных в них упражнений для уроков, на которых изучается речевой этикет, несоответствие их содержания этапам процесса формирования лингвистических понятий у младших школьников, недостаточное количество задач, направленных на практическое усвоение детьми слов вежливости.

Этикет выражается в самых разных сторонах поведения человека. Так, этикетное значение могут иметь разнообразные позы, движения человека, жесты и т.п. В этикетных целях могут использоваться предметы (приподнятая шляпа, преподнесенные цветы и т.п.), одежда (праздничная или будничная одежда показывает, как понимается обстановка или отношение к другим участникам общения). Это все невербальные этикетные средства, которые имеют определенное значение. Однако самую важную роль в этикетном общении играет,

несомненно, речь, так как речь - это вербализация поступков человека. И поэтому объектом нашего внимания является речевой этикет, система которого получила научное описание в 60-х гг. XX века в работах А.А. Акишиной и Н.И. Формановской, Л.А. Введенской, В.Е. Гольдина, Е.Н. Ширяева и др.

В современной лингвистике речевой этикет рассматривается как ведущая часть культуры общения. Понятие «речевой этикет» характеризуется как система устойчивых выражений, применяемых в ситуациях установления и поддержания контакта, как совокупность всех этикетных речевых средств и правил их использования в тех или иных ситуациях.

Под речевым этикетом понимается микросистема национально специфических устойчивых формул общения, принятых и предписанных обществом для установления контакта собеседников, поддержания общения в избранной тональности (Гвазава, 2000, 4). Наиболее точным и всеобъемлющим, по нашему мнению, представляется определение, содержащееся в работах А.А. Акишиной и Н.И. Формановской, где речевой этикет трактуется как система национально специфичных, стереотипных, устойчивых формул общения, принятых обществом для установления контакта собеседников, для его поддержания и прерывания в избранной тональности (Акишина, 1983, 159).

Таким образом, можно сделать вывод, что русский речевой этикет - понятие широкое и многогранное, он представляет собой совокупность словесных форм учтивости, вежливости, доброжелательности, без которых невозможно обойтись в обществе. Следовательно, этикетом разработана особая система ритуалов и соответствующих словесных формул, обслуживающих потребность - устанавливая контакт принятым способом и поддерживать доброжелательную тональность общения.

К характерным признакам речевого этикета лингвисты относят: наличие адресанта и адресата; средство связи (употребление специальных

устойчивых формул); социально предписанная форма этикетного поведения; мотив, т.е. наличие необходимости употребления той или иной единицы речевого этикета; цель, которая заключается в обеспечении доброжелательной тональности общения; условие контактной позиции участников общения; наличие темы для общения (ситуация приветствия и пожелания отличаются тематически); официальность/неофициальность общения (тематическая группа единиц избирается в зависимости от официальности или неофициальности обстановки); характер взаимоотношений участников общения (учитываются социальный статус и роль) (Введенская, 2003).

Анализ дефиниций и признаков речевого этикета позволяет сформулировать его основные функции, главной из которых, по мнению ученых, является контактоустанавливающая функция. Эта функция проявляется в таких речевых актах, когда говорящий обращает на себя внимание собеседника, готовит его к сообщению информации, т.е. эта функция обслуживает речевой контакт собеседников (Формановская, 1982, 49).

С названной функцией тесно связана другая - функция ориентации на адресата в связи с его ролевыми позициями в речевых взаимодействиях. Данная функция называется конативной. Именно конативная функция наиболее тесно связана с понятием вежливости.

К единицам речевого этикета имеет отношение функция волеизъявления по отношению к собеседнику, воздействия на него. Данную функцию по-другому называют волонтактивной. Ярче всего такое предназначение речевого этикета проявляется в ситуациях просьбы, приглашения, совета, предложения.

Выделяя речевой этикет как особый объект лингвистического исследования, некоторые лингвисты (Б.В. Бушелева, А.А. Акишина, Н.И. Формановская) указывают на взаимосвязанные и близкие, но все же различающиеся понятия, а именно: область применения речевого этикета; сфера употребления единиц (формул) речевого этикета.

Область применения речевого этикета – это явление внелингвистическое. Она обусловлена тем, что общество предписывает членам коллектива использовать для общения в определенных ситуациях конкретные формы речевого поведения. Иначе говоря, под областью применения речевого этикета следует понимать этикет поведения в его вербализованной (и невербальной) форме. То есть, личность в процессе социализации усваивает как необходимость (привычку, обычай, ритуал) использование знаков, указывающих на отношение к собеседнику), позволяющих устанавливать контакт в нужной тональности соответственно взаимоотношениям общающихся, обстановке общения и многим другим социально обусловленным факторам (Формановская, 1989).

В процессе общения людям постоянно приходится вступать в речевой контакт, поддерживать желаемую тональность разговора или прерывать его, проявлять к собеседнику расположение, внимание, уважение, просить его о чем-либо, как-то реагировать на его предложения и т.д. Постепенно определился набор повторяющихся ситуаций, таких как, «Извинение», «Благодарность», «Приглашение» и др., сопровождающих общение. Со временем за каждой из ситуаций закрепились определенные языковые средства, которые между собой образуют синонимичные ряды. Выбор формулы речевого этикета из каждого синонимичного ряда зависит от степени знакомства, близости людей, вступивших в общение, от их возраста, от равенства или неравенства собеседников по их положению, официальности или неофициальной обстановки и т.п.

Таким образом, Речевой этикет играет значительную роль в жизни современного общества, что обусловлено его функциями. Анализ лингвистических особенностей речевого этикета убедил нас, что целенаправленная и систематическая работа над выработкой умений и навыков речевого этикета должна активно вестись в начальной школе. Именно в начальных классах закладываются основы вежливости, прививаются хорошие манеры, умение культурно вести себя как в общественных местах, так и дома.

### **1.3. Методические предпосылки усвоения норм речевого этикета учащимися начальных классов**

Программа для каждого класса определяет круг умений, навыков и привычек, которые касаются этики речевого поведения (средства выражения приветствия и прощания, вежливость и тон речи, умение вести себя с собеседником и в коллективе, усвоение лексических средств тона и жестов во время встречи, прощаний, различных обращений и т.п.). Целенаправленная, систематическая работа над выработкой навыков и привычек этики речи начинается с приходом детей в школу. Именно в начальных классах закладываются основы вежливости, прививаются хорошие манеры, умение культурно вести себя в школе, дома, на улице, в общественных местах. Если элементарные нормы этики речи, не привитые детям с ранних лет, то позже придется устранять это упущение с большими трудностями: перевоспитывать учащихся, в которых прижились негативные привычки.

Задача учителя состоит в том, чтобы с первых дней обучения ребенка вырабатывать у него умения и привычки, которые бы отвечали требованиям этики, отражали культуру, накопленную обществом в процессе его развития. Но эффективности выработки у учащихся таких навыков и привычек можно достичь только при условии правильного, систематического разъяснения и практического освоения норм речевого поведения в органическом единстве со средствами речевой выразительности. Это значит, что дети должны усваивать не только определенный перечень правил культуры поведения, но и формы их реализации. Само органическое единство этих понятий составляет общую суть культуры речевых отношений, которая диктуется различными речевыми ситуациями.

Занимаясь воспитанием этики речи, учителя к сожалению большее значение придают словесным формам воздействия, сводят работу скорее к перечню языковых правил поведения, чем к разъяснению их содержания и форм реализации. Надо понимать, что определенные понятия, как: будь честным среди других, веди себя прилично, культурно и др., сами по себе



еще ничего не дают. Надо, чтобы учащиеся понимали смысл таких понятий и чувствовали при этом красоту формы выражения этого содержания. Следовательно, в них надо развивать способность ярко, эмоционально отзываться о содержании определенной речевой ситуации. Необходимость преодоления указанных недостатков выдвигает перед школой задачу: дать детям знания и навыки по этике речи в определенной системе, которые бы базировались на единстве трех составляющих частей в учебно-воспитательном процессе:

1. Содержания рекомендуемых норм речевого поведения в различных речевых ситуациях.

2. Речевых и двигательных средств выразительности содержания речевого поведения.

3. Практического выражения содержания речевого поведения.

Все эти составные части должны быть хорошо продуманы, спланированы в общей системе.

Содержание предлагаемых норм речевого поведения может основываться на элементарных правилах нравственности, в частности правил общения, правил дружеского товарищеского труда, правил честной игры, соревнований и особенно правил вежливости.

Первоклассников знакомят прежде всего с конкретными требованиями, на основе которых составляются необходимые нормы поведения. Для этого определенное предлагаемое правило конкретизируют по своему содержанию. Например, правило «Будь чутким, бережно, внимательно относись к другим» конкретизируется указаниями на то, как вести себя в определенных ситуациях. Во втором и третьем классах такие знания распространяются и совершенствуются.

Что касается второй и третьей составной части системы, то учеников учат пользоваться средствами, которые характеризуют непосредственное звучание языка в определенных речевых ситуациях через конкретные элементы речевой выразительности, как: логические ударения, мелодика,

темп, общий тон речи и элементы двигательной выразительности: поза, мимика, жест.

Первоклассникам предлагают такие речевые ситуации, содержание которых определяет общие тона речи (торжественный, спокойный, кроткий, ласковый, приветливый, радостный и т.д.), помогает владеть своим голосом: сознательно, преднамеренно говорить тихо или громко, в зависимости от ситуации, регулировать высотой голоса; понимать и оперировать в речевых ситуациях паузами; создавать соответствующую позу, мимику, простейшие жесты.

