

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

**«БЕЛГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

(Н И У « Б е л Г У »)

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ

ФАКУЛЬТЕТ ДОШКОЛЬНОГО, НАЧАЛЬНОГО И СПЕЦИАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

КАФЕДРА ТЕОРИИ, ПЕДАГОГИКИ И МЕТОДИКИ

НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

**ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ МЛАДШИХ
ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА
ПРИ ИЗУЧЕНИИ ГЛАГОЛА**

Выпускная квалификационная работа
обучающегося по направлению подготовки
44.03.01 Педагогическое образование,
профиль Начальное образование
заочной формы обучения группы 02021654
Бровковой Ирины Олеговны

Научный руководитель
к.п.н., доцент Ильенко Н. М.

БЕЛГОРОД 2019

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение.....	3
Глава I. Теоретические основы формирования культуры речи младших школьников на уроках русского языка при изучении глагола.....	7
1.1. Понятие культуры речи младших школьников с точки зрения исследуемой проблемы.....	7
1.2. Особенности изучения темы «Глагол» в начальной школе.....	14
1.3. Методические условия формирования культуры речи младших школьников при изучении глагола.....	21
Глава II. Опытнo-практическая работа по формированию культуры речи младших школьников на уроках русского языка при изучении глагола.....	28
2.1. Анализ передового педагогического опыта по формированию культуры речи младших школьников на уроках русского языка при изучении глагола.....	28
2.2. Диагностика уровня сформированности культуры речи младших школьников на уроках русского языка при изучении глагола.....	34
2.3. Проектирование работы по формированию культуры речи младших школьников на уроках русского языка при изучении глагола.....	39
Заключение.....	49
Библиографический список.....	52
Приложение.....	58

ВВЕДЕНИЕ

Проблема формирования культуры речи младших школьников актуальна, так как становление человека как личности в социуме невозможно без коммуникативного развития. Поэтому современное образование приобретает коммуникативно-речевую направленность. Важность изучения родного языка в начальных классах обусловлена тем, что язык играет ведущую роль в жизни общества и индивида.

Ведь именно в начальных классах закладываются основы культуры речи с помощью различных видов речевой деятельности учащихся. Главная цель языкового образования научить современного школьника грамотно и свободно выражать свои мысли не только письменно, но и устно, призывать к обогащению своей речи.

Одной из главных задач в деятельности учителя начальных классов является формирование культуры речи школьников. От успешности ее реализации во многом зависит качество дальнейшего обучения и воспитания. Здесь дети впервые попадают в мир знаний о языке. В начальной школе закладываются основы культуры речи.

Методологическую основу нашего исследования составляют труды таких ученых, как Головин Б.Н., Формановская Н.И., Ипполитова Н.А., Введенская Л.А., Азимов Э.Г., Айзацкая Н.И., Аксёнова В.В., Алябьева, Е.А., Амелина Е.В., Амиантова Э.И., Баранова И.В., Баранова И.В., Баранов Д.М., Баранова И.В., Баранов Д.М., Беляева Е.А., Брызгалова С.А., Буглевская Н.И.

Таким образом, культура речи – это совокупность и система свойств качеств речи, говорящих о ее совершенстве, и важнейшая часть общей культуры школьника. Культуре речи соответствуют критерии, в которых отражаются не только правила грамматики, но и потребность школьника в общении.

Важную часть при формировании культуры речи играет правильное употребление глаголов и их форм.

Глаголы отличаются исключительной сложностью своего содержания, разнообразием грамматических категорий и форм, богатством парадигматических и синтаксических связей. Поэтому изучение глаголов требует использования методов, активизирующих внимание, воображение, мышление детей, их самостоятельную поисковую деятельность, что в целом приводит к успешному формированию культуры речи учащихся.

Таким образом, дальнейшее изучение формирования культуры речи учащихся при изучении глагола имеет свою актуальность и значимость.

Проблема исследования: каковы методические условия формирования культуры речи младших школьников на уроках русского языка при изучении глагола.

Решение данной проблемы составило **цель** нашего исследования.

Объект исследования: процесс формирования культуры речи младших школьников.

Предмет исследования: методические условия формирования культуры речи младших школьников на уроках русского языка при изучении глагола.

В основу исследования была положена **гипотеза**, согласно которой формирование культуры речи младших школьников на уроках русского языка при изучении глагола будет успешным, если:

- 1) использовать приемы словарной работы, направленной на устранение ошибок в употреблении глагола в устной речи;
- 2) использовать прием «моделирование» при изучении глагола.

Проблема, объект, предмет и цель исследования предполагали решение следующих взаимосвязанных **задач**:

- 1) описать особенности формирования культуры речи младших школьников с точки зрения исследуемой проблемы;
- 2) выявить особенности изучения темы «Глагол» в начальной школе;

3) рассмотреть методические условия формирования культуры речи младших школьников при изучении глагола;

4) провести опытно-практическую работу по формированию культуры речи младших школьников на уроках русского языка при изучении глагола

Методы исследования: *теоретические*: анализ и обобщение педагогической, психологической, лингвистической и методической литературы по проблеме исследования; *эмпирические*: эксперимент (констатирующий, формирующий этапы); метод *количественного* и *качественного* анализа результатов исследования, анкетирование, тестирование, наблюдение, беседа.

Экспериментальная база исследования: Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №47» г. Белгорода.

Структура исследования: состоит из введения, двух глав, заключения, библиографического списка и приложения.

Во **введении** представлены актуальность проблемы и обозначен научный аппарат исследования: проблема, цель, объект, предмет, гипотеза, задачи, методы, структура исследования.

В **первой главе** «Теоретические основы формирования культуры речи младших школьников на уроках русского языка при изучении глагола» рассмотрены проблемы формирования культуры речи младших школьников; особенности изучения темы «Глагол» в начальной школе; методические условия формирования культуры речи младших школьников.

Во **второй главе** «Опытно-практическая работа по формированию культуры речи младших школьников на уроках русского языка при изучении глагола» был проведен анализ передового педагогического опыта по формированию культуры речи младших школьников на уроках русского языка при изучении глагола; диагностика уровня сформированности культуры речи у младших школьников на уроках русского языка при

изучении глагола; проектирование работы по формированию культуры речи младших школьников на уроках русского языка при изучении глагола.

В **заключении** обобщены результаты данного исследования. Библиографический список содержит 48 наименований источников. Содержание работы изложено на 58 страницах.

ГЛАВА I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА ПРИ ИЗУЧЕНИИ ГЛАГОЛА

1.1 Понятие культуры речи младших школьников с точки зрения исследуемой проблемы

Красивая речь привлекает внимание и помогает донести мысль говорящего доступными словами. В коммуникативном процессе важное место отводится языковым нормам и этике общения. Человек с высокой культурой речи имеет изобильный словарный запас, его речь отличается чистотой, выразительностью, ясностью и правильностью.

О культуре речи нельзя говорить изолированно от культуры языка, хотя между ними и существует терминологическое разграничение. Чем богаче и многограннее будет культура языка, тем лучше будет речевое воздействие, тем появится больше вариантов для построения речевых структур.

Рассмотрим понятийный аппарат культуры речи.

Понятие культура речи довольно многостороннее и непосредственно связано с языком. Через культуру речи человек передает свои мысли и чувства собеседнику с помощью знакомых обоим слов. В этом случае язык является знаковым механизмом для выражения сути передаваемой информации (Аксенова, 2017).

В другом смысле язык также выступает способом мышления.

Речевая культура и культура речи – это владение нормами языка, умение пользоваться его выразительными средствами в различных условиях.

Существуют разные взгляды на проблемы соотношения понятий культура речи и речевая культура. По мнению Н.Г. Савкиной «Культура речи - это такой выбор и такая организация языковых средств, которые в той или иной ситуации общения при соблюдении современных языковых норм и

этики общения позволяют обеспечить наибольший эффект в достижении поставленных коммуникативных задач (Савкина, 2019).

В.В. Скрыбина считает, что культура речи – часть более широкого понятия - речевой культуры, которая, в свою очередь, входит в культуру речевой деятельности, общения, в общую гуманитарную культуру (Скрыбина, 2017).

По мнению М.Р. Львова, речевая культура «включает в себя язык, формы воплощения речи, совокупность общезначимых речевых произведений на данном языке, обычаи и правила общения, соотношение словесных и несловесных компонентов коммуникации, закрепление в языке картины мира, способы передачи, сохранения и обновления языковых традиций, языковое сознание народа в бытовых и профессиональных формах, науку о языке» (Львов, 2015).

Реализация мыслительной деятельности осуществляется посредством речи, которая представляет собой язык в действии. Это может быть устное общение, запись на бумаге или другом носителе.

Некоторые авторы считают, что культура речи – набор языковых средств и качеств, позволяющие эффективно воздействовать на адресата с целью решения коммуникативных задач (Азимов, 2015).

Умение наилучшим образом воздействовать на собеседника или группу людей в определённой ситуации, демонстрируя хорошее владение литературным языком, – главный признак формирования культуры речи.

Звуковая составляющая культуры речи во все времена была актуальной, её практическая значимость неоспорима и сегодня.

Изучение аспектов звуковой культуры речи на физическом, физиологическом и лингвистическом уровнях способствует раскрытию закономерных принципов её формирования и развития. Каждый язык отличается своим набором звуков и имеет ряд особенностей (Аксенова, 2017).

Глагол выполняет важную текстообразующую функцию в развитии звуковой культуры речи, в глаголе выражена предикативность предложения, и от правильного употребления глагола и его форм зависит, в сущности, грамотность связной речи.

Звуковая культура речи предусматривает верный подбор и произношение звуков, тренировку чёткой дикции и выразительности. Она подчиняется всем фонетическим и орфоэпическим правилам.

В её структуре выделяются такие основные разделы:

– Культура речевого произношения – грамотное воспроизведение звуков и чёткая артикуляция, которая формируется на основе поставленного речевого дыхания и тренировки голосового аппарата;

– Речевой слух – это комплекс из фонематического, ритмического и звуковысотного слухов (Амелина, 2013).

Исходя из этого, в культуре речи эффективная работа должна проводиться по 2-м направлениям: развитие восприятия речи и речевого двигательного аппарата. В воспитательном процессе особое внимание должно быть уделено постановке орфоэпически правильной речи, её отчетливости и выразительности. В целом культура речевого общения должна рассматриваться частью этикета.

Для нормального существования человеку необходимо общение. Оно пронизывает духовный мир, обеспечивает материальную деятельность и социальную адаптацию. Проведение длительного времени в уединении или заточении – настоящее испытание. Общение – главная потребность человечества. Оно даёт истоки для воспроизводства, организации и выражения личности.

Итак, культура речи строится, исходя из следующих принципов:

– Инструментальный принцип – владение навыками, формами и приёмами общения для выражения мыслей и налаживания коммуникативного процесса;

– Принцип целесообразности – умение строить общение таким образом, чтобы достичь максимального эффекта в соответствии с личными и общественными целями;

– Этический принцип – умение разделять взгляды, уважать интересы собеседника, а не придерживаться лишь своего мнения и отстаивать исключительно свою позицию;

– Эстетический принцип – способность сосредоточения на общении, как на важном процессе, который нуждается в постоянном усовершенствовании и освоении новых форм (Баранова, 2013).

Далее рассмотрим основные проблемы формирования культуры речи младших школьников с точки зрения исследуемой проблематики.

Проблема развития культуры речи младших школьников актуальна, так как становление человека как личности в социуме невозможно без коммуникативного развития. Поэтому современное образование приобретает коммуникативно-речевую направленность. Важность изучения родного языка в начальных классах обусловлена тем, что язык играет ведущую роль в жизни общества и индивида. Ведь именно в начальных классах закладываются основы культуры речи, с помощью различных видов речевой деятельности учащихся. Главная цель языкового образования научить современного школьника грамотно и свободно выражать свои мысли не только письменно, но и устно, призывать к обогащению своей речи.

Глагол является одной из знаменательных частей речей, которая обозначает процессуальный признак предмета, то есть действие, состояние или отношение. Глагол характеризуется грамматическими категориями вида, залога, наклонения, времени и лица.

Все глаголы принято разделять на две группы: глаголы, которые относятся к первому спряжению, и глаголы, которые относятся ко второму спряжению.

Ко второму спряжению можно отнести все глаголы на –ить (исключениями являются «брить», «стелить», «зиздиться»), а также глаголы-

исключения на –еть и –ать («гнать», «дышать», «смотреть», «видеть», «слышать», «вертеть», «обидеть», «терпеть», «зависеть», «ненавидеть», «держаться»).

Все остальные глаголы принято относить к первому спряжению. Примечание: существует несколько разноспрягаемых глаголов, которые нельзя отнести ни к первому, ни ко второму спряжению: «дать», «создать», «есть», «бежать», «хотеть».

В случае, если у глагола присутствует приставка обез-, обез-переходные, он спрягается по второму спряжению, в противном случае – по первому спряжению.

Если глагол первого спряжения стоит в будущем времени, то пишется окончание –ете. Если поставить такой глагол в повелительное наклонение, окончание меняется на –ите. Например: «Вы вышлете на этой неделе письмо», но «Вышлите срочно документы».

Стоит отметить, что культура устной и письменной речи друг с другом взаимосвязаны. Чаще всего письменное написание глаголов не всегда совпадает с его произношением. Такую особенность продемонстрируем ниже.

Мягкий знак пишется в нескольких случаях. Первый - начальная форма глагола. Второй - когда глагол ставится в повелительное наклонение. Третий - в окончаниях глаголов второго лица единственного числа в настоящем и простом будущем временах. Четвертый - в возвратных глаголах. Например: «писать», «исправь», «выберешь», «погнулись».

Мягкий знак не пишется в форме третьего лица единственного числа настоящего или простого будущего времен. Например: «умывается».

Глаголы с суффиксами –ыва- и –ива-, которые имеют значение несовершенного вида, пишутся с гласными –ы- и –и-. Например: «размазывать», «упрашивать», «настаивать», «свертывать», «заваливать», «выкидывать».

Глаголы несовершенного вида с суффиксами –ва-, которые имеют форму первого лица, можно проверить по написанию гласной перед буквой «в». Например: «заст-а-ва-ть - заст-а-ть».

В некоторых глаголах-исключениях на –вать пишется суффикс –ева- на месте непроверяемого безударного гласного: «затм-ева-ть - затмить»; «продл-ева-ть - продлить»; «встр-ева-ть - встрять»; «обур-ева-ть - уборить» и т.д.

Также различают глаголы, заканчивающиеся на –еть и на –ить. Глаголы, оканчивающиеся на –еть, - это непереходные глаголы 1-го спряжения. Они имеют значение «приобрести чей-то признак, стать каким-нибудь». Например: «посуровать», т.е. «стать суровым»; «обессилить», т.е. «стать бессильным»; «обездушить», т.е. «стать бездушным» и т.д.

