

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
**«БЕЛГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**
(Н И У « Б е л Г У »)

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ

ФАКУЛЬТЕТ ДОШКОЛЬНОГО, НАЧАЛЬНОГО И СПЕЦИАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**Кафедра дошкольного и специального (дефектологического)
образования**

**ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ТРУДЕ ВЗРОСЛЫХ У
ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

**Выпускная квалификационная работа студентки
заочной формы обучения
направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование
(профиль Дошкольное образование)
5 курса группы 02021458
Шевцовой Екатерины Сергеевны**

Научный руководитель
к.п.н., доцент
Шинкарева Л.В.

БЕЛГОРОД 2019

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ТРУДЕ ВЗРОСЛЫХ У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	7
1.1 Теоретические подходы к изучению проблемы формирования представлений о труде взрослых у детей среднего дошкольного возраста ...	7
1.2 Представления о труде взрослых у детей среднего дошкольного возраста: сущность, содержание, критерии, уровни сформированности.....	11
1.3 Педагогические условия формирования представлений о труде взрослых у детей среднего дошкольного возраста.....	21
ГЛАВА II. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ТРУДЕ ВЗРОСЛЫХ У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	31
2.1 Диагностика уровня сформированности представлений о труде взрослых у детей среднего дошкольного возраста.....	31
2.2 Методические рекомендации для воспитателей по формированию представлений о труде взрослых у детей среднего дошкольного возраста...	40
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	58
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.....	60
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	66

ВВЕДЕНИЕ

Мы живем в государстве, где труд человека является главной связью людей в обществе. И в то же время мы все больше осознаем, что трудовому воспитанию наших детей и особенно детей дошкольного возраста мы уделяем все меньше и меньше внимания. Почему это так происходит?

Происходит снижение интереса детей к труду. Современный ребенок уже привык, что все за него сделают взрослые. Отсюда вытекает вторая проблема - отсутствие желания детей участвовать в повседневной трудовой деятельности, а, следовательно, и низкий уровень сформированности представлений о труде взрослых. Чаще всего мы, взрослые, сами не обогащаем знания детей о труде взрослых, а на их вопросы «Где ты работаешь?», «Чем занимаешься?» говорим: «Отстань, подрастешь, поймешь».

Следующая проблема заключается в том, что в практике семейного и общественного воспитания нередко преобладает авторитарная модель трудовой деятельности, когда чрезмерная регламентация действий ребенка, угроза наказания трудом, неудовольствия взрослого неумением ребенка приводит к нежеланию детей трудиться.

Поэтому «необходимо найти пути и формы приближения дошкольников к труду взрослых, показав его общественную значимость, сущность трудовых действий, результатов труда, определить условия наиболее действенного влияния труда взрослых на формирование образных представлений о нем» (19).

Важный вклад в развитие исследований в этом направлении внесли такие ученые, как К. Д. Ушинский, П. П. Блонский, Н. К. Крупская, А. С. Макаренко, В. А. Сухомлинский, С. Т. Шацкий, Я. З. Неверович, В. Г. Нечаев, Т. А. Маркова, Д. В. Сергеева, А. А. Люблинская, Г.А. Урунтаева, С. А. Козлова, А.М. Виноградова, Т. А. Комарова (51; 1; 22; 26; 44; 55; 32; 34; 27; 41; 25; 47; 5; 19).

Шанц Евгенией Альфридовной и другими учеными «заложены основы отечественной теории трудового воспитания. Её суть сводится к тому, что в дошкольный период детства можно и нужно формировать общие компоненты трудовых действий (умение планировать, действовать целесообразно, заранее представлять результаты своих действий); труд – это основа самореализации личности, пробуждение в ней творческого начала. В силу возрастных особенностей ребенок не может трудиться профессионально, создавая материальные и духовные ценности. Труд – не самоцель, а его значение – в воспитательном воздействии на личность ребенка» (53).

В настоящее время определено место трудовой деятельности детей в образовательном процессе детского сада и его содержание такими учеными как: Е. И. Корзакова, В. Г. Нечаева, Е. И. Радина и др (18; 34; 39). З. Н. Борисовой, Р. С. Буре, Г. М. Киселевой, М. В. Крулехт, Л. И. Сайгушевой, Д. В.Сергеевой, А. Д. Шатовой и др. были выделены формы организации трудовой деятельности детей (2; 3; 17; 21; 40; 41; 54). В. И. Логиновой, О. В. Мачехиной, Я. З. Неверович, Л. И. Сайгушевой, Т. И. Тарабриной, А. Г. Тулегеновой, Ю. А. Мичуриной и др. изучен процесс формирования положительного отношения к труду, трудолюбия и трудовой активности дошкольников (24; 28; 32; 40; 46; 29). Д. О. Дзинтере, Л. В. Загик и Т. А. Марковой рассмотрены особенности организации трудовой деятельности дошкольников в семье (9; 13; 27), а М. В. Крулехт раскрыл овладение детьми дошкольного возраста позицией субъекта труда (21).