Второклассники учатся оперировать в речевых ситуациях логическими ударениями, мелодикой, громкостью речи, темпом, совершенствуют мимику и жесты.

Третьеклассники и четвероклассники развивают и совершенствуют умение пользоваться всем комплексом средств речевой и двигательной выразительности.

Ученики первых-четвертых классов трудно усваивают общие понятия: быть вежливым, вести себя культурно, обращаться к взрослым на «Вы», называть их по имени и отчеству, уступить место взрослому. Младшие школьники иногда думают, что быть вежливым надо только со взрослыми, и забывают о том, что правила культурного поведения необходимо соблюдать со своими ровесниками. Поэтому в работе с ними следует специально выделять правила поведения в детском коллективе.

Надо иметь в виду, что многие правила, о которых учитель будет рассказывать в первом классе, знакомы детям. Они слышали дома о том, что надо здороваться, говорить «спасибо», вставать, когда разговариваешь со взрослыми, и т.д. Учитель дополняет полученные ранее навыки, приводит их в определенную систему.

В этике речи значительное место занимают навыки и привычки. Чтобы они не отставали от знания соответствующих правил, нужно проводить упражнения по этике речи. Правила речевого этикета разъясняют детям в

беседах, по некоторым можно делать инсценировки. Важно, чтобы на уроках создавались ситуации, которые бы максимально приближались к непосредственным высказываниям.

Уже в первом классе, раскрывая ученикам значение речи в жизни, учитель убеждает их, что человек находится в постоянном общении, вступает в контакты иногда с десятками людей в день. Приветливо или грубо сказанное слово нередко оставляет в душе след на весь день. Как много зависит от окружающих людей: хорошее настроение от внимания, приветливости, доброжелательности, раздражительность и плохое настроение от невнимания, невежливости, злого слова? Разъясняет также правила приветствия, а потом практически их закрепляет.

Например, учитель предлагает детям показать, как надо здороваться, заходя в класс. Для этого мальчик Саша выходит за дверь, а потом заходит в класс. Он здоровается с учителем, забыв сказать добрый день товарищам. Оказывается, Саша знает это правило, но не упомянул о нем. Учитель отмечает это вместе с учениками, а потом просит Сашу, заходя в класс, еще раз поздороваться, но правильно. Одновременно с объяснением содержания приветствия объясняется и закрепляется произношение приветствия, то есть умелое оперирование паузами, ударением, мелодикой. Учитель сам объясняет, что в таких случаях, когда с вами кто-то здоровается, то отмечается второе слово «*добрый день*», с понижением голоса, а отвечая на приветствие, можно акцентировать внимание на первом слове «*добрый день*». И ударение снижается тоном на нем. Понятно, что со значением логических ударений (без употребления терминов) и мелодики дети еще до этого должны быть ознакомлены, поскольку работа над выразительностью чтения проводится систематически.

В первом классе дети должны усвоить такие правила речевого этикета: так называемые «волшебные слова» - *спасибо, пожалуйста* и т.д. После еды скажи спасибо тому, кто тебе приготовил еду. Если тебе сказали спасибо, ты должен ответить «*пожалуйста*», если предлагаешь что-либо взрослому или

своему товарищу, не забудь сказать пожалуйста, например: *садитесь, пожалуйста; возьмите, пожалуйста, книгу* и т.д.

Не забывай добавить слово пожалуйста, если просишь позвать кого-нибудь к телефону: *«Позовите, пожалуйста, Витю»*. Надо извиниться, если задел кого-нибудь толкнул, что-то бросил: *«Простите меня, пожалуйста; извините меня»*.

При этом учитель объясняет, что такие слова произносятся мягко, спокойно, с оттенком ласки в голосе. Так же в 1 классе учатся пользоваться паузой в процессе чтения, речи, знакомятся с теми случаями, когда на месте разделительного знака паузы не делается, то и в работе над произношением «волшебных слов» паузам уделяется должное внимание. Все особенности постановки и снятие пауз в связи с произношением таких слов объясняет и практически воспроизводит сам учитель, затем включает и учащихся в определенные языковые ситуации, в которых они практически пользуются паузами и усваивают случаи съема их. «Вы знаете, - объясняет учитель, - что на месте знаков препинания надо делать паузу. А слово «пожалуйста» может выступать не только само по себе, но и в предложении, то есть перед ними и после них могут употребляться еще и другие слова, как, например: *«Возьмите, пожалуйста, книгу»*. *«Позовите, пожалуйста, Витю»* (примеры можно записать на доске). В таких случаях слово «пожалуйста» выделяется запятыми. Однако надо помнить, что эту паузу при произношении таких слов с другими, если они создают один речевой такт, не делаем.

Правильное произношение учитель непосредственно демонстрирует, сделав перед этим отметки снятие пауз в предложениях:

Возьмите / пожалуйста /, книгу.

Позовите / пожалуйста /, Витю.

Могут создаваться и такие речевые ситуации, когда слово «пожалуйста» в сочетании с другими с одной стороны не требует паузы, а после них обязательно необходимо сделать ее.

Убеждаем учеников в этом ярким примером. Можно записать на доске

только слова, содержащие определенное обращение и слова, содержащие ответ:

*Позвольте мне, пожалуйста, сесть возле Вас.*

*Пожалуйста, садитесь.*

При этом условие раскрываем устно: «Подумайте, как вы будете произносить эти слова, учитывая при этом значение пауз в таких условиях. Мальчики сидят на скамейке. К ним подходит еще один незнакомый и говорит (читают первые слова на доске), а те отвечают (читают слова на доске)».

Хорошо надо осмысливать и практику выражения содержания речевого поведения. Это значит, что выдвинутые правила и конкретизация их по смыслу должны проходить с таким применением методов и приемов, которые бы способствовали детям глубоко осознать не только содержание поведения и значение средств выразительности, но и результативность, то есть словесное действие, которое характеризует культуру речевых отношений.

В первом классе работа над практическим выражением содержания речевого поведения проходит в основном по инициативе учителя в формах беседы и собеседования, прослушивания записей - образцов культуры языковых отношений, организация игры с развернутым диалогом, чтения соответствующих текстов. То есть в 1 классе учитель является сам примером речевого этикета, как образец для подражания, копирования. Поэтому ученики нередко повторяют и ошибки учителя.

Во втором и третьем классах в следующих формах работы предоставляется большей инициативы ученикам. Они должны уяснить следующие правила: Извиниться не забудь и тогда, когда тебе надо немедленно обратиться, и ты открываешь человека от дела или перебиваешь того, кто говорит: *«Извините, пожалуйста, Мария Ивановна, мне нужно сказать...»* - И после разрешения взрослого говори, что тебе надо; Проснувшись говори родным: *«Доброе утро»*, а вечером, ложась спать – *«Спокойной ночи»*; Когдаходишь в класс, поздоровайся сначала с учителем,

а потом не забудь поздороваться с товарищами. Если твоя учительница стоит и разговаривает с другими учителями, не здоровайся только с ней: «Добрый день, Мария Ивановна!» Надо, обращаясь ко всем, четко сказать «*Добрый день*».

Здороваться надо со всеми взрослыми (няней, учителями, родителями), которых встречаешь первый раз в этот день. Надо поздороваться с дежурными по школе. Не забудь поздороваться со знакомыми, взрослыми, если встретишь их на улице. Уходя из школы, от друзей, из гостей, не забудь сказать «*До свидания*». Учитель объясняет зависимость речи от того, с кем и где говорим: с одним человеком или многими; с какой целью - общения, сообщения или воздействия.

Во втором классе дети должны усвоить такие правила речевого этикета: Будь вежлив со своими товарищами: не давай им прозвищ и кличек, разговаривая, не кричи, не забывай говорить «волшебные слова» (*спасибо, пожалуйста* и др.), здоровайся при встрече, прощайся, когда идешь домой.

Можно провести игру «Помоги Незнайке».

1. На улице Незнайка встретил девушку-одноклассницу. Она шла из магазина и несла тяжелую сумку. Что должен сделать Незнайка? (Мальчик должен сказать: «Дай, пожалуйста, я тебе помогу. Мне совсем не трудно»).

2. На многолюдном перекрестке стоит бабушка, она в нерешительности - не знает, как перейти улицу. Что должен сказать Незнайка? (Мальчик должен сказать: «Идите, пожалуйста, со мной. Я вас переведу»).

Во втором классе учащиеся уже знакомятся с логическим ударением (без употребления термина), его значение учатся им оперировать. Поэтому в работе над культурой речевых отношений ему уделяется особое внимание.

Учитель объясняет, что в зависимости от условий высказывания, одни и те же так называемые «волшебные слова», «слова хорошего тона» могут иметь разное содержание, а воспроизведение его будет зависеть от того, какое слово мы подчеркнем, выделим.

Выполняя такие упражнения, школьники учатся слышать и понимать

значение повышения и понижения голоса в середине и в конце предложения, пауз; связывать особенности интонации с порядком слов; оценивать жесты и громкость.

Учитель просит вспомнить, про какие «волшебные слова» шла речь в первом и втором классах, спрашивает, все ли дети научились пользоваться ими, кто, когда и почему забывает о них.

Четвертый класс - последний в начальной школе. Именно тогда учитель пожинает плоды своего труда. Если он добросовестно сеял, то и пожнет еще больше, как утверждает народная мудрость. Если в первых-третьих классах ученики учились вежливым манерам, то в четвертом классе дети становятся самостоятельными, вежливыми. То есть в 4 классе учитель только направляет детей, исправляет неточности.