Глаголы, которые оканчиваются на –ить, – это переходные глаголы второго спряжения. Они имеют значение «наделить каким-либо признаком, сделать объект каким-нибудь».

Например: «обезболить», т.е. «прекратить боль»; «обессилить», т.е. «лишить сил»; «обезвредить, т.е. прекратить вред» и т.д.

Глаголы, которые оканчиваются на –енеть и –енить, в своем написании не согласуются с соответствующими относительными прилагательными, в которых пишется в суффиксе буква «я», например: «кровяной», «травяной», «деревянный» и т.д. Исключение составляют глаголы «багрянеть» и «багрянить», в которых пишется буква «я» так же, как в прилагательном «багряный».

Рассмотрим типичные ошибки младших школьников в употреблении глаголов:

Ошибочное образование глагольных форм: ложит вместо кладет, ездит вместо ездит, едь вместо поезжай.

У глаголов убедить, победить, ощутить, очутиться и некоторых других не употребляются формы 1-го лица единственного числа. Вместо них можно использовать конструкции с неопределенной формой этих глаголов: Я могу

ощутить (а НЕ я ощуцу), я надеюсь победить (а НЕ я побежу), я должен убедить (а НЕ я убежу).

Недопустимо использование суффикса –ывова- (-ивова-) вместо –ова(-ива): результаты подытоживались (а НЕ подытоживовались)

При употреблении возвратных глаголов возможны неточности, связанные с неразличением собственно возвратного и пассивного залогов таких глаголов, например: после уроков школьники нередко задерживаются в классах. Разрешение двусмысленности: после уроков школьников нередко задерживают в классах либо после лекций слушатели нередко остаются в аудиториях.

Нельзя допускать разнобой в формах времени и вида глаголов.

Неправильно: Чуткий художник, он откликается на события окружающей жизни и отмечал только что зарождающиеся в ней явления.

Правильно: Чуткий художник, он откликается (откликался) на события окружающей жизни и отмечает (отмечал) только что зарождающиеся в ней явления.

Таким образом, нами были выявлены основные типичные проблемы при употреблении глаголов: сохранение прямого дополнения в предложениях с собственно-возвратными глаголами; использование невозвратных глаголов вместо соотносимых с ними по значению взаимно-возвратных; использование общевозвратных глаголов, обозначающих этапы протекания действия, на месте соотносимых с ними по значению невозвратных глаголов; неразличение значений словосочетаний с возвратными глаголами с косвенным дополнением и конструкций с переходными глаголами с прямым дополнением и т.д. При употреблении возвратных глаголов возможны неточности, связанные с неразличением собственно возвратного и пассивного залогов таких глаголов.

1.2. Особенности изучения темы «Глагол» в начальной школе

О различных возможностях русского глагола говорили многие педагоги и лингвисты. Еще в восемнадцатом веке русский писатель и редактор Н. И. Греч отметил, что глагол придает речи жизнь, оживляет слова. Современные исследователи утверждают, что в глаголе, образно говоря, течет самая алая, самая артериальная кровь русского языка.

Глагол во всем богатстве его семантики, со свойственными ему значениями грамматических форм и возможностями синтаксических связей, при многообразии стилистических приемов образного употребления является неисчерпаемым источником формирования культуры речи.

Глагол используется в художественной речи, прежде всего, для передачи движения, выражающего динамику окружающего мира и духовной жизни человека. Если писатель хочет отобразить картины, в которых предметы перестают быть неподвижными, «вдохнуть жизнь» в повествование, он обращается к глаголам (Киселева, 2017).

Поэтому важнейшей задачей школы на современном этапе является формирование у учащихся потребности к овладению знаниями и способами действий в области изучения глагола.

В современных условиях, когда объем необходимых человеку и обществу знаний быстро возрастает, уже нельзя ограничиваться лишь освоением определенной суммы знаний. Развитие познавательной активности и самостоятельности подрастающего поколения в огромной степени зависит от того, на сколько школьники овладеют родным языком, речевыми умениями и навыками. Усвоение языка имеет важную роль в познавательной деятельности человека. Школьник не может успешно обучаться по всем предметам без достаточной языковой подготовки (Ладыженская, 2011).

Тема «Глагол» является для младших школьников наиболее трудной и вместе с тем исключительно важной. Трудна она потому, что успешное и

действенное усвоение материала данной темы предполагает наличие у школьников достаточно развитого абстрактного мышления и умения наблюдать факты языка, анализировать их с тем, чтобы делать самостоятельно (при направляющем руководстве учителя) и осознанно выводы и обобщения (Львов, 2005).

Важна она потому, что изучение теоретического материала по теме «Глагол» обогащает учащихся определенными знаниями о языке, что имеет большое образовательное значение; упражнения по данной теме служат средством развития логического мышления и речи учащихся; только на основе усвоения теоретических знаний о глаголе учащиеся осознают, почему именно так, а не иначе пишутся слова, т.е. познают закономерности правописания; воспитывается внимание и интерес к слову, способствующие глубокому пониманию и точному употреблению его в речи; развивается орфографическая зоркость учащихся.

Данная технология изучения глагола в начальной школе реализуется в программе авторов Р. Н. Бунеева, Е. В. Бунеевой, О.В. Прониной (УМК «Школа 2100» под руководством академика А.А. Леонтьева). На протяжении всего курса русского языка эти авторы придают большое значение работе со словом. Очень важно, что морфологический аспект рассмотрения слова тесно связан с другими аспектами, такими, как фонетический, морфемный, грамматический.

В процессе такой работы у детей формируется целостное представление о слове как языковой единице. Морфология служит средством развития мышления детей, формирует представления о языке как системе и повышает орфографическую грамотность (Николаев, 2018).

Технология работы над глаголами направлена на организацию учебного процесса, цель которого – усвоение учебного материала на достаточно высоком уровне, формирование грамотного в языковом отношении ученика, его интеллектуальное и нравственное развитие.

Подготовку к изучению глагола проводится в период обучения грамоте. Она заключается в развитии у учащихся внимания к лексическому значению слова (глагола).

Происходит накапливание речевого опыта в использовании глагола, на основе которого обобщается лексико-грамматическое значение: обозначают действие предмета. Упражнения над глаголами не являются самоцелью отдельных уроков, а проводятся в связи с чтением страниц «Азбуки», составлением предложений по картинкам. Учебник помогает создать на уроке условия, при которых учащиеся, составляя предложения, подбирая подходящие по смыслу слова, устанавливают связь между тем, что обозначает слово, и вопросом, на который оно отвечает (Скрябина, 2017).

Функции глагола как единицы языка и речи представлены во взаимосвязи с другими разделами уже в учебнике для 1 класса «Русский язык».

Задача учителя – помочь школьникам на начальном уровне ознакомиться с основными функциями глагола в общении людей. Особенности глагола, его функции в речи первоклассники познают в процессе выполнения разнообразных речевых упражнений, а также узнают из сведений, которые представляют собой выводы из наблюдений над словами в структуре предложений и текстов.

Во 2 классе знания о глаголе углубляются как в лингвистическом, так и в речевом аспектах. Прежде всего, конкретизируется для младших школьников сущность слова как действия. Ведется пропедевтическая работа над числом глагола, временными формами, фиксируется внимание учащихся на употреблении и роли глаголов в предложении. Такая подготовительная работа во 2 классе создает более благоприятные условия для изучения данных тем в 3 классе.

Понятия о времени, числе, неопределенной форме глагола оформляются в виде правила. Учащиеся овладевают неопределенной формой как начальной формой глагола. Это важно, как для правильного образования

учащимися временных форм глагола, так и для правильного написания безударных личных окончаний глагола. По неопределенной форме, как известно, распознается спряжение глагола (Тихонов, 2008).

Учащиеся знакомятся с образованием глаголов прошедшего времени с помощью суффикса *-л-*, с правописанием частицы «не» с глаголами. В 4 классе обобщаются знания о глаголе, накопленные детьми за три года. Предметом постоянного внимания учащихся остается по-прежнему изменение глагола по времени.

Необходимо развить у учащихся умение соотносить временную начальную форму глагола, научить “переходить” от временной к начальной и, наоборот, от начальной формы к той же временной, что поможет учащимся сознательно писать безударное личное окончание глагола в настоящем или будущем времени.

Работа над навыками правописания личных окончаний глагола занимает в 4 классе особое место. Данный навык сложен, и основу его составляет целый комплекс его знаний и умений: умение распознавать глагол, его вид, время, лицо и число, умение перейти от временной формы к начальной и правильно назвать ее, умение определить спряжение глагола по неопределенной форме, знание окончаний глаголов I и II спряжения (Штрекер, 2015).

На доступном для младших школьников уровне изучается словообразование глаголов. Материал упражнений направлен на проведение поисковой, исследовательской работы.

В период обучения грамоте правописание не отделено от обучения элементарному письму и чтению. Отдельные уроки на орфографические темы не планируются. Они являются составной частью уроков чтения и письма. Но уже в этот период начинается постепенное накопление наблюдений над языком и практического материала по морфологии (Шанский, 2000).

Глагол – одна из самых сложных тем, изучаемых в начальной школе. Систематическое изучение данной части речи обычно приходится на 4 класс. Разница состоит в том, что трудные для изучения темы разделены по классам. Например, понятия о глаголе у детей развивается постепенно на протяжении всех четырех лет обучения.

На первых порах используются глаголы, у которых лексическое значение совпадает с грамматическим (*идёт, летает, читает и т. д.*). Учащиеся сами могут выполнить действия, о которых говорили и при этом наглядно убедиться в том, что обозначают глаголы.

Поэтому изучение курса «Глаголы» в начальной школе формирует культуру речи младших школьников. Культура речи выступает как элемент воспитания языковой личности младшего школьника. Также, она является одним из компонентов его речевого развития. Именно это позволяет грамотно общаться с людьми – это одна из новых целей, которую ставит современная действительность.

Поэтому развитие умений связно излагать мысли в письменном виде, анализировать и совершенствовать написанное, быть тактичным и убедительным – одно из самых важных направлений работы над развитием выразительности речи.

Лексические средства выразительности проявляются в различных классах слов, в том числе их можно наблюдать при изучении глагола. Выразительный потенциал глагольных форм и категорий значителен. Богатыми выразительными возможностями обладают глаголы, которые используются в переносном значении, равно как и глаголы-стилистические синонимы.

Замена указанных лексем стилистически нейтральным синонимом лишит выразительности предложение и текст. Выразительности речи поспособствует добавление в синонимический ряд глагольных фразеологизмов или употребление фразеологизма в качестве антонима (Савкина, 2018).

Также рассмотрим характеристику программ по изучению глагола для младших школьников. Существует несколько программ по русскому языку для начальных классов, каждая из которых предлагает разнообразные подходы к изучению глагола.

Программа Н.В. Нечаевой в этом не исключение. Разница состоит в том, что трудные для изучения темы разведены. Так склонение имен существительных изучается в 3 классе. В 4 классе дети будут подробно знакомиться только с глаголом, остальные части речи будут повторять. Наречие дается для ознакомления.

В период обучения грамоте дети получают первичные представления о глаголе. Мы пока не говорим им, что это часть речи глагол, а только находим слова, обозначающие действия. С этой целью в тетрадях по письму предусмотрены специальные задания.

Например, 1 класс, тетрадь по письму, ч.3 - составь и запиши предложения. Найди слова с одинаковым корнем. Те из них, которые обозначают предмет, подчеркни синим. Те, которые *обозначают действие*, - зелёным

Далее рассмотрим особенности работы над этой частью речи по трём основным программам, которые находят широкое применение в практике начальной школы:

- «Школа 2100» Р.Н. Бунеева, Е.В. Бунеевой, О.В. Прониной;
- программа по русскому языку для начальной школы Л.В. Занкова;
- программа по русскому языку для начальных классов Т.Г. Рамзаевой.

Например, в программе Т.Г. Рамзаевой по русскому языку определено содержание уроков, намечена последовательность расположения уроков внутри темы, а также структура каждого урока. То есть все уроки по изучению темы «Глагол» строятся по единому плану. В качестве основного метода обучения используется наблюдение.

Программа по русскому языку для начальной школы Л.В. Занкова основной целью изучения глагола ставит формирование первоначального понятия о глаголе как части речи, развитие умения осознано употреблять глагол в устных и письменных высказываниях, выработка навыка правописания личных окончаний наиболее употребляемых глаголов I и II спряжения. Все задачи решаются во взаимосвязи.

По УМК «Школа 2100» Р.Н. Бунеева, Е.В. Бунеевой, О.В. Прониной проводится подготовительная работа по изучению глагола начинается в 1 классе, в период обучения грамоте. Подготовка заключается в развитии у учащихся внимания к лексическому значению глагола. Происходит как бы накапливание того конкретного материала, на основе которого становится возможным обобщение относительно типичного для глагола лексико-грамматического значения: обозначает действие предмета. Упражнения над глаголами не являются самоцелью отдельных уроков, а проводятся в связи с чтением страниц азбуки, составлением предложений по картинкам и т. д.

Учитель специально создает условия для того, чтобы при составлении предложений, подбирая подходящими по смыслу слова, учащиеся установили связь между тем, что обозначает слово, и вопросом, на который оно отвечает. Например, во время прогулки, наблюдая за поведением птиц, учащиеся дополняют предложения, подходящие по смыслу словами: Птицы осенью (что делают?) улетают, покидают родные края.

Таким образом, изучение темы «Глагол» обогащает учащихся определенными знаниями о языке, что имеет большое образовательное значение; упражнения по данной теме служат средством развития логического мышления и речи учащихся; только на основе усвоения теоретических знаний о глаголе учащиеся осознают, почему именно так, а не иначе пишутся слова, т.е. познают закономерности правописания; воспитывается внимание и интерес к слову, способствующие глубокому пониманию и точному употреблению его в речи; развивается орфографическая зоркость учащихся.

1.3. Методические условия формирования культуры речи младших школьников при изучении глагола

С поступлением в школу ребенок открывает для себя новое место в социальном пространстве человеческих отношений. У него появляются постоянные обязанности, связанные с учебной деятельностью, по-новому определяются отношения с взрослыми и сверстниками, создаются условия для формирования коммуникативных способностей.

Необходимым, скорее первым условием, в формировании коммуникативных сторон личности является средство человеческого общения – речь. Поэтому методика развития речи детей стоит в ряду педагогических наук предметом ее изучения является процесс обучения языку и его практическому использованию (Львов, 2005).

Методологическими условиями формирования культуры речи младших школьников является теория познания, теория о роли языка в жизни и развитии общества, в формировании личности. Последовательность работы при изучении глагола, связь между разделами, объем программного материала, приемы и средства его изучения в каждом классе определяются задачами изучения данной части речи, ее лингвистическими особенностями и познавательными возможностями младших школьников (Плотникова, 2018).

Основные задачи заключаются в том, чтобы сформировать первоначальное понятие о глаголе как части речи, развить умение осознанно употреблять глагол в устных и письменных высказываниях, повысить уровень умственного развития учащихся. Все эти задачи должны решаться на уроках русского языка комплексно.