Актуальность проблемы формирования представлений о труде взрослых у детей среднего дошкольного возраста заключается в том, что «социальный заказ государства в образовании направлен на развитие социально активной и ответственной личности ребенка дошкольного возраста, любящей труд, способной к преобразованию окружающего мира» (53). Обращаясь к актуальности исследования, следует отметить, что в настоящее время в практике работы дошкольных образовательных

учреждений недостаточное внимание уделяется планированию работы педагогов, совместной работе с семьей по формированию представлений о труде взрослых у детей среднего дошкольного возраста.

Важность рассматриваемой проблемы послужила основанием для определения темы нашего исследования: «Формирование представлений о труде взрослых у детей среднего дошкольного возраста».

Проблема исследования: каковы педагогические условия формирования представлений о труде взрослых у детей среднего дошкольного возраста.

Решение данной проблемы составляет цель исследования.

Объект исследования - формирование представлений о труде взрослых у детей среднего дошкольного возраста.

Предмет исследования - педагогические условия формирования представлений о труде взрослых у детей среднего дошкольного возраста.

Задачи исследования:

1. Проанализировать теоретические подходы к формированию представлений о труде взрослых у детей среднего дошкольного возраста.

3. Определить понятие, содержание, критерии и уровни сформированности представлений о труде взрослых у детей среднего дошкольного возраста.

4. Выявить и обосновать педагогические условия формирования представлений о труде взрослых у детей среднего дошкольного возраста.

5. Провести диагностику уровня сформированности представлений о труде взрослых у детей среднего дошкольного возраста.

6. Разработать методические рекомендации для педагогов по формированию представлений о труде взрослых у детей среднего дошкольного возраста.

Гипотеза исследования: мы исходили из предположения о том, что процесс формирования представлений о труде взрослых у детей среднего дошкольного возраста будет эффективен, если:

- знакомство детей с общественной значимостью труда;
- обеспечить эмоционально положительную обстановку;
- использовать нетрадиционные методы и формы работы с детьми;
- побуждать детей отражать впечатления в изобразительной и игровой деятельности.

Для решения поставленных задач и проверки гипотезы были использованы следующие методы исследования: теоретический анализ научной литературы по проблеме исследования, наблюдение, констатирующий эксперимент, количественный и качественный анализ полученных данных.

Исследование выполнялось в несколько этапов:

Первый этап (сентябрь 2018 г.) – определение темы выпускной квалификационной работы, изучение и анализ литературы по проблеме исследования; формулирование и уточнение проблемы, цели, объекта, предмета, гипотезы, задач, составление плана исследования; подготовка материала теоретической части.

Второй этап (октябрь 2018 г. – март 2019 г.) – разработка плана экспериментальной работы, проведение и анализ результатов педагогического эксперимента.

Третий этап (май 2019 г.) – обобщение и систематизация результатов экспериментальной работы; оформление выпускной квалификационной работы и подготовка ее к защите.

База исследования: муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида № 11 г. Шебекино, Белгородской области, средняя группа.

Структура исследования: введение, две главы, заключение, список использованной литературы, приложение.

ГЛАВА I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ТРУДЕ ВЗРОСЛЫХ У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

1.1 Теоретические подходы к изучению проблемы формирования представлений о труде взрослых у детей среднего дошкольного возраста

Анализ психолого-педагогической литературы позволил выделить различные подходы к проблеме формирования представлений о труде взрослых.

Первостепенное значение трудовому воспитанию придавал К. Д. Ушинский, определив теоретический и методологический взгляд на труд детей. Он писал: «Воспитание не только должно развивать ум, вооружать знаниями, но и зажечь в человеке жажду серьезного труда, без которого жизнь его не может быть ни достойной, ни счастливой» (51).

В истории отечественной педагогики значение труда как фактор развития личности ребенка нашло отражение в трудах П. П. Блонского, Н. К. Крупской, А. С. Макаренко, В. А. Сухомлинского, С. Т. Шацкого и др. (1; 22; 26; 44; 55).

Анализируя работы Д. Б. Эльконина, мы пришли к выводу, что «в дошкольные годы происходит как бы замыкание связи между предметным миром и миром человеческих отношений. Поэтому при формировании представлений о труде взрослых важную роль играет установление их контактов с взрослым миром. Формирование системных представлений детей о труде взрослых предполагает знакомство дошкольников с конкретными трудовыми процессами, преобразование человеком предмета труда в продукт (результат труда)» (56).