Речь - неотъемлемый компонент любого человеческого коллектива, что люди часто не замечают ее особенностей, не задумываются над тем, как она построена, как ею пользоваться в различных жизненных ситуациях. Отсюда иллюзия, что ничего сложного в речи нет и поэтому, следовательно, изучение речи практически не нужно, это своего рода занятие на досуге. Но на практике мы видим, насколько важно изучение речевого этикета и сколько усилий и времени для этого необходимо.

### **Выводы по первой главе**

Лексические умения представляют собой автоматизированные действия по выбору лексической единицы адекватно замыслу и в соответствии с нормами сочетания с другими единицами в продуктивной речи и автоматизированное восприятие и ассоциирование со значением в рецептивной речи. В соответствии с таким определением к лексическим умениям следует отнести следующие: умение воспринимать слова (читать и произносить), понимать значение слова, воспроизводить слово как отдельно, так и в составе предложения, умение составлять словосочетаний и предложений со словом, употреблять слова в собственных высказываниях.

Речь детей в младшем школьном возрасте несет множество различных

изменений и всесторонне развивается под влиянием учебного процесса. Раскрываются все функции речи, а это значит, что ребенок учится планировать, выражать свои замыслы языковыми средствами, предвидеть возможные реакции собеседника, переменные уговоры общения, контролировать свою речевую деятельность. У детей младшего школьного возраста активно совершенствуются навыки устной речи: расширяется словарный запас, они овладевают все более сложными грамматическими структурами.

С началом обучения особое значение приобретает формирование грамотности школьника, прежде чтения и письма - форм символической коммуникации, осуществляемые с помощью внимания, восприятия, памяти, ассоциаций с имеющимися знаниями и конкретного контекста. Благодаря им дети налаживают связь с внешним миром, влияют на свой внутренний мир. Чтение требует усвоения фонетики, приобретение навыков декодирования графем (букв), а письмо - совершенствование необходимых моторных навыков. Эти формы коммуникации взаимосвязаны, ведь чтение является восприятием содержания письменного текста, а письмо - передачей содержания в письменной форме.

Речевой этикет - это система устойчивых формул общения, предназначенных обществом для установления речевого контакта собеседников, соблюдение общения в выбранной тональности соответственно их социальных ролей и ролевых позиций в отношении друг друга, взаимных отношений в официальной и неофициальной обстановке.

Речевой этикет - это выбор высказывания именно для данной ситуации и для данного партнера, это система устойчивых выражений, применяемых в ситуациях установления и поддержания контакта. Основой речевого этикета является утверждение корректности и доброжелательных отношений между людьми. Основные требования речевого этикета основываются на этнокультурных традициях коммуникативной практики того или иного народа, направленные на соблюдение правил национально-специфического



речевого поведения, имеющие регулятивный характер, отличаются устойчивостью использования.

## **Глава 2. Содержание работы по формированию лексических умений младших школьников в современной начальной школе**

### **2.1. Аспектный анализ программ и учебников по русскому языку для начальной школы**

В начальных классах осуществляется не только подготовка к изучению языка, но и изучение языка на понятийном уровне, доступном детям 7-10 лет. Обучение основывается на усвоении существенных признаков (особенностей) морфологических, синтаксических, словообразовательных понятий, на установлении связей между понятиями. Весь начальный курс русского языка в целом представлен как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой и обеспечивающих общение людей.

Учебно-методический комплекс «Ритм» обеспечивается учебниками «Русский язык, автором которых является Т.Г. Рамзаева. Автор при подборе учебного материала опирается на общедидактические принципы, одним из основных является воспитывающий и развивающий характер обучения.

Обучение - это не только сообщение знаний, но и воспитание и всестороннее развитие ребенка. Реализации этого принципа способствует правильный отбор воспитывающего материала (тексты для чтения и письма) и использование таких форм и методов работы, которые позволяют активизировать мыслительную деятельность учащихся (восприятие, наблюдательность, память, мышление, речь). Систематичность и последовательность в обучении - один из дидактических принципов, который реализуется самой программой обучения: материал программы представлен таким образом, что, следуя данному в программе порядку прохождения разделов, учитель и обеспечивает систематичность занятий. Материал по русскому языку в начальных классах расположен концентрически и в то же время комплексно; в каждом классе изучаются элементы всех разделов: и фонетики, и морфологии, и синтаксиса, что непосредственно представлено

Т.Г. Рамзаевой в учебниках «Русский язык».

С только что рассмотренным принципом связан принцип преемственности и перспективности, подразумевающий, что каждый класс начальной школы наилучшим образом готовит к последующему классу, с тем, чтобы не приходилось исправлять изученное или тратить много времени на повторение, чтобы умения и навыки были прочными.

Речевая практика детей на основе понимания языковых форм и отношений способствует развитию того, что обычно называется чувством языка или языковым чутьем, которое представляет собой умение безошибочно следовать нормам лексики, словообразования, синтаксиса и даже стилистики. Формирование чувства языка идет параллельно с умственным и языковым развитием человека и зависит от реализации принципа развития речи, который также широко представлен в учебниках по русскому языку. Необходимо повышать культуру как устной, так и письменной речи: то и другое важно для успешной работы в процессе усвоения знаний по всем предметам,

В соответствии с данными принципами объем и характер учебного материала в каждом классе включает в себя определяющую работу; обучение русскому языку в 1 классе представляет собой пропедевтический этап начального курса русского языка. Т.е. обучающиеся к концу первого года обучения должны знать все буквы русского алфавита и правильно их называть, знать основные отличия звука от буквы, уметь вычленять звуки из слова, правильно их произносить, знать гласные и согласные звуки и буквы, уметь делить слово на слоги, вычленять слова из предложений, писать с заглавной буквы имена и фамилии людей, клички животных, устно составлять текст из 3 - 5 предложений.

Как видно из требований, предусмотренных программой, отсутствуют данные о знаниях, умениях и навыках в области речевого этикета.

Во втором классе большое место занимает фонетика и графика, т.к. одной из главных задач уроков русского языка в этот период является

совершенствование у учащихся навыков чтения и письма, что непосредственно связано с овладением звуковым строем родного языка, слоговым принципом русской графики. Поэтому учащиеся к концу 2 класса должны уметь слышать и правильно произносить звуки в словах, соотносить звуки и буквы в произнесенном и написанном слове, правильно называть буквы алфавита, устанавливать последовательность звуков в слове, записывать слова без пропуска и перестановки букв, делить слова на слоги для переноса.

В учебнике «Методика преподавания русского языка в начальных классах» (2014) имеется глава «Культура речи и методика», а также глава «Речевые ошибки учащихся, их диагностика и исправление», но к сожалению, не предусмотрены подобные главы в учебниках по русскому языку ни по программе «Школа России», ни «Школа 2100», поэтому этот пробел в знаниях учащихся учителям начальных классов нужно восполнять самим на различных предметах начальной школы.

Соблюдение норм этикета связано с общей культурой человека, его самосознанием, самоуважением и степени вежливого отношения к другим. Повторим, что культура поведения - это умение держать себя в обществе, знания, связанные с профессиональной этикой, навыки правильного поведения за столом, формы обращения к старшим, женщинам, сотрудникам, друзьям - добронравие и порядочность в отношениях с людьми.

Уже в самом начале работы над темой этикета русского языка учитель должен объяснить школьникам, что первое впечатление о человеке складывается из того, насколько искренне и приветливо он приветствуется, наше впечатление может быть ошибочным, но, несмотря на всю логику, люди подсознательно ориентируются на свои чувства во время приветствия. Поэтому, независимо от настроения, человеку надо здороваться всегда приветливо. Известно, что плохое настроение не следует распространять на других людей, поскольку их можно спровоцировать на встречную неприязнь.

Общая и языковая культура человека оказываются в умении выбрать

подходящую форму приветствия или прощания. Выбор зависит от того, в каком окружении находится человек, от возраста собеседника, от характера отношений между людьми, здороваются, от того, где и когда это происходит.

Формул приветствия в русском языке сравнительно немного: *Доброе утро! Добрый день! Добрый вечер! Здравствуйте!*

Формул прощания немного больше: *До свидания! Будьте здоровы! Ходите здоровы! Прощайте! Всего хорошего! Всего наилучшего! Счастливого пути! До встречи! До следующей встречи! Спокойной ночи!*

Хотя выбор и здесь небольшой, но всегда можно найти нужное выражение, исходя из конкретной ситуации, чтобы выразить уважение к личности, с которой прощаемся. Не стоит во время приветствия или прощания с людьми, старшими по возрасту, малознакомыми или незнакомыми, употреблять сокращенные или усеченные формы общепринятых формул.