Для устранения речевых ошибок при употреблении глагола самым главным приемом является словарная работа.

К приемам словарной работы, которые могут использоваться учителем начальных классов на уроках русского языка, относятся:

- 1) разъяснение значения глагола;

- 2) подбор синонимов, антонимов к глаголу;
- 3) определение функции слова в предложении.

Рассмотрим реализацию вышеперечисленных приемов на материале конкретных упражнений.

1. Реализация приема разъяснения значений слов. Обучающиеся при поддержке учителя проводят словообразовательный анализ глагола и на его основе определяют значение или оттенок значения.

Наиболее доступным подходом к словообразовательному анализу служит вопрос: «от какого слова образовано новое слово?» или «почему так назвали?». Например: выяснение лексического значения глаголов речи: заговорить, зашептать, закричать (с опорой на приставку – за, придающую глаголам значение «начала действия») (Николаев, 2018).

В некоторых случаях значение контекста особенно ценно, поэтому основным средством в раскрытии значения глагола становится прочтение отрывка с ним. Самостоятельное включение глагола в иной контекст, составленный самими детьми. объяснение значения слова путем показа картинки, макета или иного наглядного материала. мена объясняемого слова его синонимом – один из наиболее часто применяемых приемов (Николаев, 2018).

2. Приемы работы с синонимами включают:

- а) выявление синонимов или антонимов в читаемых текстах, объяснение значений и особенностей оттенков значений, различий между словами-синонимами;
- б) подбор синонимов, служащих заменой данному глаголу;
- в) расположение ряда глаголов по степени нарастания или ослабления смыслового и эмоционального значения (градация синонимов– бежать, стремиться, лететь);
- г) активизация синонимов, т.е. использование в связной речи;

д) выявление наиболее частотных речевых ошибок и их исправление (замена неверно употребленных глаголов другим, синонимичным ему и более уместным в данном тексте) (Николаев, 2018).

Упражнения с синонимами-глаголами, например, могут быть следующими:

а) расположение синонимов по возрастающей или убывающей степени действия (градация синонимов);

б) подбор синонимов к данному слову. Например, к глаголам: осуждать (критиковать), хвалить (одобрять), упрашивать (уговаривать) и др;

в) замена синонимов в предложении. В текст поочередно включаются различные синонимы, нужно определить, чем отличаются полученные предложения друг от друга;

г) выбор наиболее точного и уместного слова из двух-трех различных синонимов.

3. Работа с антонимами-глаголами начинается с обнаружения их в тексте, затем вводятся и специальные упражнения:

а) подбор антонимов к данным словам: хвалить- ..., кричать- ..., спросить- ... и т.п.;

б) составление предложений с антонимами, парами антонимов;

в) замена антонимов в предложении;

г) продолжение начатого предложения с антонимами;

д) подбор антонимов к многозначным словам, например, болеть (гриппом) – хворать, недомогать, болеть (за команду) – не беспокоиться, не переживать.

4. Для работы над многозначностью слов учащимся предлагается:

а) подобрать лексические единицы, которые имели бы по два-три значения. С каждым из них составить предложение. Например, клевать, стучать, водить. Водить дочку в садик – Водить в игре;

б) сравнить значения слов в словосочетаниях;

в) подобрать близкие по смыслу слова к каждому значению данных слов, синонимов (Савкина, 2018).

5. Приемы работы над определением функции слова в предложении могут включать следующие виды заданий:

а) составление словосочетаний с данными глаголами;

б) составление предложений с заданными словами;

в) составление рассказов по картинам с использованием ключевых слов, заданных для обязательного употребления (Николаев, 2018).

В связи с этим можно заключить, что ведущими приемами, по формированию культуры речи младших школьников, словарной работы с глаголами являются: разъяснение значений слов, работа с синонимами, антонимами, фразеологизмами, многозначными словами, активизация словаря. А методы такие, как объяснение и упражнение, являются ведущими, так как работа в начальной школе ведется над формированием культуры речи младших школьников путем объяснения значения слов.

Именно практический метод упражнение позволяет сформировать умения и навыки в использовании обучающимися глагола как средства формирования культуры речи на уроках русского языка.

Также еще одним приемом в изучении глагола является моделирование. Особую роль играет этап овладения алгоритмом орфографических действий (алгоритмом правила).

Окончание при основе имени пишем о Большого (имя прилаг.)
при основе глагола пишем ё печёт (глагол).

Порядок применения правила:

1. Разбираем слово по составу и выясняем, в какой морфеме находится орфограмма.

2. Орфограмма в короне – ищем родственные слова с е; если они есть – пишем ё. В корне -жог- // -жёг- пишем о в именах, ё – в глаголах.

3. Орфограмма в суффиксе – находим, от какого слова образовано данное: в отымённом образовании пишем о, в отглагольном образовании пишем ё. Помним об исключениях и иноязычном суффиксе -ёр-.

4. Орфограмма в окончании – определяем часть речи: в имени пишем о, в глаголе пишем ё.

Ещё более важен этап закрепления навыка, сопряжённый с постоянной диагностикой успешности усвоения алгоритма.

На уроках данного типа процесс моделирования не должен быть самоцелью, а только лишь средством анализа условия задачи; на основе выделенных отношений производится поиск способа решения задачи.

Работа, проводимая с моделью и при ее помощи, должна способствовать выработке у ребенка абстрагирования и обобщения. А уже на основе обобщения модель может выступать и как конкретизация общего способа.

Таким образом, необходимым и первым условием в формировании коммуникативных сторон личности является средство человеческого общения – речь. Поэтому методика развития речи детей стоит в ряду педагогических наук предметом ее изучения является процесс обучения языку и его практическому использованию

Выводы по первой главе

В рамках настоящей главы были изучены теоретические основы формирования культуры речи младших школьников. Исходя из этого, в культуре речи эффективная работа должна проводиться по 2-м направлениям: развитие восприятия речи и речевого двигательного аппарата. В воспитательном процессе особое внимание должно быть уделено постановке орфоэпически правильной речи, её отчетливости и выразительности.

Важной частью в формировании культуры речи младших школьников на уроках русского языка является изучение такой части речи, как глагол. Глагол во всем богатстве его семантики, со свойственными ему значениями грамматических форм и возможностями синтаксических связей, при многообразии стилистических приемов образного употребления является неисчерпаемым источником формирования культуры речи. Поэтому важнейшей задачей школы на современном этапе является формирование у учащихся потребности к овладению знаниями и способами действий в области изучения глагола. Технология работы над глаголами направлена на организацию учебного процесса, цель которого – усвоение учебного материала на достаточно высоком уровне, формирование грамотного в языковом отношении ученика, его интеллектуальное и нравственное развитие.

Методическими условиями формирования культуры речи младших школьников является теория о роли языка в жизни и развитии общества, в формировании личности. Последовательность работы при изучении глагола, связь между разделами, объем программного материала, приемы и средства его изучения в каждом классе определяются задачами изучения данной части речи, ее лингвистическими особенностями и познавательными возможностями младших школьников.

ГЛАВА II. ОПЫТНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА ПРИ ИЗУЧЕНИИ ГЛАГОЛА

2.1. Анализ передового педагогического опыта по формированию культуры речи младших школьников на уроках русского языка при изучении глагола

Развитие культуры речи как необходимого средства коммуникации является важной проблемой, над решением которой необходимо работать в начальной школе поликультурного пространства России, так как именно в этой школе значительной части учащихся приходится изучать русский язык в качестве второго языка, когда у школьника младших классов развита речь на родном языке.

Современная школа предполагает формирование у обучаемых определенных коммуникативных универсальных учебных действий в соответствии с требованиями ФГОС.

Известно, что основной задачей курса «Русский язык» является обучение школьников связной речи, так как свободное владение речью способствует полноценному общению, созданию коммуникативного комфорта человека в современном обществе.

Работа по формированию культуры речи учеников на уроках русского языка в процессе изучения школьного курса грамматики, словообразования и т.д. помогает учащимся овладеть языковыми нормами русского языка (произносительными, лексическими, морфологическими, синтаксическими); развить у детей умения выражать свои мысли и чувства на русском языке грамотно как в устной, так и в письменной форме, пользуясь необходимыми языковыми средствами в соответствии с целью, содержанием речи и условием общения.

По мнению Н. М. Шанского и Н. З. Бакеевой, «овладение языком как средством общения невозможно без знания морфологии и употребления частей речи. Поэтому в общей системе обучения русскому языку в национальной школе изучению частей речи отводится большое место».

Бесспорно, различные части речи обнаруживают неодинаковую способность сочетаться с другими словами. Наибольшее количество связей в предложении создает глагол. «Глагол, – считает Н. М. Хасанов, – как организующий грамматический центр любого предложения, обладающий высокой частотностью употребления, требует к себе особого внимания при обучении морфологии и синтаксису русского языка в начальных классах».

Усвоение детьми глагола русского языка как одной из сложных для усвоения (в силу специфики образования форм глагола в русском языке) знаменательных частей речи играет значимую роль в формировании культуры речи учащихся. В процессе работы над глаголом обогащается лексика учеников, совершенствуется их речь, развиваются необходимые коммуникативные и речевые умения.

Эта работа помогает учащимся овладеть «учебными действиями с языковыми единицами и умениями использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач».

Многие лингвисты справедливо считают глагол самой сложной грамматической и ёмкой семантической категорией. Именно глагол, как одна из важнейших самостоятельных частей речи, выражает общекатегориальное значение процессуальный (т.е. развивающийся во времени, динамический). Глагол занимает по частоте употребления в речи одно из первых мест. Это, прежде всего, сказуемое в предложении – главный член предложения.

Неоценима роль глагола в словосочетании. В современном русском языке, как известно, развито глагольное управление. С глаголами русского языка как со словами, обозначающими действие, младшие школьники знакомятся уже с первых дней своего обучения. В начальной школе глагол как часть речи изучается рассредоточенно по всем классам.

«Пользуясь методикой грамматических вопросов, – отмечает М. Р. Львов, – школьники знакомятся со свойствами глаголов: сначала с категориями, которые им знакомы из предыдущих тем (род, число), и с теми,

которые свойственны только глаголу (время, лицо, способность иметь неопределенную форму)...».

М.Р. Львов в своей работе делает акцент на формирование звуковой культуры речи младших школьников при изучении глагола.

М.Р. Львов определил следующие требования к хорошей речи: содержательность; логичность, последовательность, чёткость построения речи; точность, выразительность, ясность, чистота речи и богатство языковых средств. Для начальной школы особенно большое значение имеет правильность речи. Правильность речи предполагает соблюдение говорящим норм литературного языка. В методике развития речи различают:

- 1) норму произносительную или орфоэпическую – для устной речи;
- 2) норму орфографическую, пунктуационную и каллиграфическую – для письменной речи;
- 3) норму лексическую и стилистическую – для устной и письменной речи.

Произносительные нормы делятся на орфоэпические, акцентологические и интонационные. Орфоэпические нормы определяют произношение звуков и их сочетаний, акцентологические – постановку ударения, а интонационные – произношение предложений. Основные задачи изучения глагола в третьем классе состоят в формировании понятия «глагол как часть речи», в ознакомлении с изменением глаголов по числам и временам, в овладении учащимися умением образовывать формы времени глагола. При изучении глагола М.Р. Львов предлагает использовать следующие упражнения, направленные на правильное произношение звуков, постановку ударения и выбор нужной интонации.

1. Прочитай. Что обозначают выделенные слова? На какие вопросы они отвечают? Уточни значения слова сторожил.

1) Пёс дворовый в будке жил, Дом хозяйский сторожил. 2) Старик всю жизнь в деревне жил. Он деревенский сторожил. В каких словах имеются расхождения между произношением и написанием слов?

2. «Сочинялки» по предложенным рифмам: [одевали – надевали, порог – творог, договор – забор, ель – шавель.]

3. Выбери из данных слов, близких по смыслу, наиболее подходящие.

А) Небо (закрыто, заволокло) тучами.

Б) Настя (дрожала, трепетала) от холода.

В) Ребята (хвалили, одобряли) его поступок.

4. Прочитай слова. Раздели их на две группы. Плесневеть, ободрить, углубить, черпать, баловать, облегчить.

5. Прочитай с различной интонацией. Радостно:

Увезли забор и доски, Дом стоит на перекрёстке, Дом на солнце заблестал, Украшает весь квартал. (А. Барто)

С восхищением: Белой сирени Большую корзину Бережно вынесли Из магазина. (С. Михалков)

Таким образом, формирование культуры речи младших школьников, по методической разработке М.Р. Львова, при изучении глагола включает в себя:

1) развитие правильного звукопроизношения, чему способствуют чистоговорки, артикуляционная зарядка, подражание;

2) отчётливое произношение слов и фраз с помощью игр-инсценировок;

3) корректировка темпа речи, где используются скороговорки и паузы;

4) развитие речевого дыхания;

5) увеличение силы и высоты голоса с использованием песенок;

6) развитие фонематического слуха посредством дидактических игр «Узнай и назови звук», «Подбери слово со звуком»...;

7) достижение выразительности речи через подражание при заучивании стихотворений с голоса учителя.

М.С. Соловейчик предлагает следующую работу по формированию речевой культуры.

С целью оптимизации работы по формированию культуры речи младших школьников в процессе работы над глаголом учителю целесообразно знать о причинах ошибок, допускаемых учащимися при употреблении глаголов русского языка в своей устной и письменной русской речи.

Причины ошибок учеников весьма разнообразны:

- 1) не понимают семантику глаголов русского языка;
- 2) не умеют использовать правила на правописание личных окончаний глаголов русского языка;
- 3) смешивают правила;
- 4) путают родовые окончания глаголов и т.д.

Наиболее эффективны упражнения, позволяющие предупреждать отдельные типы интерферентных ошибок.

Такие задания предполагают:

- рассмотрение глагола в словосочетании или предложении;
- перевод предложений с глаголами идти, ехать – ездить с русского языка на родной язык и обратно, например: «Дедушка пришел (вм. приехал) из дачи;
- работу над однокоренными глаголами, образованными с помощью различных приставок и, следовательно, обладающими разным значением и управлением; подбор к данным глаголам близких (противоположных) по смыслу глаголов и составление с этими глаголами предложений;
- составление с данными глаголами русского языка рассказа (связного текста), изменяя при необходимости время, лицо, число.

Использование проектов, презентаций и других интерактивных методов позволяет разнообразить работу по предупреждению возможных интерферентных ошибок, способствует повышению уровня развития речевых и коммуникативных умений у школьников в процессе формирования культуры речи.