Изучая проблему формирования представлений о труде взрослых у детей среднего дошкольного возраста В. И. Логиновой отмечено, что

«формирование представлений о труде взрослых начинают регулировать поступки детей, перестраивать их мотивы и отношения к собственному труду, труду взрослых, предметам, созданным людьми. Следовательно, представления о труде взрослых должны занимать одно из ведущих мест в образовательной работе детского сада» (24).

Согласно исследованию Г.А. Урунтаевой «в дошкольном возрасте в деятельности ребенка появляются элементы труда. В труде формируются его нравственные качества, чувство коллективизма, уважения к людям. При этом очень важно, чтобы он испытывал положительные чувства, которые стимулируют развитие интереса к труду. Через непосредственное участие в нем и в процессе наблюдения за трудом взрослых дошкольник знакомится с операциями, орудиями, видами труда, приобретает умения и навыки. Вместе с тем у него развиваются произвольность и целенаправленность действий, растут волевые усилия, формируются любознательность, наблюдательность. Вовлечение дошкольника в трудовую деятельность, постоянное руководство им со стороны взрослого - неременное условие всестороннего развития психики ребенка» (47).

В работах Т. А. Марковой, В. Г. Нечаева «подчеркивается роль представлений о труде взрослых в аспекте формирования качеств личности: трудолюбия, заботливости, внимания и др., раскрывается методика формирования представлений. Она включает в себя проведение этических бесед, рассматривание картин, создание проблемных ситуаций и др.» (27; 34).

В исследованиях С. А. Козловой обоснована «необходимость создавать такие условия, при которых дети могли бы использовать животворные примеры поведения взрослых. В условиях детского сада значительная часть труда взрослых протекает не на глазах у детей. Из гигиенических соображений уборка помещения, приготовление пищи, стирка пошив и ремонт одежды, пособий, мебели и т.д., осуществляются в специальных помещениях или же в такое время, когда дети отсутствуют (гуляют, спят,

уходят домой). Поэтому воспитатели ищут пути и формы приближения к детям труда взрослых, работающих в детском саду, активизируют его влияние на формирование у детей трудовых навыков, намечают принципы, формы и содержание труда взрослых, производимого при детях или совместно с ними. Трудовая деятельность взрослых, которую дети могут непосредственно наблюдать, обычно оказывает более действенное влияние. Живые и достаточно привлекательные примеры скорее вызывают подражание. Например, беседы о том, как трудятся няня, прачка, повышают аккуратность детей во время еды, при умывании. При этом нередко дети мотивируют свои поступки желанием облегчить труд няни. Это свидетельствует о проявлении внимания, уважения к труду не на словах, а на деле. На поведение детей оказывают опосредованное влияние наблюдения за трудом взрослых. Так же автором подчеркивается постепенность в расширении сведений при формировании представлений о труде взрослых. Следует иметь в виду, что обилие впечатлений приводит к тому, что дети получают отрывочные, поверхностные сведения, мало воздействующие на формирование правильного отношения к труду, на выработку навыков и умений» (31).

Как считает О. С. Ушакова «в процессе наблюдений необходимо давать небольшое количество сведений, постепенно их, расширяя и углубляя, дополняя известное новыми знаниями, закрепляя старое. Лишь при таком постепенном углублении детей в познаваемое явление, возможно, выработать у них правильные представления о труде, правильное отношение к нему. Важно, чтобы это усложнение содержания выражалось не только в нарастании объема познавательного материала, но и в постепенном изменении его характера, во все большем углублении в суть наблюдаемых явлений. Детей вначале привлекает внешняя сторона труда - видимые действия людей, орудия труда, материалы. Сам трудящийся человек, его отношение к работе, взаимоотношения с другими людьми обычно ускользают от внимания детей» (50).

В исследованиях А. М. Виноградовой подчеркивается необходимость «поддерживания и развития интереса ребенка к труду взрослых, организуя с этой целью экскурсии, прогулки, наблюдения, беседы, чтение художественной литературы. На конкретных зримых примерах важно подвести малышей к пониманию доступных им понятий (любой труд почетен; труд людей взаимосвязан и служит общему благу; людей труда уважают; уважение к труду проявляется в бережном отношении к тому, что сделано руками людей), а также к посильному участию самого младшего члена семьи в делах взрослых» (5).

Анализируя работы Т. А. Комаровой, мы пришли к выводу, что «ознакомление с трудом взрослых ставит целью сформировать у детей конкретные знания и представления о труде и воспитать уважение к труду взрослых, научить ценить его, активизировать интерес и любовь к труду. Одновременно решается задача воздействовать и на поведение детей - вызвать желание трудиться, работать добросовестно, тщательно» (19).