Развивая тему, учитель должен объяснить, что каждая ситуация требует определенных языковых средств. Согласие, например, можно выразить так: *Хорошо! Согласие! Пожалуйста! С удовольствием! С радостью!* Есть в языке целый ряд вежливых форм отказа: *Нет, спасибо; Спасибо, не надо; К сожалению, нет; Извините, но не могу; Мне очень жаль, но ...; Жалею, что не смог ....*

Благодарность лучше выразить продуманным, специально подобранным в соответствии с ситуацией словом. За мелкую услугу можно сказать: *Спасибо! Большое спасибо!* Если сделано что-то значительное: *Сердечно Вас благодарю! Огромное спасибо! Примите мою искреннюю благодарность! Позвольте выразить Вам благодарность! Очень благодарен за Вашу заботу! Это очень любезно с вашей стороны, не знаю, как Вас благодарить!*

Чтобы выбрать форму благодарности, нужно знать формы вежливости, учитывать значимость услуги, возраст собеседника, характер отношений, среду – все это необходимо объяснить ученикам уже на этапе знакомства с

темой. Отвечая на благодарность, можно сказать: *Не за что; Пожалуйста.*

Есть выбор и среди форм выражения просьбы: *Пожалуйста! Пожалуйста! Будьте добры! Прошу Вас! Не могли бы Вы ...; Если можете ...; Если Вам не трудно ....*

Знакомство также сопровождается особыми формулами речевого этикета: *Разрешите представиться ...; Меня зовут ...; Мое имя, моя фамилия ...; Позвольте представить (представить) Вам ...; Позвольте познакомить Вас с ...; Познакомьтесь, это ...; Познакомьте меня, пожалуйста, с ...; Очень рад с вами познакомиться ...; Очень приятно ....*

Обращение к собеседнику по имени и отчеству звучит более вежливо, чем обращение с помощью местоимений ты, Вы. Поэтому следует помнить, что обращение, правильно подобранное по форме (имя и отчество в звательном падеже) и содержанием (имя; имя + отчество, имя + отчество + фамилия) является важным элементом языковой культуры.

К незнакомому, малознакомому, старшему по возрасту или должности собеседнику принято обращаться на Вы, чтобы выразить уважительное отношение.

Таким образом, правила речевого этикета зависят от конкретных ситуаций. При их соблюдении возможно содержательное общение.

В чем заключается мастерство речи педагога, что способствует ее формированию, как организовать работу над самосовершенствованием профессиональной речевой подготовки учителя? Составной педагогического мастерства учителя является его речь. Это такой инструмент профессиональной деятельности педагога, с помощью которого можно решить различные педагогические задачи: сделать сложную тему урока интересной, а процесс ее изучения - привлекательным; создать искреннюю атмосферу общения в классе, установить контакт с учениками, достичь взаимопонимания с ними; сформировать у учащихся чувство эмоциональной защищенности, вселить в них веру в себя.

Владению речью как средством профессиональной деятельности нужно

учиться. Речь учителя является показателем его педагогической культуры, средством самовыражения и самоутверждения его личности. Слово педагога должно быть приличным, искренним, откровенным. В.А. Сухомлинский отмечал своеобразную психотерапевтическую функцию слова учителя. Известный педагог считал это обязательным условием общения - диалога между учителем и учениками. Выражения «душа ребенка» и «слово учителя» он ставил рядом.

Подробно рассмотрим взаимосвязи между понятиями речи и коммуникативного поведения педагога.

Выражение «речь педагога», как правило, используют, когда говорят об устной речи (в отличие от письменной в педагогической деятельности). Под устной речью понимают как сам процесс говорения, так и результат этого процесса - устные высказывания.

Речь педагога - это речь, приспособленная для решения специфических задач, возникающих в педагогической деятельности, общении. Можно говорить о профессиональных особенностях речевой деятельности учителя, а именно:

- 1) эта деятельность специально организуется педагогом, он управляет ею в зависимости от условий педагогического общения;
- 2) конечным результатом ее является достижение гуманистически направленной цели, связанной с воспитанием учащихся;
- 3) отбор языковых и речевых средств осуществляется в зависимости от потребностей, задач взаимодействия учителя с учащимися; их эффективность прогнозируется;
- 4) речевая деятельность педагога в реальной ситуации общения строится на воспроизведении (рефлексии), состояния, поведения, реакции учеников, она регулируется содержанием обратной информации, которую получает учитель;
- 5) речь учителя является предметом его педагогического анализа и самоанализа, постоянного самосовершенствования.

Речь педагога имеет две разновидности - монолог (монологическая речь) и диалог (диалогическая речь). Формы этой речи разнообразны. Наиболее распространенными формами монологической речи учителя является рассказ, школьная лекция, комментарий, объяснение, развернутые оценочные суждения (мотивация оценки знаний, поведения, внеурочной деятельности школьников).

Диалогическая речь учителя широко представлена в разного рода беседах с учениками, которые строятся в форме вопросов и ответов. Анализируя речь педагога, часто используют понятие «коммуникативное поведение». В современной научной литературе под коммуникативным поведением понимают не просто процесс говорения, сообщения чего-то, а такую организацию речи и в соответствии с ней невербального поведения педагога, которое влияет на создание эмоционально-психологической атмосферы педагогического общения, характер взаимоотношений между учителем и учениками, на стиль их деятельности.

Коммуникативное поведение педагога оценивается в соответствии с тем, что и как он говорит, какие у него жесты, движения, выражение лица, какой подтекст имеют его слова, на какую реакцию учеников рассчитаны. В реальных ситуациях школьной жизни - на уроках, переменах, в послеурочной деятельности - речевая сторона общения составляет сложную полифонию реплик, рассказов, вопросов, оценочных суждений, замечаний, эмоциональных реакций.

Эта специфическая атмосфера - результат коммуникативного поведения учителя и учеников. Каждый раз она неповторима. И в этом смысле - мгновенна. И следует знать, что в памяти учеников после встречи с учителем остается только познавательная информация, которую он дал, но и та атмосфера, которой сопровождалось их общение. Ученики несут в себе настроение, впечатление от встречи с педагогом, память о его взгляде, интонации, тональности речи, способе реагировать на поведение его учеников.



Поэтому для учителя так важно, планируя встречу со школьниками, обдумывать не только содержание общения (о чем я буду с ними говорить), но и особенности своего вещания и коммуникативного поведения (как я буду говорить, какие вербальные и невербальные средства помогут мне быть выразительным, убедительным, корректным, вежливым, какую эмоциональную атмосферу общения я хотел бы создать).

Педагогическая эффективность речи педагога во многом зависит от уровня владения языком, умения осуществлять правильный выбор языковых средств, формул речевого этикета. Она в первую очередь зависит от того, какой стиль общения с учениками вообще присущ учителю, какие у него установки на взаимодействие с учащимися, в какой мере он испытывает психологические особенности ситуации речи.

У педагогов, стиль общения которых с учениками строится на основе дружественного отношения к ним, коммуникативное поведение всегда направлено на установление личностного и познавательного контакта, предотвращения негативных реакций или снятия их, создание ситуации «мы» - ситуации совместных размышлений и переживаний. Речь педагога должна иметь личностную окраску, она интонационно выразительна, искренняя и непосредственная. Следовательно, уровень мастерства речевой деятельности педагога определяется уровнем культуры его речи и направлением его коммуникативного поведения.

## **2.2. Состояние владения младшими школьниками лексическими умениями (на материале тематической группы «речевой этикет»)**

Основная цель нашей экспериментальной работы состояла в разработке системы упражнений, направленной на формирование лексических умений младших школьников в процессе изучения русского речевого этикета. Задачи нашего исследования: анализ литературы по проблеме; выбор методов, направленных на изучение уровня формирования русского речевого этикета у младших школьников; экспериментальное

исследование уровня формирования русского речевого этикета у младших школьников; разработка программы формирования русского речевого этикета у младших школьников; качественный и количественный анализ полученных экспериментальных данных.

В ходе исследования были использованы следующие методы: теоретический анализ психолого-педагогической литературы по проблеме исследования; эмпирические наблюдения, психолого-педагогический эксперимент, анализ продуктов деятельности; интерпретационные методы; количественный и качественный анализ полученных данных.

В эксперименте приняли участие 20 детей 2 класса. Исследование проводилось в три этапа: 1) на первом этапе был осуществлен подбор детей для контрольной группы; 2) на втором этапе была разработана программа, состоящая из упражнений, способствующих формированию русского речевого этикета у младших школьников и проведено экспериментальное исследование. Исследование проводилось дважды – до применения программы (констатирующий этап) и после ее применения (формирующий этап); 3) На третьем этапе исследования был проведен качественный и количественный анализ экспериментальных данных, после чего результаты исследований были обобщены и на их основе были сформулированы выводы.

В начале работы был проведен анализ устной и письменной речи школьников. Критерий результативности работы – владение учащимся лексическими умениями на материале речевого этикета. Для изучения языковой среды был использован метод наблюдения за речью школьников на уроках и во внеурочное время. Проведены диагностические срезы с использованием тестов и опросников, с учетом при этом возрастных особенностей учащихся. За каждое правильно выполненное задание ученик получал один балл, что позволяло нам сделать выводы об уровне развития речевого этикета у учащихся 2 классов: 10 баллов - очень высокий; 8-9 балла – высокий; 5-7 балла – средний; 0-4 балла - низкий.

В ходе этой работы мы получили следующие результаты,

представленные в Таблице 2.1.

Таблица 2.1.

Уровень развития лексических умений у учащихся 2 классов на материале речевого этикета (констатирующий этап)

№	Имя	Количество ошибок в устной речи	Количество баллов	Уровень развития
1	Дима Ч.	среднее	5	средний
2	Вова В.	среднее	7	средний
3	Вова Р.	отсутствие ошибок	6	средний
4	Дима С.	средний	6	средний
5	Кирилл С.	отсутствие ошибок	7	средний
6	Иван Р.	среднее	4	низкий
7	Степа С.	среднее	7	средний
8	Артем Г.	отсутствие ошибок	9	высокий
9	Елисей С.	отсутствие ошибок	7	средний
10	Варя С.	среднее	6	средний
11	Элина Ш.	отсутствие ошибок	9	высокий
12	Никита М.	среднее	7	средний
13	Ульяна С.	отсутствие ошибок	7	средний
14	Егор М.	среднее	6	средний
15	Дима Т.	отсутствие ошибок	7	средний
16	Арина Л.	отсутствие ошибок	9	высокий
17	Савва К.	среднее	6	средний
18	Иван М.	среднее	5	средний
19	Саша А.	среднее	6	средний
20	Соня П.	отсутствие ошибок	9	высокий

Таким образом, в данной группе у 4 учеников (20%) обнаружен высокий уровень развития речевого этикета, у 15 учеников (75%) – средний и у 1 ученика (5%) – низкий.