Оптимизация процесса обучения учеников требует определения рациональных методов и приемов, создания системы обучения русскому языку в школе. Как справедливо заметила М. С. Соловейчик, каждый учитель хорошо понимает, что знание определенного набора языковых средств (конкретных слов, словообразовательных и синтаксических моделей, способов изменения слов разных частей речи) еще не обеспечивает умелого, коммуникативно-целесообразного использования этих средств. Чтобы эффективно сформировать культуру речи младших школьников, нужна кропотливая целенаправленная работа.

Далее рассмотрим опыт учителя русского языка Аксеновой В.В.

В своей работе учитель использует следующие методы по формированию культуры речи при изучении темы «Глагол»: Беседа, стимулирование занимательным содержанием, поощрение, предъявление педагогических требований, объяснение, работа с книгой, демонстрация, моделирование.

Большой упор на изучение глагола учитель ставит на моделирование.

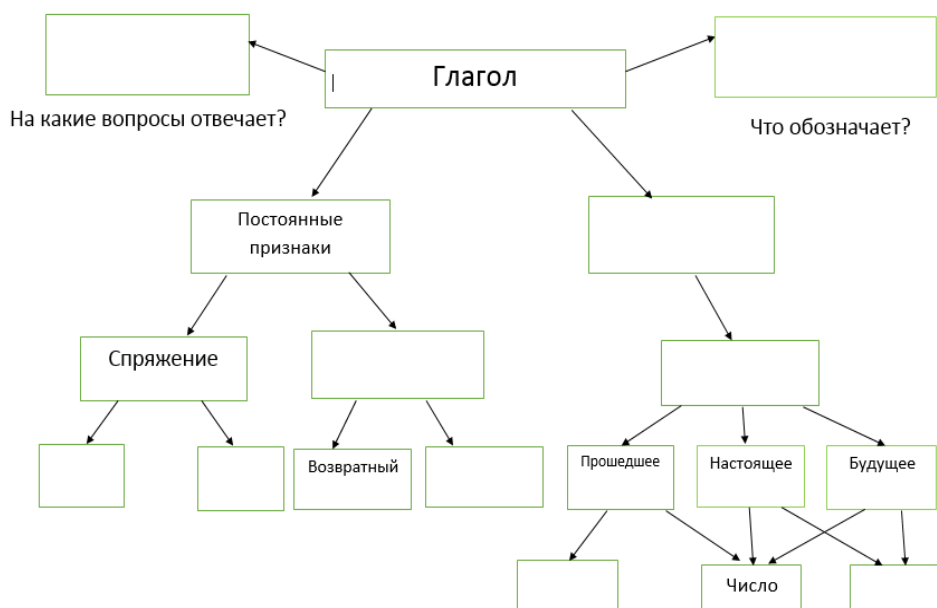
Например, *Если вы готовы, то можем приступать. Начнём с первой задачи. Рома, прочитай её, пожалуйста, для всех громко и чётко.*

(Повторить морфологические признаки глагола.)

-Чтобы это сделать, мы поработаем в парах. Каждая пара получит схему, в которой определены признаки глагола. Но так вышло, что некоторые части схемы оказались с пропусками. Работая в паре, вам необходимо на этом листе восстановить схему, вписав в пустые блоки правильные слова.

-Кому непонятно, как выполнять задание?

-На это задание у вас будет 5 минут.



-Проверим, что у вас получилось.

(Фронтальная проверка)

- Кто хочет рассказать о глаголе, используя схему? -Тогда Маша расскажет о том, на какие вопросы отвечает глагол и что он обозначает, Дима расскажет о постоянных признаках и Витя – о непостоянных.

-Молодцы.

-Скажите, выполнили мы первую задачу? (да)

-Ставим около неё «+».

Таким образом, с применением данного метода младшие школьники демонстрируют умение грамотно строить речевое высказывание, направленное на учёт позиции собеседника; участвуют в диалоге и в коллективном обсуждении при выполнении упражнений и актуализации знаний по теме «Глагол»; демонстрируют умение работать в парах (Приложение 2).

Таким образом, работа над глаголом на уроках русского языка в начальных классах поликультурного пространства с учетом интерферирующего влияния русского языка, а также использование наиболее эффективных современных приемов и методов обучения значительно оптимизируют процесс обучения русскому языку учащихся, способствуют повышению уровня формирования культуры речи учеников.

2.2. Диагностика уровня сформированности культуры речи у младших школьников на уроках русского языка при изучении глагола

Для проверки уровня лексической выразительности речи младших школьников была произведена диагностика. Диагностические задания были составлены с учетом возрастных особенностей учащихся и направлены на выявление уровня культуры речи при изучении глагола.

Исследовательская работа проводилась на базе МБОУ СОШ №47 г. Белгород в 4 «А» классе.

Ниже представлена таблица 1, в которой обозначены критерии диагностики и показатели, дана характеристика каждого уровня культуры речи.

Таблица 1

Критерии и показатели владения культурой речи младших школьников при изучении глагола

Критерии	Показатели		
	Высокий 5 баллов	Средний 4 балла	Низкий 3 балла
1. Сохранение прямого дополнения в предложениях с собственно-возвратными глаголами	Допущено 0 ошибок	Допущена 1 незначительная ошибка	Допущено более 2 ошибок
2. Использование невозвратных глаголов вместо соотносимых с ними по значению взаимно-возвратных	Допущено 0 ошибок	Допущена 1 незначительная ошибка	Допущено более 2 ошибок
3. Использование общевозвратных глаголов, обозначающих этапы протекания действия, на месте соотносимых с ними по значению невозвратных глаголов.	Допущено 0 ошибок	Допущена 1 незначительная ошибка	Допущено более 2 ошибок
4. Неразличение значений словосочетаний с возвратными глаголами с косвенным дополнением и конструкций с переходными глаголами с прямым дополнением	Допущено 0 ошибок	Допущена 1 незначительная ошибка	Допущено более 2 ошибок
5. Употребление невозвратных глаголов с постфиксом –ся, например, отдохнуться.	Допущено 0 ошибок	Допущена 1 незначительная ошибка	Допущено более 2 ошибок

Рассмотрим подробнее задания с выделенными ошибками.

1. Собственно-возвратные глаголы могут иметь соотносительные переходные глаголы: *«Она зажмурилась. – Она зажмурила глаза; Не сутулься! – Не сутуль спину»*. Как показали наши наблюдения, это очень часто приводит к ошибкам в употреблении собственно-возвратных глаголов. Выполнение упражнений на преобразование конструкций с переходными глаголами в конструкции с возвратными глаголами вызвало трудности у младших школьников. Они часто сохраняли дополнение в предложениях с возвратными глаголами.

Так, при выполнении задания «Измените предложения, используя глаголы на -ся со значением возвратности» предложение *«Тебе надо причесать волосы»* младшие школьники изменили следующим образом: *«Тебе надо причесаться волосы»*. После небольшого объяснения ошибка была исправлена и следующие предложения из упражнения (*Борис каждое утро умывает лицо холодной водой – ...; Многие мужчины бреют лицо (бороду) – ... и др.*) были выполнены верно.

Усвоение правила употребления данных глаголов также было закреплено выполнением еще нескольких заданий:

Задание 1. Закончите предложения. Используйте подходящий по смыслу глагол с постфиксом -ся.

1. *Дай мне, пожалуйста, расчёску. Мне надо ...*
2. *Ты ещё спишь? Вставай и быстро*
3. *Я купил хорошую новую бритву. ... ей одно удовольствие.*
4. *Привет, Дима! Как хорошо, что ты пришёл. Проходи, ...*
5. *Сегодня холодно, теплее ...*
6. *Ванная свободна? Я очень устал и хочу ...*
7. *На улице мороз, не Слова для справок: одеваться, вымыться, причесаться, раздеваться, бриться, простудиться.*

Задание 2. Выберите из скобок нужный глагол и употребите его в правильной форме. *«Сегодня вечером я, мой брат и моя подруга пойдём на*

концерт. Мы собираемся. Я уже ... (умыть, умыться) и ... (причесать, причесаться) волосы, но никак не могу выбрать платье. Я люблю ... (нарядить, наряжаться), поэтому мне нравится примерять мои платья» и т.д.

Интересно, что при выполнении заданий на употребление собственно-возвратных глаголов наибольшее количество ошибок младшие школьники делали в безличных конструкциях. Например: «*Нельзя купаться маленьких детей*». На наш взгляд, это объясняется тем, что в конструкциях такого типа субъектно-объектные отношения не выражены отчётливо.

На занятиях с младшими школьниками мы выявили группу взаимно-возвратных глаголов, которым соответствуют переходные глаголы, обозначающие воздействие третьего человека на взаимоотношения двух других. К таким глаголам относятся: «*знакомиться – знакомить, мириться – мирить, ссориться – ссорить*».

Выявление этой группы облегчило для младших школьников понимание различий в употреблении данных глаголов и запоминание их лексического значения. Следовательно, при обучении младших школьников взаимно-возвратным глаголам целесообразно объединить фрагменты нескольких упражнений в одно обобщающее задание. Например: Вставьте вместо точек глаголы, приведённые в скобках, в нужной форме.

А) Давайте Если среди гостей есть незнакомые люди, их ... друг с другом. (знакомить, знакомиться).

Б) Я ... с ним в прошлом году. Я ... его со своей сестрой. Где вы ... с ней? Когда вы ... меня со своим братом? (познакомить, познакомиться).

В) Только вчера они Мы должны обязательно ... Лену и Дениса. Недавно я поссорился с Джоном. Мой друг ... нас. Я рад, что я ... с Джоном. (помирить, помириться).

Г) Мария и Ольга всегда ... из-за пустяков. Не нужно Они опять ...? Она всегда ... их. (ссорить, ссориться).

В учебниках русского языка мало говорится об общевозвратных глаголах, обозначающих этапы протекания действия (начало, продолжение, конец действия). Однако ошибки, связанные с употреблением этих глаголов, очень устойчивы. Фазовые глаголы изучаются в базовом курсе русского языка начальной школы. В серии наших занятий студентка повторила и обобщила знания, полученные ранее.

Таким образом, усвоение возвратных фазовых глаголов оказывается сложным для младших школьников. Поэтому преподавателю необходимо включать в занятия большое количество упражнений, ориентированных на употребление таких глаголов.

При изучении младшими школьниками группы общевозвратных глаголов со значением «изменение внутреннего состояния человека» наибольшую трудность составили конструкции типа «*Катя обидела Вику – Катя обиделась на Вику*».

Младшие школьники не видят разницы в семантике этих предложений. Для нее они были равнозначны.

По результатам проведенных заданий была составлена обобщенная таблица (Приложение 1), иллюстрирующая уровни владения культурой речи при изучении глагола.

По критерию «Сохранение прямого дополнения в предложениях с собственно-возвратными глаголами» можно сказать, что низкий показатель владения синонимией, подбора синонимов к глаголам и использование их в предложении отмечается у 42,3% обучающихся четвертого класса. В свою очередь остальные 57,7% детей без затруднений могут дополнять в предложениях с собственно-возвратными глаголами.

По критерию «Использование невозвратных глаголов вместо соотносимых с ними по значению взаимно-возвратных» можно сделать заключение о несформированности умения подбирать антонимы к глаголу и оперировать ими в письменной речи у 11,5% учеников. Большинство

опрошенных (88,5% респондентов) справляется с заданиями, могут конструировать предложения, заменяя данные глаголы на невозвратные.

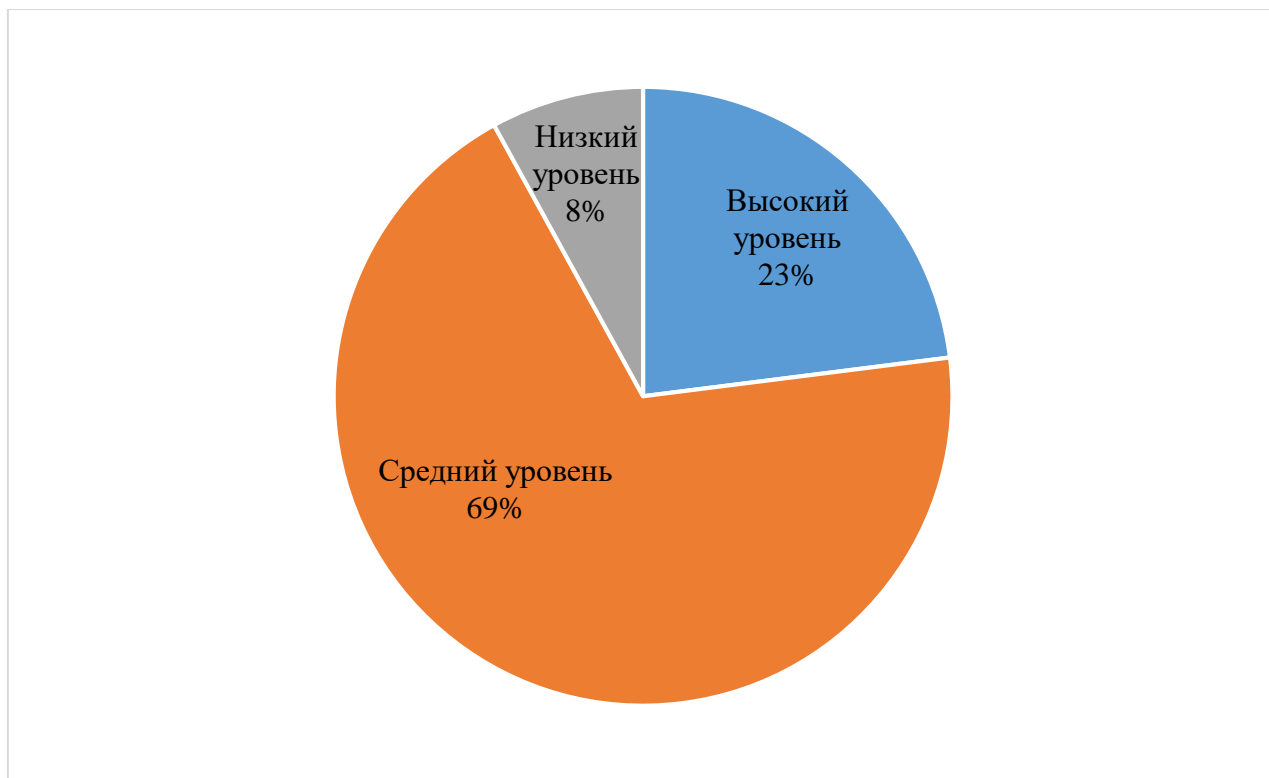


Рис. 1. Уровни владения культурой речи младших школьников при изучении глагола

Вывод: анализ полученных результатов показал, что высокий уровень владения формированием культуры речи при изучении глагола у 23% обучающихся, 69,2% находятся на среднем уровне, а 7,8% на низком уровне.

Наиболее успешно учащиеся подбирают невозвратные глаголы в предложении, выделяют многозначные глаголы из текста, а использование синонимов и фразеологизмов вызывает некоторые затруднения. Особенную сложность использования в предложении составляет использование общевозвратных глаголов, обозначающих этапы протекания действия, на месте соотносимых с ними по значению невозвратных глаголов, что связано с бедностью словарного запаса школьников.

Наличие невысоких показателей по некоторым критериям говорит о том, что обучающиеся нуждаются в дополнительной работе по развитию культуры речи. Бедность словарного запаса ребенка препятствует составлению точных, выразительных и образных высказываний. Поэтому

задача учителя заключается в работе над обогащением словаря учащихся, в развитии выразительности речи, составной частью которой является работа над глаголом.

2.3. Проектирование работы по формированию культуры речи младших школьников на уроках русского языка при изучении глагола

Проектирование работы по формированию культуры речи младших школьников на уроках русского языка при изучении глагола будет проводиться по следующим направлениям:

- 1) Будут использованы приемы словарной работы, направленной на устранение ошибок в употреблении глагола в устной речи.
- 2) Будет использован прием «моделирование» при изучении глагола.

Проанализируем каждый прием.

Словарная работа является важнейшей составной частью работы по развитию речи в школе. Она проводится на уроках русского языка в связи с изучением грамматики и правописания. На занятиях по литературе и на специальных уроках по развитию связной речи. В содержание словарной работы входит:

1. обогащение словарного запаса учащихся;
2. словарно-орфографическая работа, целью которой является усвоение лексического значения слова, его правописания;
3. устранение нелитературных норм».

Приемы обогащения словарного запаса учащихся разнообразны: раскрытие значения слова путем показа предмета; использование толкового словаря русского языка; синонимизация; морфологический анализ слов; перевод; перифраз; использование контекста и другие.

Изучение глагола значительно продвигает речевое развитие учащихся глагол обозначает не просто действие, а действие как активный процесс. Он

выражает движение, развитие и сообщает высказыванию конкретность, динамичность, энергию.

Одна из характерных и замечательных особенностей глагольного слова – его организующая, конструктивная роль в предложении. Глагольное управление цементирует предложение, оказывает решающее влияние на сочетание слов, на постановку их в необходимых для правильного выражения мыслей формах.

Само по себе глагольное слово богато и емко по своему значению. Глагол обладает развитой многозначностью и омонимичностью. Толковые словари русского языка отмечают от 3 до 10 и более значений одного глагола. В толковом словаре С.И. Ожегова у глагола брать отмечено 12 значений; стоять – 9 значений, ломать – 5 значений.

Богатство значений глагольного слова усиливается разнообразием живых значений приставок, а так же многообразием его синтаксических возможностей. Сравним глаголы брать и забрать, избрать, разобрать, собрать, перебрать, выбрать. Каждое из них представляет новое слово, подается в новой словарной статье и имеет подчас не одно, а несколько значений, - так глагол собрать имеет 10 значений. Вместе с тем глаголы в связи с различиями синтаксического употребления выражают разные значения, например: глагол бить.

1. В непереходном значении – «ударять»: бить молотком;
2. С винительным падежом неодушевленного объекта – «ломать, раскалывать, раздроблять»: бить посуду;
3. С винительным падежом одушевленного объекта – «разить, наносить поражение и умерщвлять»: бить врага, бить тюленей и другое.

Обогащение словарного запаса учащихся осуществляется двумя основными путями: через овладение значением новых, ранее неизвестных детям слов и через раскрытие богатства лексических значений слова.

Эффективным приемом раскрытия значения слова является использование толкового словаря русского языка. Надо прежде всего научить

школьников пользоваться словарем, рассмотреть принципы на основании которых строится определение слова. После того как учащиеся научатся находить объяснение значений слов с помощью преподавателя, необходимо чаще отсылать их к словарю для нахождения нужных сведений самостоятельно.

Библиотека нашей школы обеспечена словарями С.И. Ожегова, энциклопедическим словарем. Учитель направляет школьников на самостоятельное нахождение нужных сведений. Каждый ученик имеет орфографический словарь, к концу четвертого класса учащиеся овладевают умением пользоваться всеми видами словаря.

Объяснить значение глагольных слов, раскрыть их многозначность помогает прием синонимизации. Работа над глагольной синонимикой, как и вообще над лексической синонимией, должна строиться в направлении расширения пассивного словаря ребенка за счет новых, ранее не известных учащимся слов и все более широкого перевода их из пассивного в активный словарь. Глаголы-синонимы в сознании ребенка должны быть четко отграничены от однокоренных слов, они должны знать о недопустимости синонимизации слов, принадлежащим к разным частям речи (работать, работаться). Важно, чтобы учащиеся уяснили признаки понятия лексической синонимии: синонимы обозначают одно и то же понятие; они различаются оттенками значения или употребления в речи; синонимы – это разнозвучающие слова; синонимами могут быть лишь слова, относящиеся к одной части речи.

Учебник русского языка располагает такими упражнениями, которые помогают закрепить занятие о глаголах-синонимах. Так, например, упражнение помогает обогатить словарный запас путем подбора близких по смыслу слов.

К данным глаголам подберите глаголы, близкие по смыслу. Определите спряжение.

Снять, бросать, гроыхать, доверять, мерзнуть, доставлять, погасить.

Слова для справок: *сверкать, верить, кидать, грохотать, принуждать, зябнуть, потушить.*

После выполнения ряда таких упражнений учитель предлагает составить предложение с синонимами, для того, чтобы показать их смысловой оттенок.

Например. *Солнце ярко сияло. В небе сверкала молния. Погасит в комнате свет. Погасит сильный огонь.*

Понятие о глаголах – синонимах закрепляется рядом упражнений, которые должны быть расположены в системе.

1. Выписать из текста синонимы к глаголу смеяться.

Хихикнули молодые зайчата, прикрыв мордочки передними лапками, засмеялись добрые старушки, улыбнулись старые зайцы, побывавшие в лапах у лисицы и отведавшие волчьих зубов.

2. Выписать глаголы – синонимы. Какое общее значение они выражают? Дополнить синонимический ряд двумя-тремя глаголами.

3. С какими из данных слов лучше употребить глаголы-синонимы.

4. Прочитать текст, отметить его недостатки и постараться исправить, заменяя глаголы их синонимами.

Слова для справок: закричать, попросить, предложить, добавить.

5. Подберите синонимы к подчеркнутым глаголам.

6. Расположить синонимы по принципу усиления действия:

– трусить, бояться, пугаться, страшиться;

– пламенеть, гореть, пылать;

– стучать, бить, колотить. Значение слова можно раскрыть и путем морфемного анализа. Этот прием ценен тем, что он приучает детей вдумываться в смысловое значение составляющих его морфем, тем самым формирует культуру речи младшего школьника.

Для реализации данного метода нами был проведен урок.

Данный урок был составлен на основе программы «Школа 2100», авторы учебника Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Пронина О.В. 4 класс. Были использованы: иллюстрации, проектор, ноутбук, карточки для коллективной и индивидуальной работы, тесты. Конспект урока представлен в Приложении 2.

1. Организационный момент

– Ребята, добрый день!

Пусть в нашем классе вам будет светло,

Пусть будет уютно и очень легко.

Хорошего вам настроения и плодотворной работы на уроке!

– Садитесь, ребята. Откройте тетради, запишите число, «Классная работа».

2. Каллиграфическая минутка. Языковая разминка (доска).

Словарная работа.

г г ге гд юг

глава гармония

глагол гуманизм

грань героизм

Глаголом жгги сердца людей. (А.Пушкин)

- Объедините слова в одну группу.

- Какое слово лишнее в первом столбике? (звуков меньше, чем букв, ударение отдыхает).

- В каком слове звуков больше, чем букв?

- Напишите транскрипцию слов грань, гармония.

- Есть ли многозначные слова?

- Геройство, доблесть – это...

- Выясним значение слова гармония. Обратимся к словарю.

Словарь: стройная согласованность частей одного целого (греч. harmonia – связь, стройность, соразмерность) – это... гармония (словарь).

- Гуманизм – это... (словарь).
- Как понимаете изречение А.Пушкина?

4. Сообщение темы урока детьми, постановка проблемного вопроса.

- Какова тема нашего урока?

На уроке мы обобщили, систематизировали знания о данной части речи. Эпиграфом нашего урока стали слова великого русского поэта А.Пушкина: «Глаголом жгги сердца людей». А в центре нашего внимания будет «его королевское величество Глагол»!

Проблемный вопрос: *Что такое глагол? Какие у него грамматические особенности? Что обозначает? На какие вопросы отвечает? Почему «королевское величество»?*

5. «Открытие» нового знания, поиск ответов на проблемные вопросы.

Упр.119 с.62 (д/м) из этимологии.

Глагол:

Что без меня предметы?

Лишь названия.

А я приду, и всё в движение придёт:

Летит ракета,

Люди строят здания,

Цветут сады,

И хлеб в полях растёт.

– *Итак, что о себе хотел сказать глагол? (Слайд 1) (Глагол – это самостоятельная часть речи, обозначает действие предмета).*

1) Внимательно прочитайте слова:

– *Что их объединяет?*

- *На какие вопросы отвечает глагол?*

– *Разделите их на несколько групп по двум признакам одновременно.*

– *Какие группы получились?*

1) подъехал	чувствует	пролетит	голосить
съёжился	празднует	распустится	

2) подъехал голосить *(запись слов с приставками и без по
пролетит чувствует вариантам)*
распустится празднует
съёжился

Проверка работы по карточке;

- *Роль в предложении.*

- *Голосить – это четвертая группа или лишнее слово? Почему?*

Обсудите в парах.

Также необходимо провести устранение нелитературных норм в развитии речи младшего школьника.

Устранение нелитературной лексики – одна из задач речевого развития младших школьников. Решая данную задачу, принимая во внимание ведущий механизм речевого развития дошкольников (подражание), педагогу необходимо заботиться о чистоте речи: недопустимо использование слов-паразитов, диалектных и жаргонных слов.

Устранение нелитературной лексики также возможно при словарной работе. Например, взяв нелитературное слово и заменив его словом-синонимом: «ржать» - «смеяться», «пожрать» - «покушать» и т.д.

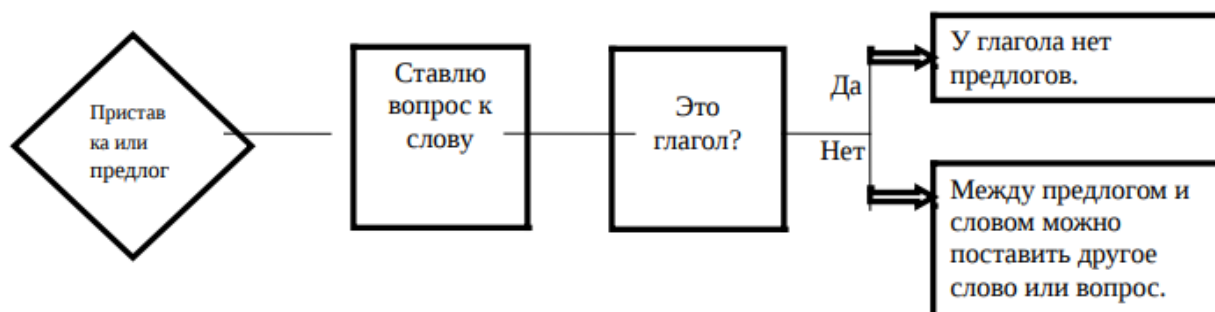
Далее рассмотрим прием моделирования.

Основной принцип развития речи младшего школьника, должен базироваться на теоретическом обобщении речи учащимися и её моделировании, а практическая работа может строиться согласно различным моделям. В перспективе модели должны усложниться, чтобы более полно передавать процессы порождения речевого высказывания и его восприятия.

Моделирование – важнейшая операция в структуре учебной деятельности и одновременно недостаточно изученный вопрос, вызывающий много споров в процессе построения учебного процесса.

Так, к примеру, в 4 классе, при изучении темы «Правописание приставок в глаголах», опираясь на предыдущий опыт учеников о

правописании предлогов составим схему «Предлог» - другое слово или вопрос – «слово». Затем, пользуясь этой моделью, учащиеся распределяют слова в таблице: (по) бежал, (по) тропинке, (на) рисовал, (на) листе, (за) бежал, (за) угол, (с) прыгнул, (с) лестницы.



Определив, какими частями речи являются слова в каждом столбике, дети делают вывод, что глаголы не употребляются с предлогами.

Рассмотрим еще примеры, по применению моделирования в изучении глагола для развития культуры речи младших школьников.

Как запомнить особенности окончаний глаголов I и II спряжения: понаблюдайте, как одна «палочка» (I), обозначающая первое спряжение, легко преобразуется в буквы гласных Е, У, Ю, а две «палочки», обозначающие второе спряжение (II), - в буквы И, А, Я.

Окончания глаголов 1-го и 2-го спряжения различаются буквами.



Сложную мыслительную аналитическую работу прodelывает ребёнок при решении учебной задачи. Поэтому построение и работа с моделями дают возможность формировать важнейшие компоненты учебной деятельности – развёрнутые действия контроля и самоконтроля за правильностью выполнения каждой операции, а затем оценку и самооценку выполненного действия.

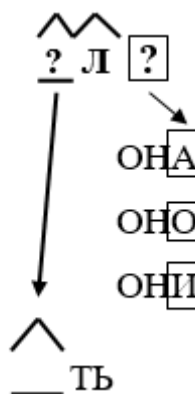
Написание безударных суффиксов глагола в форме прошедшего времени. При написании глаголов в форме прошедшего времени возникает

трудность тогда, когда перед суффиксом прошедшего времени л стоит безударный гласный.

У глагола в форме прошедшего времени сохраняется глагольный суффикс начальной формы.

Например: ех...л - ехать, поэтому ехал; ла...л - лаять, поэтому лял.

(Перед суффиксом прошедшего времени Л пишется тот же суффикс, что и перед ТЬ (ТИ))



Очень важное условие в работе со схемами – то, что они должны непременно подключаться к работе на уроке, а не висеть как плакаты. Только тогда они активизируют познавательную деятельность обучающихся, повышают «плотность» урока, дают возможность применять необычные формы контроля, помогают учителю лучше учить, а детям легче учиться.

Таким образом применив два приема: словарная работа и моделирование можно добиться определенного эффекта в формировании культуры речи младшего школьника на уроках русского языка при изучении глагол.

Выводы по второй главе

В рамках настоящей главы был проведен анализ педагогического опыта по формированию культуры речи младших школьников на уроках русского языка при изучении глагола. Усвоение детьми глагола русского языка как одной из сложных для усвоения (в силу специфики образования форм

глагола в русском языке) знаменательных частей речи играет значимую роль в развитии коммуникативных умений учащихся. В процессе работы над глаголом обогащается лексика учеников, совершенствуется их речь, развиваются необходимые коммуникативные и речевые умения.