Таким образом, мы видим, что экспериментальном классе преобладает средний уровень развития лексических умений на материале речевого этикета - 75% (15 детей), высокий уровень обнаружен у 20% (4 школьника),

низкий - у 5% (1 школьник). Мы можем сделать вывод о том, что полученные данные свидетельствуют о необходимости совершенствования лексических умений на материале речевого этикета.

### **2.3. Методическая система упражнений по формированию речевого этикета младших школьников**

Процесс усвоения знаний учащимися младшего школьного возраста значительно активизируется, если на уроке создаются необычные игровые или сказочные ситуации. Одним из приемов такой работы в ходе изучения формул речевого этикета во втором классе может быть использование учителем «Копилки «волшебных слов». Это небольшая шкатулка, в которой находятся карточки с записанными на них словами вежливости (*Доброе утро!, Добрый день!, Здравствуйте!, До свидания!, Прощайте!, Спокойной ночи!, Счастливого пути!, Прошу, заходите!, Заходите, пожалуйста! Искренне поздравляю Вас! Очень Вам рад!, Позвольте Вам помочь!, Садитесь, пожалуйста!, Извините!, Спасибо!, Простите!, Будьте добры!* и др.).

Рассмотрим применение этих методических наработок на примере урока во 2 классе. Уже во вступительной лекции учителю следует сообщить детям, что в ящике находится сокровище: «волшебные» слова. Кто завладеет этим драгоценным сокровищем, то есть запомнит все слова и правила их применения, то станет по-настоящему счастливым. Осуществляться его желание, у всех, кто его окружает, всегда будет хорошее настроение, люди будут уважать его. Многие таких слов вы уже знаете.

«Волшебные» слова, - продолжает учитель, - мы еще называем словами вежливости. Именно так звучит тема нашего урока. - Знаете ли вы, что означает слово «вежливый»? С давних времен оно было признаком человека, который, общаясь с другими (здороваясь, прося что-нибудь, благодаря т.д.), смело смотрел собеседнику в глаза (не смыкая вежды – ст.слав. - веки). Открытый взгляд всегда подтверждал миролюбие, доброжелательность. Итак,

вежливый - «тот, кто смотрит в глаза» (выражение следует записать на доске). Впоследствии словом «вежливый» стали называть всех, кто придерживался приличий, проявлял внимательность, предупредительность.

Вежливым называют человека, уместно использующего в своей речи слова, удостоверяющие его уважение к собеседнику. Лучше понять такой языковедческий комментарий поможет второклассникам упражнение.

1. Прочитай текст.

*В саду, в ежевичных кустах, Котенок встретил вежливого жука на мохнатых лапках. И вежливый жук ему сказал:*

*- Я рад вас приветствовать, потому что я давно жду друга. Я - Жук.*

*А Вас как зовут?*

*Но Котенок был неучтив, пожалуй, потому что, не сказав даже «мяу», побежал изо всех сил к своей маме ...».*

Вопросы:

- Почему Жук в стихотворении назван вежливым? (Потому, что он здоровается, называет свое имя).

- А почему Котенок неучтив? (Потому что не ответил на приветствие).

- Какими словами поздоровался Жук? (Я рад вас приветствовать).

- А что должен был ответить Котенок? (Здравствуйте!, Добрый день!).

Таким образом, ученики закрепляют значение слова «вежливый» и переходят к усвоению основных языковых средств, удостоверяющих вежливость, обходительность человека. Среди них больше всего в русском языке формул приветствия, их можно объединить в синонимический ряд, в котором одно выражение является универсальным, пригодным для употребления в любых обстоятельствах (доминантой ряда), а другие используются реже, в зависимости от ситуации общения. Наиболее употребляемым приветствием в нашем языке является, конечно же, слово «Здравствуйте!». Остальные синонимические выражения можно расположить в такой последовательности: *Добрый день!, Доброе утро!, Добрый вечер!*

Бесспорно, такой перечень далеко не полный. В него не вошли диалекты, разговорно-бытовые выражения (*Привет!, Эй!, Здоров!, Доброго здоровья!, Дай, Бог, счастье!* и т.д.). Но слово «Здравствуйте!», поскольку оно используется в нашей речи чаще, требует особого внимания в работе учителя. Следует позаботиться, чтобы оно было записано на доске и в ученических тетрадях, сосредоточить внимание детей на его правописании и произношении (говорим его так же, как и пишем, а не «Здрасьте»).

Для осознания школьниками значения слова, целесообразно на уроке провести беседу.

- Каким одним словом вы можете поздороваться с родителями и соседями, учителем и друзьями, утром и вечером? (Здравствуйте!).

- А задумывались ли вы, что это значит?

Учитель предлагает детям сравнить слова «здоровье» и «здравствуйте», найти в них общий смысловой центр – здр -, подвести их к выводу о том, что, здороваясь, люди желают друг другу здоровья.

Интересной для учащихся будет следующая информация.

"Удивились ли бы вы, услышав вместо привычного «Здравствуйте!» следующее: «Ели вы сегодня?» или «Здоров ли ваш скот?». А это также приветствия. Именно такими словами обменивались при встрече жители Древнего Китая, Монголии, Египта. На первый взгляд, это кажется несколько смешным, но, если подумать немного, то легко можно доказать, что «здоров ли ваш скот?» - это «здравствуйте». И действительно, что было основой жизни монгола-кочевника в древние времена? Его стадо. Здоровый скот - хватает еды - все благополучно в семье. Погиб скот от болезни или нехватки кормов - и у людей голод, болезни, смерть. Вот и получается: пожелать здоровья рогатым кормильцам скотовода - все равно, что пожелать здоровья ему самому и его родственникам.

Какими только приветствиями не пользовались люди! Словами «Я вас (тебя) вижу» обмениваются при встрече зулусы. А одно из племен жителей Африки придумало приветствия на все случаи в жизни: акуша - рабочему,

акуаро - утомленном, акурин - путешественнику, аквалайо - иностранцу. Есть особые приветствия для человека, который сидит, лежит, для счастливого или несчастного. Представляете, как трудно маленьким африканцам, пока они все это изучат. Ведь перепутать нельзя. Это издавна считают невоспитанностью [4, с. 64-65].

Учитель подытоживает, что и у нашего народа тоже есть разные высказывания для приветствия. Так, не реже «Здравствуй» мы используем выражение «Добрый день» или его формы «Доброе утро», «Добрый вечер». А с друзьями, ровесниками можно поздороваться и словами «Привет!», «Здорово!», но не стоит их употреблять при встрече с людьми, старшими по возрасту, учителями, даже малознакомыми детьми.

Следующим видом работы на этом уроке должно быть выяснение правил употребления других формул приветствия, используемых человеком в течение дня. С этой целью следует использовать упражнения из учебника. С помощью кроссворда второклассники найдут там выражения «Доброе утро!», «Как дела?», вспомнят им подобные («Как спалось?», «Как вы отдохнули?»), выяснят, что их можно отнести к словам вежливости, потому они свидетельствуют о воспитанности человека, в частности, о его заботе о других.

Как показывают беседы с учениками, утреннее приветствие, к сожалению, бытует далеко не во всех семьях, и наблюдения в школе показывают, что вместо выражения «Доброе утро!» дети чаще употребляют «Добрый день!» и говорят его тихо, невнятно, в основном только для учителя. Поэтому в работе с родителями следует отметить, что усвоение элементарных норм речевого этикета младшими школьниками невозможно без соответствующей воспитательной работы дома.

Произнесение слов вежливости обязательно сопровождается соответствующей мимикой, выражением лица. Это ученики осознают, выполнив упражнение.

1. Прочитай текст.

*Ты проснись рано-рано, только над городом солнце встанет, поздоровайся с ласточками, с каждым лучом ласковым. Сам хорошенько умойся, сам быстренько оденься, подойди к папе и маме и скажи им:*

*- Доброе утро!*

*Улыбнись всем вокруг: небу, солнцу, цветам, людям и тогда обязательно день веселым будет!*

2. - Какими словами приветствует герой?

- Какое при этом у него выражение лица?

Итак, заключает учитель, здороваясь или говоря другие слова вежливости, следует доброжелательно посмотреть на человека, улыбнуться, это доказывает, что вы действительно хотите ему добра.

Ученикам будет интересно узнать, что движения, жесты, которыми с давних времен обмениваются люди разных стран во время приветствия, - самые разнообразные. Некоторые наклонялись, другие падали на колени и бились о землю лбом (били челом), третьи подносили руку ко лбу и сердцу, четвертые касались носами, пятые показывали язык. А офицеры королевской гвардии звонко цокали каблуками и опускали, как подрубленную, голову на грудь. Великосветские дамы приседали в глубоком реверансе. Доблестные мушкетеры, элегантно склонившись, помахивали своими роскошными шляпами. Рыцари поднимали забрала тяжелых шлемов и снимали с рук боевые рукавицы. Рабы Древнего Рима обнажали побритые головы. И сейчас - посмотрите вокруг. Вот прошли военные - отдали честь. Встретились два человека - пожали руки. А другие издалека приветственно помахали руками друг другу. Женщины, которые долго не виделись, обнимаются. Так по-разному отмечают люди простейшее и частое событие в своей жизни - встречу с другим человеком.