Далее была проведена диагностика уровня сформированности культуры речи у младших школьников на уроках русского языка при изучении глагола которая показала, что наличие невысоких показателей по некоторым критериям говорит о том, что обучающиеся нуждаются в дополнительной работе по развитию культуры речи. Бедность словарного запаса ребенка препятствует составлению точных, выразительных и образных высказываний. Поэтому задача учителя заключается в работе над обогащением словаря учащихся, в развитии выразительности речи, составной частью которой является работа над глаголом.

Также было проведено проектирование работы по формированию культуры речи младших школьников на уроках русского языка при изучении глагола будет проводиться по следующим направлениям: словарная работа на материале глагола; «моделирование» при изучении глагола.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

На основе проведенного исследования сделаем ряд выводов.

В рамках первой главы были изучены проблемы формирования культуры речи младших школьников в педагогической литературе. Культура речи – грамотное воспроизведение звуков и чёткая артикуляция, которая формируется на основе поставленного речевого дыхания и тренировки голосового аппарата.

Исходя из этого, в культуре речи эффективная работа должна проводиться по 2-м направлениям: развитие восприятия речи и речевого двигательного аппарата. В воспитательном процессе особое внимание должно быть уделено постановке орфоэпически правильной речи, её отчетливости и выразительности.

Важной частью в формировании культуры речи младших школьников на уроках русского языка является изучение такой части речи, как глагол. Глагол во всем богатстве его семантики, со свойственными ему значениями грамматических форм и возможностями синтаксических связей, при многообразии стилистических приемов образного употребления является неисчерпаемым источником формирования культуры речи.

Поэтому важнейшей задачей школы на современном этапе является формирование у учащихся потребности к овладению знаниями и способами действий в области изучения глагола. Технология работы над глаголами направлена на организацию учебного процесса, цель которого – усвоение учебного материала на достаточно высоком уровне, формирование грамотного в языковом отношении ученика, его интеллектуальное и нравственное развитие.

Методологическими условиями формирования культуры речи младших школьников является теория о роли языка в жизни и развитии общества, в формировании личности. Последовательность работы при изучении глагола, связь между разделами, объем программного материала, приемы и средства

его изучения в каждом классе определяются задачами изучения данной части речи, ее лингвистическими особенностями и познавательными возможностями младших школьников.

Во второй главе настоящей работы был проведен анализ педагогического опыта по формированию культуры речи младших школьников на уроках русского языка при изучении глагола. Усвоение детьми глагола русского языка как одной из сложных для усвоения (в силу специфики образования форм глагола в русском языке) знаменательных частей речи играет значимую роль в развитии коммуникативных умений учащихся. В процессе работы над глаголом обогащается лексика учеников, совершенствуется их речь, развиваются необходимые коммуникативные и речевые умения.

Далее была проведена диагностика уровня сформированности культуры речи у младших школьников на уроках русского языка при изучении глагола которая показала, что наличие невысоких показателей по некоторым критериям говорит о том, что обучающиеся нуждаются в дополнительной работе по развитию культуры речи.

Бедность словарного запаса ребенка препятствует составлению точных, выразительных и образных высказываний. Поэтому задача учителя заключается в работе над обогащением словаря учащихся, в развитии выразительности речи, составной частью которой является работа над глаголом.

Также было проведено проектирование работы по формированию культуры речи младших школьников на уроках русского языка при изучении глагола будет проводиться по следующим направлениям: словарная работа на материале глагола; «моделирование» при изучении глагола.

Объяснить значение глагольных слов, раскрыть их многозначность помогает прием синонимизации. Работа над глагольной синонимикой, как и вообще над лексической синонимией, должна строиться в направлении расширения пассивного словаря ребенка за счет новых, ранее не известных

учащимся слов и все более широкого перевода их из пассивного в активный словарь. Глаголы- синонимы в сознании ребенка должны быть четко отграничены от однокоренных слов, они должны знать о недопустимости синонимизации слов, принадлежащим к разным частям речи (работать, работаться). Важно, чтобы учащиеся уяснили признаки понятия лексической синонимии: синонимы обозначают одно и то же понятие; они различаются оттенками значения или употребления в речи; синонимы – это разнозвучающие слова; синонимами могут быть лишь слова, относящиеся к одной части речи.

Моделирование – важнейшая операция в структуре учебной деятельности и одновременно недостаточно изученный вопрос, вызывающий много споров в процессе построения учебного процесса.

Таким образом, гипотеза была подтверждена, цель исследования была достигнута, а задачи были решены.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Азимов Э.Г. Живой русский: Учебник русского языка для начинающих / Э.Г. Азимов, Л.В. Фарисенкова. - М.: ИКАР, 2015. - 220 с.
2. Айзацкая Н.И. Русский язык: 3 класс. Найди ошибку. Языковые игры / Н.И. Айзацкая. - М.: Эксмо, 2010. - 96 с.
3. Аксёнова В.В. Анализ педагогического опыта по формированию навыков речевого этикета младших школьников / В.В. Аксенова // Новое слово в науке: стратегии развития : материалы Междунар. науч.–практ. конф. (Чебоксары, 2 июля 2017 г.) / редкол.: О.Н. Широков [и др.] – Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2017. – С. 30-32
4. Алябьева Е.А. Учим русский язык. Дидактические материалы по развитию речи детей 5-7 лет / Е.А. Алябьева. - М.: ТЦ Сфера, 2014. - 128 с.
5. Амелина Е.В. Русский язык в таблицах и схемах / Е.В. Амелина. - Рн/Д: Феникс, 2013. - 220 с.
6. Амиантова Э.И. Русский язык как иностранный. Лексика русского языка / Э.И. Амиантова, Г.А. Битехтина, А.Л. Горбачик, Н.А. Лобанова. - М.: Флинта, 2016. - 376 с.
7. Баранова И. В. Метасистема освоения курса русского языка как предметной образовательной области / И.В. Баранова. – СПб: ГНУ «ИОВ РАО», 2006. – 192 с.
8. Баранова И.В. Русский язык как образовательная метасистема. Книга для учителя / И.В. Баранова, Д.М. Баранов. – СПб.: Изд-во Политехн. ун-та, 2008. – 256 с.
9. Баранова И.В. Русский язык: Периодическая система элементов русской речи: путь познания: полный учебный курс / И.В. Баранова, Д.М. Баранов – 4-е изд. перераб. и доп. – СПб: Изд-во Политехн. ун-та, 2013. – 456 с.
10. Беляева Е.А. Формирование культуры речи младших школьников как средства развития образовательной компетентности в соответствии с

требованиями начального общего образования / Е.А. Беляева. [Официальный сайт]. URL: <https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeklassi/prochee/formirovaniie> (дата обращения: 07.05.2019)

11. Беседы с учителем. Четвертый класс четырехлетней начальной школы: учебно-методическое пособие для учителей / Под ред Л.Е. Журовой. - М.: Вентана-Графф, 2013. - 480 с.

12. Брызгалова С.А. Формирование речевого этикета у младших школьников на уроках русского языка / С.А. Брызгалова [Официальный сайт]. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=27113624> (дата обращения: 07.05.2019)

13. Буглевская Н. И. Формирование речевой культуры младшего школьника до игровых заданий по стихотворчеству // Педагогическое совершенство и педагогические технологии: материалы X Междунар. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 4 декабря 2016 г.) / редакционная коллегия: О.Н. Широков [и др.] - Чебоксары: ООО «ЦНИС «Интерактив плюс», 2016. - С. 126-127

14. Введенская Л.А. Культура речи. – Ростов н/Д: Феникс, 2001 - 448 с.

15. Введенская Л.А. Русский язык и культура речи: учеб. пособие для вузов / - Ростов н/Д: Феникс, 2013. - 544 с.

16. Гайдаш Ю.В. Некоторые проблемы формирования культуры речи младших школьников / Ю.В. Гайдаш // Современное русское языкознание и дидактика: сборник материалов Международной научно-практической конференции. - М., 2013. - С. 266-270.

17. Гакаева А. Х. Культура речи в младших классах и методы ее развития / А.Х. Гакаева // Инновационные педагогические технологии: материалы III Междунар. науч. конф. (г. Казань, октябрь 2015 г.). – Казань: Бук, 2015. – С. 1-4. [Официальный сайт]. URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/183/8940/> (дата обращения: 07.05.2019)

18. Головин Б.Н. Основы культуры речи: Учеб, для вузов по спец. «Рус. яз. и лит.». — 2-е изд., испр. — М.: Высш. шк., 1988.— 320 с.

19. Демичева В.В. Овладение учащимися начальной школы морфологическими нормами употребления глагола / В.В. Демичева, М.А. Шаповал // Актуальные аспекты совершенствования лингвометодической компетенции учителя 1-4 классов: сборник научных статей по итогам Всероссийской научно-практической конференции. - СПб.: САГА, 2012. - С. 50-53.

20. Иванов С.В. Русский язык: 2 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. Ч.1,2 / С.В.Иванов, А.О. Евдокимова, М.И. Кузнецова и др. - 3-е изд., перераб. - М.: Вентана- Граф, 2015. - 160 с.

21. Иванов С.В. Русский язык: 3 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. Ч.1,2 / С.В. Иванов, А.О. Евдокимова, М.И. Кузнецова и др. - 3-е изд., перераб. - М.: Вентана- Граф, 2014. - 160 с.

22. Иванов С.В. Русский язык: 4 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. Ч.1,2 / С.В. Иванов, А.О. Евдокимова, М.И. Кузнецова и др. - 3-е изд., перераб. - М.: Вентана- Граф, 2015. - 169 с.

23. Ипполитова Н. А., Князева О. Ю., Саввова М. Р. Русский язык и культура речи: учебник / под ред. Н. А. Ипполитовой. М.: Проспект, 2009. С. 346–347

24. Калинина Е.М. Формирование культуры речи школьников в процессе изучения имени прилагательного / Е.М. Калинина, И.А. Устименко // Традиции и новаторство в преподавании русской словесности в вузе и в школе. Материалы региональной научно-практической конференции. - Липецк: ЛГПУ, 2013. - С. 150-153.

25. Капинос В.И. Культура речи / В.И. Капинос // Методика развития речи на уроках русского языка: пособие для учителей / под ред. Т.А. Ладыженской. - М.: Просвещение, 2014. - 320 с.

26. Киселева Ю.А. Обучение младших школьников речевому этикету в процессе освоения начального курса русского языка / Ю.А. Киселева, Г.Ю. Колычева // Воспитание и обучение: теория, методика и практика : материалы XI Междунар. науч.–практ. конф. (Чебоксары, 25 нояб. 2017 г.) / редкол.: О.Н. Широков [и др.] – Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2017. – С. 268-273

27. Кокина И. А. О соблюдении литературной нормы в разговорной речи / И.А. Кокина // Молодой ученый. – 2017. – №22.1. – С. 5-6

28. Концепция федеральных государственных образовательных стандартов общего образования: проект / Рос. акад. образования; под ред. А. М. Кондакова, А. А. Кузнецова. М.: Просвещение, 2008. 39 с.

29. Ладыженская Т.А. Живое слово: устная речь как средство и предмет обучения: учеб. пособие / Т.А. Ладыженская. - М.: Просвещение, 2011, -124 с.

30. Львов М.Р. Методика развития речи младших школьников: пособие для учителя / М.Р. Львов - М.: Просвещение, 2015. - 176 с.

31. Методика преподавания русскому языку в начальных классах: учеб. для студ. высш. пед. заведений / М. Р. Львов, В. Г. Горецкий, О. В. Сосновская. М.: Академия, 2005. 768 с.

32. Министерство образования и науки Российской Федерации [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://минобрнауки.рф/документы/5155>

33. Николаева А.А. Культура речи и коммуникативная компетенция младших школьников / А.А. Николаева // Молодежный научный форум: Гуманитарные науки: электр. сб. ст. по мат. XLI междунар. студ. науч.-практ. конф. № 1(40). [Офиц.сайт]. URL: [https://nauchforum.ru/archive/MNF_humanities/1\(40\).pdf](https://nauchforum.ru/archive/MNF_humanities/1(40).pdf) (дата обращения: 07.05.2019)

34. Новые тенденции в русском языке начала XXI века: коллек. монография /под ред. Л.В. Рацибурской - М.: ФЛИНТА: НАУКА, 2015. - 304с.
35. Плотникова С.В. Учебный словарь трудностей русского языка и совершенствование культуры речи / С.В. Плотникова // Журнал «Новая школа» [Офиц.сайт]. URL: <https://n-shkola.ru/archive/viewarticle/304> (дата обращения: 07.05.2019)
36. Программы четырехлетней начальной школы : программы / Под ред. Н. Ф. Виноградовой. - М., 2013.- 94 с.
37. Розенталь, Д.Э. Словарь трудностей русского языка. Около 30000 слов / Д.Э. Розенталь, М.А. Теленкова.- М.: Академия, 2012. - 289 с.
38. Савкина Н.Г. Дифференцированное обучение учащихся начальных классов с учетом разной функциональной асимметрии полушарий. Учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений / Н.Г. Савкина – Ишим, 2010. – 96 с.
39. Савкина Н.Г. Педагогическая помощь леворуким детям в первый год их обучения в школе / Н.Г. Савкина – Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное агентство по образованию, ГОУ ВПО "Ишимский гос. пед. ин-т им. П. П. Ершова". Тюмень, - 2009. – 116 с.
40. Савкина Н.Г. Развитие умения формулировать определение понятий на уроках русского языка в начальных классах / Н.Г. Савкина // XXIII Ершовские чтения: Межвузовский сборник научных статей. Ишим, 2013. – С. 131-133.
41. Савкина Н.Г. Формирование культуры речи учащихся младших классов / Н.Г. Савкина // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. Издательство: Научно-информационный издательский центр и редакция журнала «Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук» [Офиц.сайт]. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=26142024> (дата обращения: 07.05.2019)

42. Скрыбина В. В. Формирование культуры речи младших школьников на уроках русского языка / В.В. Скрыбина // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2017. – Т. 25. – С. 253–254
43. Тихонов А. Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка / А.Н. Тихонов – М.: Цитадель-трейд, 2008. – 576 с.
44. Формановская Н.И. Культура общения и речевой этикет 2-е изд. — М.: ИКАР, 2005. — 250 с.
45. Черкасова О. В. Развития речи младших школьников в процессе изучения имени прилагательного / О.В. Черкасова // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2014. – Т. 26. – С. 296–300
46. Шанский Н. М. Школьный этимологический словарь русского языка: Происхождение слов / Н.М. Шанский – 3-е изд., испр. – М.: Дрофа, 2000. – 400 с.
47. Штрекер Н.Ю. Русский язык и культура речи: Учебное пособие / Н.Ю. Штрекер. - М.: ЮНИТИ, 2015. - 351 с.
48. Яковлева М.А. Тетрадь по чистописанию к учебнику "Русский язык". 2 кл / М.А. Яковлева. - М.: Баласс, 2014. - 64 с.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Приложение 1

Таблица

Уровни явления культурой речи при изучении глагола

№ п/п	Сведения об обучающихся	Критерий				Сумма
		Владение синонимами и использование синонимов как средств формирования культуры речи	Владение антонимами и использование антонимов как средств формирования культуры речи	Владение многозначностью и использование многозначности как средства формирования культуры речи	Владение фразеологизмами и использование фразеологизмов как средств формирования культуры речи	
1.	Лиза Г.	5	5	5	4	19
2.	Даша Д.	5	5	5	5	20
3.	Маша Е.	3	5	5	3	16
4.	Майя З.	3	5	5	3	20
5.	Костя И.	5	5	5	5	20
6.	Егор И.	4	4	5	3	16
7.	Миша Л.	3	4	4	4	15
8.	Лена Л.	4	4	4	4	16
9.	Мирон М.	3	5	5	3	16
10.	Вася М.	4	4	4	4	16
11.	Иван Н.	5	5	5	5	20
12.	Алиса Н.	3	4	4	3	14
13.	Даниил О.	4	3	5	3	15
14.	Юля П.	3	4	3	4	13

15.	Влад Р.	5	4	3	3	14
16.	Коля Р.	4	4	5	3	16
17.	Вика С.	4	5	5	4	18
18.	Артем С.	4	5	5	5	19
19.	Саша С.	4	5	5	4	18
20.	Семен Т.	3	3	3	3	12
21.	Иван Т.	3	3	3	3	12
22.	Вика Ф.	5	4	4	3	16
23.	Андрей Х.	4	4	4	4	16
24.	Настя Ч.	3	4	4	3	15
25.	Аня Ю.	3	4	3	3	13
26.	Маша Я.	3	4	4	3	14

Конструкт урока русского языка

Тема: «Глагол: обобщение»

УМК: «Школа России»

Планируемые результаты:

- **личностный:** демонстрируют любознательность и активность в ходе познавательной деятельности, демонстрируют самостоятельность выполнения упражнений, демонстрируют эмоциональную отзывчивость в процессе работы;
- **метапредметный:** демонстрируют развитие коммуникативных УУД (умение грамотно строить речевое высказывание, направленное на учёт позиции собеседника, умение участвовать в диалоге и в коллективном обсуждении при выполнении упражнений и актуализации знаний по теме «Глагол», умение работать в парах), регулятивных УУД (умение ставить цель и задачи, сохранять их на протяжении всего урока, умение вносить коррективы в свою работу, умение оценивать правильность выполнения своих действий при работе над признаками глагола, умение осуществлять волевую саморегуляцию, умение подводить итог своей познавательной деятельности), познавательных УУД (умение преобразовывать информацию из знаково-символьной в словесную; умение анализировать информацию (текст заданий), умение выделять признаки глагола с помощью);
- **предметный:** демонстрируют знания о грамматических признаках глагола (вид, спряжение, время, число, лицо), умение подбирать глаголы по заданным признакам, умеют определять признаки глагола при выполнении упражнений, демонстрируют умение выбирать правильную форму глагола и обосновывать написание, демонстрируют навык составлять рассказ-описание с использованием глаголов.

Цель: совершенствование коммуникативных УУД (умение грамотно выражать свои мысли в соответствии с задачами коммуникации) в процессе обобщения знаний по теме «Глагол».

Задачи:

- **воспитательная:** воспитывать любознательность и активность в ходе познавательной деятельности, самостоятельность выполнения упражнений, формировать эмоциональную отзывчивость в процессе работы;
- **развивающая:** развивать коммуникативные УУД (умение грамотно строить речевое высказывание, направленное на учёт позиции собеседника, умение участвовать в диалоге и в коллективном обсуждении при выполнении упражнений и актуализации знаний по теме «Глагол», умение работать в парах), регулятивные УУД (умение ставить цель и задачи, сохранять их на протяжении всего урока, умение вносить коррективы в свою работу, умение оценивать правильность выполнения своих действий при работе над признаками глагола, умение осуществлять волевую саморегуляцию, умение подводить итог своей познавательной деятельности), познавательные УУД (умение преобразовывать информацию из знаково-символьной в словесную; умение анализировать информацию (текст заданий), умение выделять признаки глагола с помощью схемы);

- образовательная: обобщить и систематизировать знания о грамматических признаках глагола (вид, спряжение, время, число, лицо), закрепить умение подбирать глаголы по заданным признакам, умение определять признаки глагола при выполнении упражнений, развивать умение выбирать правильную форму глагола и обосновывать написание, совершенствовать навык составлять рассказ-описание с использованием глаголов.

Принципы обучения и воспитания

Принципы обучения:

- принцип научности;
- принцип доступности;
- принцип сознательности и активности;
- принцип наглядности;
- принцип систематичности и последовательности;
- принцип воспитывающего обучения;
- принцип соответствия возрастным и индивидуальным особенностям обучающихся.

Принципы воспитания:

- создание положительного эмоционального фона и атмосферы эмоционального подъёма;
- воспитание через взаимодействие;
- формирование личностного стиля и взаимоотношений со сверстниками и педагогом.

Методы обучения и воспитания

Методы обучения:

- методы стимулирования учебно-познавательной деятельности (создание ситуации успеха, поощрение, стимулирование занимательным содержанием, игровая ситуация, формирование готовности к восприятию, предъявление педагогических требований);
- по источнику получения знаний (словесные: беседа, объяснение, работа с книгой; наглядные: демонстрация; практические: упражнение).

Методы воспитания:

- методы организации социального опыта воспитанников (педагогическое требование, ситуация свободного выбора);
- методы формирования сознания (беседа);
- методы стимулирования и коррекции действий и отношений воспитанников (поощрение).

Форма организации деятельности обучающихся: фронтальная, индивидуальная, парная.

Средства обучения:

- демонстрационные: презентация по теме «Глагол: обобщение»;
- индивидуальные: карточки с заданиями.

Тип урока: урок систематизации и обобщения знаний и умений

Структура:

1. Мотивация к учебной деятельности. (1 минута)
 2. Актуализация опорных знаний и умений. Постановка цели и задач урока. (7 минут)
 3. Обобщение и систематизация
 - 1) Подготовка к обобщённой деятельности. (10 минут)
 4. Применение знаний и умений в новой ситуации. (10 минут)
- Физ.минутка. (1 минута)
5. Контроль, обсуждение допущенных ошибок и их коррекция. (8 минут)
 6. Рефлексия. (3 минуты)

Информационные источники:

1. 1. Федеральный Государственный Образовательный Стандарт начального общего образования: текст изм. И доп. На 2011 г./М-во образования и науки Рос. Федерации, - М.: Просвещение, 2011. - 33с. - (Стандарты второго поколения), - ISBN 978 - 5 - 09 - 025287 - 4.2.
2. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности и гражданина России в сфере общего образования: проект / А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков, Рос.акад.образования. - М.: Просвещение, 2009. - 00с. - (Стандарты второго поколения)
3. Примерная основная образовательная программа начального общего образования: одобрено Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию. Протокол заседания от 8 апреля 2015 г. №1/15
4. Рабочая программа учебного предмета «Русский язык», разработана на основе Примерной программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч./Москва «Просвещение» 2010/; авторской программы В.П. Канакиной, В. Г. Горецкого, «Русский язык. 1-4 классы»
5. Русский язык. 4 класс. Учебник. Часть 2. Канакина В.П., Горецкий В.Г.
6. <https://yandex.ru/images/>

Макет доски:

Двадцать шестое апреля.
Классная работа.

Цель: обобщить знания по теме «Глагол»

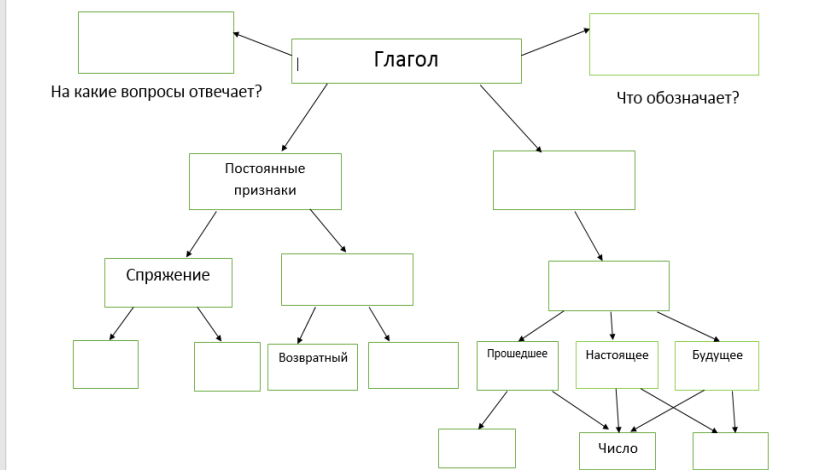
Задачи:


1. Повторить морфологические признаки глагола.
2. Закрепить и систематизировать знания при выполнении упражнений.
3. Применить полученные знания при выполнении творческого задания.

Ход урока

Этап урока, задача	Методы	Деятельность учителя, обучающихся	Планируемые результаты
<p>Мотивационный момент. Задачи: привлечь внимание обучающихся, настроить их на работу.</p> <p>Воспитательная: Формировать эмоциональную отзывчивость в процессе работы; Развивающая: Развивать умение осуществлять волевою саморегуляцию.</p>	<p>Беседа, стимулирование интересом содержанием, поощрение, предъявление педагогических требований.</p>	<p>-Здравствуйте, ребята. Ещё раз напомним, меня зовут Алина Романовна. Сегодня урок русского языка у вас проведу я.</p> <p>-Сегодня на уроке для успешной работы нам нужно быть очень внимательными. Поэтому сейчас мы потренируем вашу внимательность и сообразительность. Я буду называть различные слова. Ваша задача, если вы услышите определённый звук – хлопнуть в ладоши. Первый ряд, ваш звук А. Если услышите его в слове – хлопаете.</p> <p>-Второй ряд, тоже самое, но ваш звук И.</p> <p>-Третий ряд, ваш звук О.</p> <p>-Повторим ещё раз. Первый ряд, какой ваш звук? (А)</p> <p>-Второй ряд, что вы будете делать, как только услышите свой звук? (хлопаем в ладоши)</p> <p>-Третий ряд, у вас ведь звук У, я ничего не путаю? (нет, звук О)</p> <p>-Молодцы, вас не проведу. Начнём. кОт, рука, мИр, лИмОн, рОзА, кОрзИНА.</p> <p>-Отлично, можете присаживаться.</p>	<p>Личностные УУД: Демонстрируют эмоциональную отзывчивость в процессе работы;</p> <p>Регулятивные УУД: Осуществляют волевою саморегуляцию.</p>

<p>Актуализация знаний и способов действия.</p> <p>Постановка цели и задач урока.</p> <p>Задачи: Выявить пробелы в знаниях и способах деятельности обучающихся.</p> <p>Постановка цели урока.</p> <p>Воспитательная: Воспитывать любознательность и активность в ходе познавательной деятельности;</p> <p>Развивающая: развивать умение грамотно строить речевое высказывание, направленное на учёт позиции собеседника;</p> <p>Развивать умение ставить цель и задачи;</p> <p>Развивать умение анализировать</p>	<p>Стимулирование занимательным содержанием, игровая ситуация, беседа, поощрение.</p>	<p>-Сейчас мы с вами поиграем в игру. У троих из вас на партах лежат зелёные круги. Выходите к нам сюда.</p> <p>=Для вас будет вот такое задание. Каждый получает карточку с каким-то словом. Ваша задача – без слов показать то, что у вас написано. А мы попробуем догадаться.</p> <p>*раздаю обучающимся карточки*</p> <p>-Слова на карточках: прыгать, танцевать, чистить зубы.</p> <p>*остальные обучающиеся отгадывают*</p> <p>-Спасибо вам, можете присаживаться. Скажите, как одним словом назвать то, что показывали ребята? Какая это часть речи? (показывали действия, часть речи – глагол)</p> <p>- Тогда, что обозначает глагол? (действие предмета)</p> <p>- Скажите, на какие вопросы отвечает глагол? (Что делать? Что сделать?)</p> <p>-Как вы думаете, какая будет тема урока? («Глагол»)</p> <p>-Вы уже знакомы с данной темой? (да)</p> <p>-Значит, что мы можем сделать с имеющимися знаниями? (обобщить, закрепить)</p> <p>-Верно, обобщить. Кто попробует сформулировать цель? (Обобщить знания по теме «Глагол»)</p> <p>Чтобы достичь цель, определим задачи.</p> <p>-Скажите, как одним словом можно назвать следующие понятия: род, число, спряжение, лицо, возвратность? (морфологические признаки)</p> <p>-Как вы считаете, нужно ли нам повторить, какие бывают морфологические признаки глагола? (да)</p> <p>-Это будет нашей первой задачей.</p> <p>1. Повторить морфологические признаки глагола.</p> <p>-Чтобы закрепить и систематизировать знания о глаголе, нужно ли нам выполнить упражнения? (да)</p> <p>-Это станет второй задачей.</p>	<p>Личностные УУД: Демонстрируют любознательность и активность в ходе познавательной деятельности;</p> <p>Коммуникативные УУД: Демонстрируют умение грамотно строить речевое высказывание, направленное на учёт позиции собеседника;</p> <p>Регулятивные УУД: Демонстрируют умение ставить цель и задачи;</p> <p>Познавательные УУД: Анализируют информацию.</p>
---	---	---	--

информацию.		<p>2. Закрепить и систематизировать знания при выполнении упражнений.</p> <p>– Можем ли мы применить полученные знания в творческом задании? (да)</p> <p>-Это будет третьей задачей.</p> <p>3. Применить полученные знания при выполнении творческого задания.</p> <p>-После каждой выполненной задачи мы будем ставить «+».</p>	
<p>Обобщение и систематизация: подготовка к обобщённой деятельности.</p> <p>Задачи: Обеспечить осознание своих способов переработки учебной информации, в том числе приемов мыслительной деятельности.</p> <p>Воспитательная: воспитывать любознательность и активность в ходе познавательной деятельности; Воспитывать самостоятельность</p>	<p>Беседа, объяснение, работа с книгой, демонстрация, стимулирование интереса к содержанию, поощрение, предъявление педагогических требований, организация взаимопроверки, оперативный контроль.</p>	<p>-Если вы готовы, то можем приступать. Начнём с первой задачи. Рома, прочитай её, пожалуйста, для всех громко и чётко. (Повторить морфологические признаки глагола.)</p> <p>-Чтобы это сделать, мы поработаем в парах. Каждая пара получит схему, в которой определены признаки глагола. Но так вышло, что некоторые части схемы оказались с пропусками. Работая в паре, вам необходимо на этом листе восстановить схему, вписав в пустые блоки правильные слова.</p> <p>-Кому непонятно, как выполнять задание?</p> <p>-На это задание у вас будет 5 минут.</p> 	<p>Личностные УУД: Проявляют любознательность и активность в ходе познавательной деятельности; Демонстрируют самостоятельность при выполнении упражнений; Демонстрируют эмоциональную отзывчивость в процессе работы; Коммуникативные УУД: Демонстрируют умение грамотно строить речевое высказывание, направленное на учёт позиции собеседника; Участвуют в диалоге и в коллективном обсуждении при выполнении упражнений и актуализации знаний по теме «Глагол»; Демонстрируют умение работать в парах; Регулятивные УУД: Сохраняют цель и задачи на протяжении всего урока;</p>