И все же общее здесь есть. Не поздороваться или не ответить на приветствие во все времена и у всех народов считалось невоспитанностью и неуважением к окружающим. Ведь в поклоне, в коротких словах приветствия очень большой и важный смысл. «Я тебя вижу, человек. Ты мне приятен.



Знай, что я тебя уважаю, я хочу, чтобы и ты ко мне хорошо относился. Я желаю тебе всего наилучшего: здоровья, мира, радости, счастья» - вот о чем говорили эти слова во все времена и у всех народов.

О некоторых других словах - приветствия и жесты, их сопровождающие, дети узнают из текста упражнения.

1. Прочитай стихотворение.

*Проживали в городе коты.  
Все было у них: пушистые хвосты,  
серебряные усы, чувствительные уши.  
Не было у них только шляп!  
А о них мечтал каждый кот,  
чтобы говорить;  
- Привет!  
Еще при этом, словно по привычке,  
шляпу поднимать вежливо.  
А иначе котам хвостатым  
не хотелось совсем здороваться,  
и ходили коты, мяукали, друг друга  
не замечали ...*

2. - Почему коты не здоровались? (Потому что не имели шляп.)

- Для чего нужна шляпа во время приветствия? (Здороваясь, мужчины должны приподнять головной убор. Этот жест также свидетельствует об уважении.)

.- Какое слово использовали коты для приветствия? («Привет!»)

Следует напомнить ученикам, что употреблять слово-приветствие «Привет!» следует осторожно, хорошо взвесив обстоятельства общения.

Закреплению лексики поздравления могут способствовать такие упражнения:

1. Прочитайте текст.

*У Вити - день рождения. Мы все туда приглашены и вечером, в шесть,*

*пришли к нему в гости. Нам открыла двери сестренка Вити и сразу спросила:*

*- Кто ноги из вас не вытер? У нас ковер не для того, чтобы его пачкать! Быстро у порога снимайте ботинки! И подарки сразу давайте, я спрячу. И хрустальную вазу не уроните! Я вас знаю ...*

*Вы думаете: просто так ходить в гости? А это - наука настоящая, ответственное дело!*

2. - Какие слова первыми сказала гостям сестренка Вити?

- А что она должна сначала сказать? (Поздороваться).

3. Среди «волшебных» слов из «копилки», которые представлены на демонстрационной доске, найдите те, которыми приглашают гостей («Заходите, пожалуйста!», «Прошу, заходите!», «Очень Вам рад!»). Далее на уроке можно предложить ученикам разыграть диалог хозяина и гостя.

Этикет приветствия тесно связан с этикетом прощания. Для обработки на уроке соответствующей лексики учителю также следует знать синонимический ряд основных формул прощания («До свидания!» (доминанта) – «До встречи!», «Прощайте!», «До свидания!», «Спокойной ночи» и др.).

Целесообразными для такой работы будут следующие упражнения.

1. Хорошо знакомые вам герои книги М.Носова «Незнайка на Луне» собрались в дальнее путешествие и прощались со всеми жителями Цветочного города. Как вы думаете, что сказали на прощание? А что ответили малыши? (До свидания! До встречи!)

- Знаете ли вы, пожелания высказывают тем, кто отправляется в дорогу? («Счастливого пути!», «В добрый путь!»).

2. Вы идете из школы. Как прощаетесь с учительницей? С одноклассниками? («До свидания, Елена Петровна!» - «До свидания! До встречи!»).

Следует отметить, что часто используемые «Пока!», «Счастливо!» являются разговорными, ненормативными, и использовать их в своей речи

воспитанному человеку не стоит.

3. Как вы прощаетесь с родителями вечером, когда ложитесь спать? («Спокойной ночи, мамочка!», «Спокойной ночи, папа!»).

Усваивая лексику поздравления и прощания, ученики одновременно закрепляют употребление назывной формы в обращениях (Елена Петровна, Виктор Степанович, мама, папа, Оксана, Витя и т.д.). Также необходимо обратить внимание и на правописание выражений (предлоги пишутся отдельно, удлинение согласных обозначается двумя буквами «н», перед обращением обязательно ставится запятая).

Для усвоения лексики благодарности стоит посоветовать детям найти такие слова в «Копилке» и самостоятельно придумать ситуации, в которых они используются. Небольшие диалоги со словами «спасибо», «пожалуйста» может составить каждая пара учеников, которая сидит за одной партой. В них речь пойдет об поднятой ручке, поданной книге, предложенной конфете и тому подобное. Учителю следует отметить, что большинство из таких услуг должен выполнять мальчик, девочка же должна его вежливо поблагодарить.

Не менее важную роль в процессе общения играет умение просить прощения. В нашем языке также есть целый ряд слов, которые можно использовать в такой ситуации («Простите!», «Простите меня!», «Извините!»).

Безусловно, изучение младшими школьниками речевого этикета не ограничивается описанными выше приемами. Творчески работающий учитель, используя фольклорные материалы, произведения детских писателей, наблюдение за процессом общения детей, сможет построить немало упражнений для усвоения ими слов вежливости. Однако изучение основных формул речевого этикета будет неполным, если оно не будет иметь выхода в практику живого общения учеников в школе и за ее стенами. Только там, где речевой этикет станет общим делом школы и семьи, дети усвоят не только лексику вежливости, в них возникнет необходимость постоянно использовать ее.

Для решения задач эксперимента детям давались различные виды упражнений, направленных на формирование лексических умений на материале речевого этикета:

- Упражнения по речевому этикету, которые предполагают анализ готовых текстов, имеющих формулы вежливости, выбор, подбор, замену средств выражения вежливости, разыгрывание речевых ситуаций.

- Упражнения по трансформации и моделированию текста. Например, по названию текста предположить, каким будет его содержание; попробовать восстановить пропущенные слова и словосочетания и др.

- Упражнения по речевому этикету при проведении словарной работы. Например, при работе со словом «телефон» выясняется его лексическое значение, разбираются все орфограммы, а далее можно рассказать о возможностях этого вида связи, о своеобразии разговора по телефону. У детей младшего школьного возраста уже есть потребность в общении по телефону (необходимо узнать домашнее задание или уточнить расписание), но, с другой стороны, они не владеют ещё необходимыми умениями.

- Упражнения, направленные на развитие монологической речи учащихся, основанные на использовании текстов, которые развивают речь, обогащающие их словарный запас, дающие возможность использовать слова и выражения, соответствующие русскому этикету.

- Упражнения по речевому этикету на основе текста, дающие возможность вспомнить ранее изученный литературный материал, способствующие развитию умений оценивать, употреблять слова и выражения согласно речевой ситуации.

При этом при выполнении любого задания, внимание школьников направлялось на вопросы развития речевого этикета и т.д.

По истечении данной работы, которая продлилась в течение всего учебного года (2017-2018 гг.), был проведен контрольный срез, результаты которого представлены в Таблице 2.2.

Таблица 2.2.

Уровень развития лексических умений на материале речевого этикета у  
учащихся 2 классов (контрольный этап)

№	Имя	Количество ошибок в устной речи	Количество баллов	Уровень развития
1	Дима Ч.	среднее	7	средний
2	Вова В.	отсутствие ошибок	9	высокий
3	Вова Р.	отсутствие ошибок	7	средний
4	Дима С.	средний	7	средний
5	Кирилл С.	отсутствие ошибок	9	высокий
6	Ваня Р.	среднее	5	средний
7	Степа С.	отсутствие ошибок	9	высокий
8	Артем Г.	отсутствие ошибок	9	высокий
9	Елисей С.	отсутствие ошибок	7	средний
10	Варя С.	среднее	7	средний
11	Элина Ш.	отсутствие ошибок	10	очень высокий
12	Никита М.	отсутствие ошибок	7	средний
13	Ульяна С.	отсутствие ошибок	9	высокий
14	Егор М.	среднее	7	средний
15	Дима Т.	отсутствие ошибок	9	высокий
16	Арина Л.	отсутствие ошибок	10	очень высокий
17	Савва К.	среднее	7	средний
18	Иван М.	среднее	7	средний
19	Саша А.	отсутствие ошибок	7	средний
20	Соня П.	отсутствие ошибок	9	высокий

Таким образом, в экспериментальном классе после проведенной работы, у 2 учеников (10%) обнаружен очень высокий уровень развития речевого этикета, у 7 человек (35%) – высокий, у 11 школьников (55%) – средний. Низкий уровень развития речевых навыков при изучении речевого этикета не обнаружен ни у одного ученика.

Таким образом, после проведенной работы продолжает преобладать средний уровень развития речевого этикета - 55% (11 детей), однако, мы можем констатировать, что показатели значительно улучшились, даже дети, стабильно дающие средние результаты, смогли дать правильные ответы на большее количество вопросов, количество ошибок в области речевого этикета в устной речи уменьшилось или полностью исчезло. Кроме того, в данной группе появились дети с очень высоким уровнем речевого этикета – 10% (2 человека), высокий уровень на этот раз обнаружен у 35% (7 школьников), это на 15% больше, чем на констатирующем этапе исследования, низкий уровень

на этот раз не был диагностирован ни у одного учащегося. Полученные результаты свидетельствуют о эффективности работы по развитию лексических умений младших школьников на материале речевого этикета.