<p>при выполнении упражнений; Формировать эмоциональную отзывчивость в процессе работы; Развивающая: развивать умение грамотно строить речевое высказывание, направленное на учёт позиции собеседника; Развивать умение участвовать в диалоге и в коллективном обсуждении при выполнении упражнений и актуализации знаний по теме «Глагол»; Развивать умение работать в парах; Развивать умение сохранять цель и задачи на протяжении всего урока; Развивать умение вносить коррективы</p>		<p>-Проверим, что у вас получилось. (Фронтальная проверка) - Кто хочет рассказать о глаголе, используя схему? -Тогда Маша расскажет о том, на какие вопросы отвечает глагол и что он обозначает, Дима расскажет о постоянных признаках и Витя – о непостоянных. -Молодцы. -Скажите, выполнили мы первую задачу? (да) -Ставим около неё «+».</p> <p>-Переходим ко 2 задаче. Лиза, прочитай, пожалуйста, её. (Закрепить и систематизировать знания при выполнении упражнений). -Как вы понимаете, нам нужно будет писать. А чтобы писать красиво и аккуратно, предлагаю вам в своих тетрадях прописать вот такой элемент. *вывешиваю на доску*</p>  <p>-Но для начала запишите сегодняшнюю дату – двадцать шестое апреля. Ниже - фразу «Классная работа». -Посмотрите внимание на элемент. Какую букву вы здесь видите? (л) -Здесь есть чередование элементов – Л с завитком и следующая, в соединении с ней, обычная буква Л. И затем снова с завитком. Вам необходимо точно повторить эту последовательность. Т.е. сначала с завитком, потом – без, потом снова с завитком, затем снова – без. Обратите внимание, что нижняя часть дополнительного элемента, или завитка, выходит за нижнюю линию рабочей строки</p>	<p>Вносят коррективы в свою работу; Оценивают правильность выполнения своих действий при работе над признаками глагола; Познавательные УУД: Демонстрируют умение преобразовывать информацию из знаково-символьной в словесную; Анализируют информацию (текст заданий); Выделяют признаки глагола с помощью схемы; Демонстрируют знания о морфологических признаках глагола; Проявляют умение подбирать глаголы по заданным признакам, умение определять признаки глагола при выполнении упражнений, развивать умение выбирать правильную форму глагола и обосновывать написание.</p>
--	--	---	---

<p>в свою работу, умение оценивать правильность выполнения своих действий при работе над признаками глагола;</p> <p>Развивать умение преобразовывать информацию из знаково-символьной в словесную, умение анализировать информацию (текст заданий); Развивать умение выделять признаки глагола с помощью схемы;</p> <p>Образовательная: обобщить и систематизировать знания о морфологических признаках глагола;</p> <p>Закрепить умение подбирать глаголы по заданным признакам, умение определять признаки глагола при выполнении упражнений, развивать умение</p>		<p>*показать указкой*. Пропишите этот элемент до конца строки.</p> <p>-Не забывайте про осанку, спина у нас прямая. Ноги на полу стоят ровно, стопы полностью касаются пола. Хорошо.</p> <p>-Кто будет готов, поднимает руку.</p> <p>-Молодцы, ребята.</p> <p>-Скажите, в глаголах какого времени практически всегда есть суффикс л? (прошедшего)</p> <p>На какой вопрос отвечают глаголы прошедшего времени? (Что сделал? Что сделала? Что сделали?)</p> <p>Верно.</p> <p>- Продолжим систематизировать и закреплять знания о глаголе. Вам необходимо подобрать к данным морфологическим признакам по два глагола. *слайд*</p> <p>-Для первого ряда: глагол прошедшего времени, мужского рода, единственного числа (например, шёл, сидел, читал, рисовал)</p> <p>-Для второго ряда: глагол настоящего времени, 1 лица, единственного числа. (например, сижу, танцую, учусь, пою)</p> <p>-Для третьего ряда: глагол будущего времени, 2 лица, множественного числа. (например, начнёте, соберёте, возьмёте, послушаете)</p> <p>-Проверим то, что у вас получилось. Саша (обучающийся с 1-го ряда), прочитай, какие глаголы ты записал.</p> <p>-Ребята, если вы согласны, поднимите одну руку, если не согласны – две руки.</p> <p>-Спасибо.</p> <p>-Катя (обучающийся со 2 ряда), прочитай свои глаголы.</p> <p>-Просигнализируйте, ребята.</p> <p>-Спасибо.</p> <p>-Дима (обучающийся с 3 ряда), прочитай, что записал ты.</p> <p>-Просигнализируйте, пожалуйста.</p> <p>-Спасибо.</p>	
--	--	--	--

<p>выбирать правильную форму глагола и обосновывать и написание.</p>		<p>-Таким образом, глаголы какого времени изменяются по родам? (прошедшего) -А глаголы какого времени изменяются по числам? (во всех) -А по лицам? (будущего и настоящего) -Отлично. Таким образом, мы систематизировали знания о признаках глагола и выполнили первое упражнение.</p> <p>- Чтобы закрепить знания о правописании глаголов, в которых пропущена безударная гласная, поработаем с учебником. Откройте страницу 117. Найдите упражнение 249.</p> <p>-Катя, прочитай, пожалуйста, задание.</p> <div data-bbox="772 671 1574 975" style="border: 1px solid gray; padding: 5px;"> <p>249. Прочитайте. Составьте словосочетания с каждым глаголом, поставив имена существительные в нужную форму. Запишите получившиеся словосочетания.</p> <p>Пол..скать, пол..скать (бел..ё, р..бёнок); пом..рítь, помéрить (друз..я, плат..е); пос..деть, пос..деть (стар..сть, ск..мейка); сл..зять, сл..зять (дер..во, см..та-на); отв..рить, отв..рить (к..ртоф..ль, дверь), разр..-дить, разр..дить (кусты, ружьё).</p> <p>● Докажите, что вы правильно выполнили задание.</p> </div> <p>(Проверочные слова: ласка, полощет, мир, мера, сед, сидя, лезет, лижет, варит, затвор, редкий, заряд)</p> <p>-Посмотрите, ребята, на первые два глагола.</p> <p>-Казалось бы, они одинаковые – поло/аскать. Но какую букву нужно поставить? От чего это будет зависеть? (от смысла)</p> <p>*на слайде*</p> <p>-Что нужно сделать, чтобы узнать, какую букву поставить? (подобрать проверочное слово)</p> <p>-А какое оно должно быть по отношению к проверяемому</p>	
--	--	--	--

		<p>слову? (однокоренным) -Какое проверочное слово мы подберём к слову полАскать, чтобы у нас получилось словосочетание «поласкать ребёнка»? (ласка) -Верно. А «полОскать бельё»? (полощет)</p> <p>-Так мы с вами запишем 3 пары словосочетаний.</p> <p>-Кто-то из вас будет выходить к доске, остальные работают в тетради. Работающий у доски записывает два словосочетания, объясняя, почему он выбрал именно такую форму и такую букву. Обязательно подчёркиваем орфограмму. А все остальные сразу же будут проверять, правильно ли выполнено задание.</p> <p>-Кому непонятно, что мы будем делать? -Кто будет работать вперёд, можете записать все словосочетания.</p> <p>-Можем приступать.</p> <p>-Скажите, ребята, мы повторили правописание глаголов с безударной гласной в корне? Можно ли сказать, что мы выполнили и вторую задачу? (да)</p> <p>-Поставим около неё «+».</p>	
<p>Физминутка</p> <p>Задачи: Снять физическое напряжение</p> <p>Воспитательная: Формировать</p>	<p>Стимулирование интереса занимательным содержанием, предъявление педагогических требований.</p>	<p>-Мы уже много с вами писали, нужно обязательно отдохнуть.</p> <p>-Встаньте из-за своих парт.</p> <p>-На обеих руках по очереди каждый палец мы соединяем с большим. Сначала в одном направлении, затем в другом. *показать*</p> <p>-Молодцы. Теперь вытянули руки перед собой. Когда я скажу «кулак», вы делаете руку кулаком. «Ребро» - ставим</p>	<p>Личностные УУД: Демонстрируют эмоциональную отзывчивость в процессе работы; Регулятивные УУД: осуществляют волевую саморегуляцию.</p>

<p>эмоциональную отзывчивость в процессе работы; Развивающая Развивать умение осуществлять волевую саморегуляцию.</p>		<p>руку, как на ребро. «Ладонь» - опускаем ладонью вниз. Попробуем. -Отлично, можем продолжать.</p>	
<p>Применение знаний и умений в новой ситуации. Задачи: Выявить качество усвоения обучающимися знаний и способов деятельности. Воспитательная: Воспитывать любознательность и активность в ходе познавательной деятельности; Воспитывать самостоятельность при выполнении упражнения; Развивающая: Развивать умение сохранять цель и</p>	<p>Беседа, объяснение, предъявление педагогических требований, организация самостоятельной работы, упражнение.</p>	<p>-Что мы определили третьей задачей? (Применить полученные знания при выполнении творческого задания). -Чтобы нам выполнить эту задачу, скажите, какое время года у нас сейчас идёт? (весна) -А какая весна? Что можно про неё сказать? (тёплая, светлая, солнечная, цветущая...) -Сегодня каждый из вас сможет написать небольшой рассказ-описание о весне, где выразит все свои мысли и чувства по поводу этого времени года. -Вы можете написать такой рассказ, какой захотите, но вам необходимо обязательно использовать в рассказе следующие глаголы: просыпаться, расцветать, радоваться, надеяться, скакать, летать, таять, появляться, мечтать. (на доске или на слайде) -Вы можете менять форму глаголов, менять их местами, добавлять свои. Но использовать нужно не менее 5 из представленных. -Также мы не зря вспоминали, какая весна. Не забывайте использовать элементы описания. -Ваш рассказ будет состоять из 5-6 предложений, больше не обязательно. -Я предлагаю вам несколько названий – заголовков к тексту, которые, возможно, помогут вам написать свой рассказ. Также, вы можете придумать свой заголовок.</p>	<p>Личностные УУД: Демонстрируют любознательность и активность в ходе познавательной деятельности; Проявляют самостоятельность при выполнении упражнения; Регулятивные УУД: Сохраняют цель и задачи на протяжении всего урока; Вносить коррективы в свою работу; Познавательные УУД: Анализируют информацию; Совершенствуют навык составлять рассказ-описание с использованием глаголов.</p>

<p>задачи на протяжении всего урока;</p> <p>Развивать умение вносить коррективы в свою работу;</p> <p>Развивать умение анализировать информацию;</p> <p>Образовательная:</p> <p>Совершенствовать навык составлять рассказ-описание с использованием глаголов.</p>		<p>(Заголовки: «А дождь идёт...», «Ветер, ветер, ты могуч...», «Звезда зажглась...», «Лёд идёт...», «Лист зеленеет...»)</p> <p>(Самостоятельное выполнение задания)</p>	
<p>Контроль, обсуждение допущенных ошибок и их коррекция.</p> <p>Задача: организовать проверку понимания обучающихся темы «Глагол», выявить ошибки при выполнении задания и устранить их.</p> <p>Воспитательная:</p> <p>Воспитывать любознательность и активность в ходе</p>	<p>Беседа, создание ситуации успеха, поощрение, предъявление педагогических требований, организация самооценки.</p>	<p>-Ребята, кто хочет прочитать свой рассказ? (выбрать одного (если по времени укладываемся, двух) обучающегося).</p> <p>-Остальные сдают тетради на проверку (обсудить с учителем).</p> <p>-Сейчас вам предстоит оценить свою работу. Посмотрите, пожалуйста, на слайд.</p> <p>*На слайде появляются критерии оценивания*</p> <p>«В тексте я использовал(а) не менее 5 предложенных глаголов».</p> <p>«Текст соответствует типу «описание»».</p> <p>«Текст получился связным и грамматически правильно составленным».</p> <p>-Поднимите руку, у кого все критерии соблюдены. Молодцы, вы отлично справились с заданием.</p> <p>-А у кого только два критерия?</p> <p>-Вы тоже хорошо выполнили задание, но в следующий раз</p>	<p>Личностные УУД:</p> <p>Демонстрируют любознательность и активность в ходе познавательной деятельности;</p> <p>Проявляют эмоциональную отзывчивость в процессе работы;</p> <p>Коммуникативные УУД:</p> <p>Грамотно строят речевое высказывание, направленное на учёт позиции собеседника;</p> <p>Регулятивные УУД:</p> <p>Сохраняют цель и задачи на протяжении всего урока;</p> <p>Оценивают правильность выполнения своих действий.</p>

<p>познавательной деятельности; Формировать эмоциональную отзывчивость в процессе работы; Развивающая: Развивать умение грамотно строить речевое высказывание, направленное на учёт позиции собеседника; Развивать умение сохранять цель и задачи на протяжении всего урока; Развивать умение оценивать правильность выполнения своих действий.</p>		<p>будьте немногo внимательнее. -Остальным ребятам ещё необходимо постараться.</p>	
<p>Рефлексия Задачи: Инициировать рефлексию обучающихся по поводу своей деятельности</p>	<p>Беседа, предъявление педагогических требований</p>	<p>-Скажите, ребята, все ли задачи оказались выполнены? (да) -Значит, достигнута цель? -У каждого из вас на парте есть карточка. В первом столбце у вас есть утверждения, а второй – пустой. Туда вам нужно поставить знак «Плюс», если вы с этим согласны, или «Минус», если не согласны.</p>	<p>Личностные УУД: Демонстрируют эмоциональную отзывчивость в процессе работы; Регулятивные УУД: Сохраняют цель и задачи на протяжении всего урока;</p>

<p>Воспитательная: Формировать эмоциональную отзывчивость в процессе работы; Развивающая: Развивать умение сохранять цель и задачи на протяжении всего урока; Развивать умение подводить итог своей познавательной деятельности.</p>		Я хорошо усвоил(а) морфологические признаки глагола.		<p>Демонстрируют умение подводить итог своей познавательной деятельности</p>
		Я знаю правописание глаголов с безударной гласной в корне.		
		Я испытывал(а) трудности при написании рассказа-описания о весне.		
		Я умею подбирать глаголы по заданным морфологическим признакам		
		Я бы смог(ла) объяснить эту тему друзьям.		
		Сегодня на уроке мне было интересно.		
		<p>-Эти листочки подписывать не нужно, вы их просто сдадите. -Спасибо вам, ребята. Я надеюсь, урок был для вас интересен и полезен. -Хорошего дня!</p>		