### **Выводы по второй главе**

Анализ программ и обеспечивающих их учебников с точки зрения проблемы исследования показал, что 1) систематической работы по формированию этикета речи не предусматривается; 2) предусмотренные программой требования к знаниям, умениям, навыкам в области этикета речи не отражаются в упражнениях, представленных в учебниках; 3) представленные в учебниках упражнения по речевому этикету, а также характер заданий к ним не способствуют выработке лексических младших школьников в области речевого этикета.

Овладение лексическими умениями в области речевого этикета требует использования целенаправленной системы упражнений, поэтому на основе учета возрастных и психолого-педагогических особенностей учащихся, а также специфики функционирования речевого этикета были разработаны типы упражнений, направленные на формирование лексических умений младших школьников на материале тематической группы «речевой этикет».

Важная роль в процессе опытного обучения отводилась активизации формул речевого этикета, формированию опыта применения их в различных ситуациях общения. При отборе этикетных формул речи для усвоения, а затем последующей активизации необходимо учитывать реальные потребности коммуникации. Формирующий эксперимент включал два этапа, при этом для каждого этапа были определены методы и приемы работы, направленные на доказательство гипотезы исследования.

В результате экспериментального обучения было доказано, что специально разработанная система упражнений, используемая в работе по формированию лексических умений младших школьников в области речевого этикета, является эффективной и может быть использована в школьной практике.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Целью современной лингводидактики на этапе школьного образования является воспитание языковой личности, т.е. формирование личности, которая адекватно, свободно и творчески применяет язык в различных ситуациях с целью реализации собственно речевых задач. И поэтому в современных социолингвистических условиях актуальной становится задача формирования лексических навыков младших в процессе работы со словами тематической группы «речевой этикет».

Речевая деятельность всегда связана с общением людей. В процессе деятельности, общения происходит обмен информацией между передающим и воспринимающим информацию, происходит речевое взаимодействие между адресантом и адресатом. При этом общение - очень сложное явление, которое изучается целым рядом наук: психологией, в том числе социальной, социологией - со стороны индивидуальных и групповых черт общающихся, с позиции социальных ролей говорящих; лингвистикой и психолингвистикой - со стороны специфики языковых и речевых единиц общения, разнообразия текстов с точки зрения композиции, стилей, жанров и т.п. Чтобы общение протекало успешно, не вызывая дискомфорта у кого-либо из его участников, необходимо соблюдение каждым из них определенных норм, принятых в обществе, норм речевого поведения.

В каждом языке существуют средства, соответствующие нравственным нормам жизни и деятельности того или иного народа. В русском языке они представляют собой широкий арсенал единиц языка и речи, накопившихся в течение веков и обеспечивающих возможность удовлетворения различных речевых ситуаций. В результате многократного повторения в стереотипных ситуациях, речевой этикет воплотился в специальных устойчивых оборотах, выражениях, формулах общения, которые не создаются заново, а существуют в языковом сознании носителей языка. Умение общаться, соблюдая правила речевого этикета, является показателем степени владения языком, уровня развития речи, важным компонентом общей речевой культуры носителя

языка. Анализ лингвистической литературы, который показал, что речевой этикет довольно сложен, является важной составной частью культуры речи.

В работе мы исходили из того, что для успешного овладения речевым этикетом, необходимо, чтобы у учащихся был определенный запас знаний, который может быть обеспечен организацией специальной работы. Такая работа должна систематически проводиться на уроках русского языка. Для организации работы по формированию лексических умений младших школьников (на материале тематической группы «речевой этикет») необходимо было выяснить, какими знаниями, умениями и навыками в этой сфере владеют учащиеся. С этой целью была проанализирована методическая литература, действующие программы и обеспечивающие их учебники, был проведен констатирующий срез.

Проведенный анализ показал, что программы и обеспечивающие их учебники не содержат достаточный материал для формирования лексических умений младших школьников (на материале тематической группы «речевой этикет»). Результаты констатирующего эксперимента показали, что учащиеся начальных классов не имеют достаточных знаний о речевом этикете в целом, поэтому овладение речевым этикетом является важной методической задачей, решение которой возможно лишь при целенаправленной и систематической работе.

С этой целью была разработана и экспериментально проверена методическая система упражнений, направленная на формирование лексических умений младших школьников на материале тематической группы «речевой этикет».

В процессе экспериментального обучения для более эффективной и результативной работы по формированию речевого этикета младших школьников уделялось особое внимание взаимосвязи формирования лексических умений в области речевого этикета с изучением программного материала по русскому языку. В процессе экспериментального исследования мы убедились, что формирование лексических умений младших школьников на материале тематической группы «речевой этикет» проходит эффективно, если работа



проводится поэтапно и во взаимосвязи с программным материалом. Кроме того, на уроках должны использоваться специально разработанные типы упражнений. Таким образом, в результате проведенного исследования были решены все его задачи, достигнута цель и доказана его гипотеза.

## БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Акишина А.А. Русский речевой этикет / А.А. Акишина, Н.И. Формановская. - 3-е изд., испр. – М.: Рус. яз., 1983. - 181с.
2. Антонова Е.С. Методика преподавания русского языка: коммуникативно-деятельностный подход: учебное пособие / Е.С. Антонова. - М.: Кнорус, 2007. – 464 с.
3. Архипова Е.В. Проблемы речевого развития младших школьников: учебное пособие / Е.В. Архипова. - М.: Владос, 1998. – 37 с.
4. Архипова Е.В. Теория принципов речевого развития учащихся и обучение культуре речи / Е.В. Архипова // Русская словесность. – 2004 - № 4. – С. 50-55.
5. Бардакова В.В. Ономастический компонент лексикона младшего школьника / В.В. Бардакова // Начальное языковое образование в современном обществе: сборник научных статей по итогам Международной научно-практической конференции. – СПб.: САГА, 2008. - С. 85-89.
6. Бобровская Г.В. Абстрактная лексика в языковом сознании младшего школьника / Г.В. Бобровская // Начальная школа. – 2004. - № 5. – С. 53-55.
7. Бобровская Г.В. Работа с тематической группой слов «человеческие отношения» / Г.В. Бобровская // Начальная школа. – 2006. - № 1. - С. 28-31.
8. Бондаренко А.А. Речевой этикет в современной школе / А.А. Бондаренко // Начальная школа. – 2013. – № 1. – С. 20-24.
9. Будагов Р.А. Как мы говорим и пишем? / Р.А. Будагов. - М.: Изд-во МГУ, 1988. - 78 с.
10. Бушелева Б.В. Этика и этикет общения / Б.В. Бушелева. - Петропавловск-Камчатский: Дальневост. кн. изд-во, 1993. - 167 с.
11. Введенская Л.А. Деловая риторика: учеб. пособие для вузов / Л.А. Введенская, Л.Т. Павлова. - Ростов н/Д: МарТ, 2001. - 512 с.

12. Введенская Л.А. Русский язык и культура речи: учеб, пособие для вузов / Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова, Е.Ю. Катаева. - 5-е изд. - Ростов н/Д: Феникс, 2003. - 544 с.
13. Верещагин Е.М. Язык и культура / Е.М. Верещагин, В.Г. Костомаров. – М.: Просвещение, 1976. - 213 с.
14. Винокур Т.Г. Говорящий и слушающий. Варианты речевого поведения / Т.Г. Винокур. - М.: Знание, 1993. - 308 с.
15. Воителева Т.М. Основные вопросы развития речи учащихся / Т.М. Воителева. – М.: Флинта, Наука, 2000. – 211 с.
16. Выготский Л.С. Педагогическая психология / Л.С. Выготский; под ред. В. В. Давыдова. – М.: АСТ: Астрель: Люкс, 2005. – 671 с.
17. Гальперин П.Я. Психология мышления и учение о поэтапном формировании умственных действий / П.Я. Гальперин. - М.: Наука, 1966. -
18. Гвазава В.И. Русский речевой этикет: социокультурный аспект: автореф. дис. ... канд. пед. наук / В.И. Гвазава; КГУ. - Краснодар, 2000. – 22 с.
19. Гойхман О.Я. Речевая коммуникация: учебник / О.Я. Гойхман, Т.М. Надеина. – М.: ИНФРА-М, 2015. - 207 с.
20. Головин Б.Н. Основы культуры речи / Б.Н. Головин. – М.: Высшая школа, 2010. – 297 с.
21. Гольдин В.Е. Общение: теоретические проблемы / В.Е. Гольдин; под ред. Л.И. Баранниковой. - Саратов: Изд-во СГУ, 1987. - 127 с.
22. Гольдин В.Е. Речь и этикет / В.Е. Гольдин. – М.: Просвещение, 1983. – 109 с.
23. Гоноболин Ф.Н. Психология: учебное пособие. – М.: Просвещение, 1973 – 240 с.
24. Зарецкая Е.Н. Риторика: теория и практика речевой коммуникации / Е.Н. Зарецкая. - 4-е изд. - М.: Дело, 2002. - 480 с.
25. Зимняя И.А. Речевая деятельность и психология речи / И.А. Зимняя // Зимняя, И.А. Речевая деятельность и психология речи / И.А. Зимняя // Основы теории речевой деятельности. - М.: Наука, 1974. - С. 64-72.

26. Зиновьева Т.И. Методика совершенствования речевой деятельности учащихся / Методика обучения русскому языку и литературному чтению / Под ред. Т.И. Зиновьевой. - М.: Юрайт, 2016. – С. 123-175.
27. Зиновьева Т.А. Современные научно-методические концепции развития речи младших школьников / Т.А. Зиновьева // Начальная школа. – 2017. - № 1. – С. 40-43.
28. Зырянова Е.А. Методика формирования умений речевого этикета младших школьников / Е.А. Зырянова // Вестник ЧГПУ. – 2011. - № 3. – С. 70-88.
29. Ипполитова Н.А. Развитие речи школьников в процессе обучения чтению / Н.А. Ипполитова // Русский язык в школе. – 1997. - № 1. – С. 11-19.
30. Капинос В.И. Развитие речи: теория и практика обучения: книга для учителя / В.И. Капинос, Н.И. Сергеева, М.С. Соловейчик. - М.: Линка-Пресс, 1994.
31. Клубков П.А. Говорите, пожалуйста, правильно / П.А. Клубков. - СПб.: Норинт, 2004. – 189 с.
32. Колтунова М.Б. Язык и деловое общение: нормы. Риторика. Этикет / М.В. Колтунова. - М.: Экономика, 2002. - 270 с.
33. Костомаров В.Г. Русский речевой этикет / В.Г. Костомаров // Русский язык за рубежом. - 1967. - № 5. - С. 56-63.
34. Крылова О.А. Приветствия и этикет / О.А. Крылова // Русская речь. - 2001. - №4. - С 58-62.
35. Курочкина И.Н. Уроки этикета в начальной школе: учебно-методическое пособие / И.Н. Курочкина. - М.: Экон-информ, 2014. – 240 с.
36. Ладыженская Т.А. Уроки риторики в школе: книга для учителя / Т.А. Ладыженская, Н.В. Ладыженская. - М.: Баласс: С-Инфо, 2000.
37. Ладыженская Т.А. Живое слово: устная речь как средство и предмет обучения: учеб. пособие / Т.А. Ладыженская. - М: Просвещение, 1986. - 124 с.
38. Ладыженская Т.А. Методика развития речи / Т.А. Ладыженская. - М.:

- Просвещение, 1991. - 298 с.
39. Ладыженская Т.А. Устная речь как средство и предмет обучения: учеб. пособие / Т.А. Ладыженская. - 2-е изд., перераб. - М.: Флинта: Наука, 1998. - 136 с.
  40. Левушкина О.Н. Словарная работа в начальных классах: пособие для учителя / О.Н. Левушкина. - М.: Владос, 2002. – 96 с.
  41. Леонтьев А.А. Основы теории речевой деятельности / А.А. Леонтьев. - М.: Просвещение, 1974. - 390 с.
  42. Лингводидактический энциклопедический словарь / А.Н. Щукин. – М.: Астрель: АСТ: Хранитель, 2007. – 746 с.
  43. Львов М.Р. Виды речи / М.Р. Львов // Начальная школа. - 2000. - № 5. - С. 76-82.
  44. Львов М.Р. Культура речи. Школьные проблемы / М.Р. Львов // Начальная школа. - 2002.- № 1.- С.14-27.
  45. Львов М.Р. Методика развития речи младших школьников / М.Р. Львов. - М.: Астрель, 2003. – 208 с.
  46. Львов М.Р. Речевое развитие человека / М.Р. Львов // Начальная школа. - 2000. -№ 6. - С. 98-105.
  47. Львова С.И. «Позвольте пригласить вас...» или Речевой этикет: пособие для учителя / С.И. Львова. – М.: Дрофа, 2004. – 208 с.
  48. Малая энциклопедия этикета: словарь – М.: Просвещение, 2000. – 782 с.
  49. Мамушин В.Е. Психолого-педагогические основы развития связной речи учащихся / В.Е. Мамушин. - Иваново, 1976. - 139 с.
  50. Методика преподавания русского языка / Под ред. М.Т. Баранова. - М.: Академия, 2000. – 256 с.
  51. Методика развития речи на уроках русского языка / 2-е изд., испр. и доп. / Под ред. Т.А. Ладыженской. - М.: Просвещение, 1991.
  52. Моспанова Н.Ю. О языковых средствах русского фольклора, способствующих формированию коммуникативной компетенции младшего школьника Н.Ю. Моспанова // Начальная школа плюс До и

После. – 2013. - №3. – С. 15-19.

53. Мудрик А.В. Общение как фактов воспитания школьников / А.В. Мудрик. – М.: Педагогика, 1984. – 112 с.
54. Нечаева Е. В. Занятия по речевому этикету / Е.В. Нечаева // Начальная школа. - 1997.- № 7. - С. 9-16.
55. Нечаева Е.В. Занятия по речевому этикету / Е.В. Нечаева // Начальная школа. - 1998. -№ 3. - С. 47-53.
56. Нечаева Е.В. Занятия по речевому этикету / Е.В. Нечаева // Начальная школа. - 1998. - №7. - С. 10-17.
57. Никитин Е.Ю. Педагогическое управление коммуникативным образованием студентов вузов: перспективные подходы / Е.Ю. Никитина, О.Ю. Афанасьева. – М.: МАНПО, 2006 – 154 с.
58. Новиков Л.А. Искусство слова / Л.А. Новиков.- М.: Педагогика, 1991. - 116 с.
59. Пажин В.Н. Как себя вести / В.Н. Пажин. – СПб.: САГА, 2009. - 239 с.
60. Плотникова С.В. Лексикон младшего школьника и его развитие на уроках русского языка / С.В. Плотникова // Начальная школа. – 2007. - № 10. - С. 92 -97.
61. Позднякова Е.В. Формирование коммуникативной культуры у младших школьников / Е.В. Позднякова, В.С. Кузнецова, Т.И. Долматова // Начальная школа. - 2001. - № 11. - С. 23-24.
62. Полякова А.В. Русский язык: учебник для 3 кл. начальной школы / А.В. Полякова. - М.; Просвещение, 2017. - 176 с.
63. Полякова А.В. Русский язык: учебник для 1 кл. начальной школы / А.В. Полякова. - М.: Просвещение, 2017. - 208 с.
64. Полякова А.В. Русский язык: учебник для 2 кл. начальной школы / А.В. Полякова. - М.: Просвещение, 2017. - 206 с.
65. Полякова А.В. Русский язык: учебник для 4 кл. начальной школы / А.В. Полякова - М.: Просвещение, 2017. - 143 с.
66. Портнягина М.А. Воспитывающее воздействие глаголов эмоционального

- состояния и отношения / Портнягина М.А. // Начальная школа. – 1990. - № 1. – С. 13-16.
67. Почепцов Г.Г. Теория коммуникации / Г.Г. Почепцов. – М.: Рефл-бук, К.: Ваклер, 2001. - 656 с.
68. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения / 2-е изд., перераб. Сост. Е.С. Савинов. - М.: Просвещение, 2010. – 121 с.
69. Программы общеобразовательных учреждений: начальные классы: русский язык / сост. Т.В. Игнатьева, Л.А. Вохмянина. - М.: Просвещение, 2017. - 316 с.
70. Рамзаева Т.Г. Русский язык. Учебник для 2-го класса четырёхлетней начальной школы / Т.Г. Рамзаева. - М.: Дрофа, 2017. - 211 с.
71. Рамзаева Т.Г. Русский язык. Учебник для 3-го класса четырёхлетней начальной школы / Т.Г. Рамзаева. - М.: Дрофа, 2017. – 256 с.
72. Рамзаева Т.Г. Русский язык. Учебник для 4-го класса четырёхлетней начальной школы / Т.Г. Рамзаева. - М.: Дрофа, 2017. – 231 с.
73. Саутина Е.В. Использование лексического материала с целью развития языковой личности младшего школьника / Е.В. Саутина // Начальная школа. – 2006. - № 4. – С. 27-31.
74. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / М-во образования и науки РФ. – М.: Просвещение, 2016. – 48 с.
75. Филиппова Л.В. Семантика глаголов звучания в системе словарной работы / Л.В. Филиппова // Начальная школа. - 2002. - № 9. - С. 68-72.
76. Фомина Н.В. Лингвометодические основы формирования речевого этикета младших школьников: автореф. дисс.... канд. пед. наук / Н.В. Фомина. – М., 2007. – 21 с.
77. Формановская Н.И. Беседы о речевом этикете / Н.И. Формановская // Русская речь. - 1988. - № 4. - С. 70-73.
78. Формановская Н.И. Беседы о речевом этикете / Н.И. Формановская // Русская

речь. - 1989. - № 2. - С. 63-66.

79. Формановская Н.И. Вы сказали: «Здравствуйте!» Речевой этикет в нашем общении / Н.И. Формановская. - М.: Знание, 1987. - 157 с.
80. Формановская Н.И. Изучение речевого этикета / Н.И. Формановская // Русский язык за рубежом. - 1974. - №3.- С. 15-19.
81. Формановская Н.И. Речевой этикет и культура речи / Н.И. Формановская. – М.: Высшая школа, 1989. – 159 с.
82. Формановская Н.И. Русский речевой этикет: лингвистический и методологический аспекты / Н.И. Формановская. – М.: Русский язык, 1982. - 126 с.
83. Щиголева Н.В. О курсе «Общение» для младших школьников / Н.В. Щиголева // Начальная школа. - 2000. - № 10. - С. 57-61.
84. Эмбер В.И. Этическая направленность в курсе риторики] / В.И. Эмбер // Начальная школа. - 2003. - № 11. - С. 46-50.
85. Ягодинский В.Н. Наш этикет / В.Н. Ягодинский. - М.: Мол. гвардия, 1988. - 235 с.