Изучая проблему формирования представлений о труде взрослых в исследованиях Е. А. Шанц, считает обязательным использование трудовой деятельности дошкольников в ДОО. По мнению автора это «связано с следующими положениями:

1. Дошкольники, играя, активно познают окружающую действительность, начинают именно через игру понимать роль и возможность труда в жизни человека, необходимость участвовать в трудовой деятельности вначале по указанию взрослого, а затем и по собственной инициативе.

2. Воспитанники дошкольной образовательной организации проявляют интерес к труду родителей, к их профессии.

3. Дети проявляют готовность выполнять элементарные трудовые поручения» ().

В энциклопедическом словаре понятие «труд» определяется как «целесообразная деятельность человека, направленная на видоизменение

приспособление предметов природы для удовлетворения своих потребностей» (53).

Много внимания уделяется труду как человеческой деятельности в народной педагогике. Высказывания о труде можно найти в философских произведениях, в трудах русских классиков литературы: «Если хочешь, чтобы у тебя было мало времени, ничего не делай» (А. П. Чехов). «Ничто так, как труд, не облагораживает человека. Без труда не может человека соблюсти свое человеческое достоинство» (Л. Н. Толстой).

Итак, изучив разные подходы и исследования по проблеме трудового воспитания, в рамках которой большое внимание учеными уделялось формированию представлений о труде взрослых у детей среднего дошкольного возраста, можно сделать вывод, что данной проблеме всегда придавалось большое значение, и занималось ей множество педагогов и психологов. Однако в связи с изменениями в дошкольном образовании, недостаточно современных исследований по изучаемой проблеме, что свидетельствует о ее актуальности и необходимости решения.

1.2. Представления о труде взрослых у детей среднего дошкольного возраста: сущность, содержание, критерии, уровни сформированности

Представление – это достаточно емкое понятие. Анализ психологической и педагогической литературы показал, что термин «представления» рассматривается в разных аспектах.

В психологическом словаре Л. Я. Карпенко дается такое определение: «представление - это образы предметов, сцен и событий, возникающие на основе их припоминания или непродуктивного воображения» (16).

Р. С. Немов рассматривает «представления как процесс и результат воспроизводства в виде образа какого - либо объекта, события, явления» (33).

Л. А. Венгер, В. С. Мухина под представлениями понимают «наглядный образ предметов и явлений действительности, воздействовавших на органы чувств в прошлом» (4; 30).

Е. И. Игнатьев отмечает, что «воспроизведение сохранившихся представлений есть специальный процесс. Сохранившийся образ не всплывает в готовом виде, но восстанавливается, конструируется на основе сохранившихся следов. Такой процесс называют представлением» (14).

По А. А. Люблинской «представления – наглядный образ предметов или явления (события) возникающей на основе прошлого опыта (данных ощущений и восприятий) путем его воспроизведения в памяти или воображении. Характерными особенностями детских представлений является их смутность, слитность, клочкообразность, бессистемность, неподвижность» (25). При изучении детских представлений автором были определены несколько уровней, которые характеризуют степень особенности ребенком сохраненных образов:

1. Уровень узнавания. Ребенок сохранил представление о предмете лишь на столько, что можно узнать его при повторном восприятии натуры или изображения.

2. Уровень вызванного (пассивного) воспроизведения. В ответ на знакомые вопросы у ребенка возникает искомый образ. Такие же представления возникают под влиянием какого - либо толчка из вне. В основе таких представлений лежат ассоциации по сходству или смежности. Такая опора на восприятие конкретных предметов совершенно необходима для деятельности воссоздающего воображения у дошкольников.

3. Уровень свободного, произвольного использования имеющихся представлений. Сохранение осмысленных образов, их уточнение и дифференцировка позволяют детям использовать имеющиеся у них представления в играх, рисунках, рассказах.

4. На высшем уровне творческого воспроизведения ребенок может расчлнить сохранившийся образ и, выделив лишь какие – то его части,

элементы, признаки включать их в новые комбинации, новые сочетания, создавая, таким образом, новые картины, фигуры, орнаменты, рассказы. Такие новые образы используются детьми в разных видах их творческой деятельности.

А. А. Люблинская считала, что «в развитии представлений у ребенка на протяжении дошкольного периода происходят заметные сдвиги, которые выражаются в следующем:

1. Увеличивается объем сохраняемых представлений.

2. Благодаря развитию представления о предметах и явлениях, схематичные, слитные и диффузные (расплывчатые, неясные) у детей становятся все более осмысленными, четкими, дифференцированными. Они приобретают вместе с тем все более обобщенный характер.

3. Представления становятся связными и системными они могут быть объединены в группы, категории и картины.

4. Растет подвижность сохраняемых образов. Ребенок может свободно использовать их в разных видах деятельности и в разных ситуациях.

5. Становясь осмысленными, представления, все больше подчиняются управлению» (25).

Примерное содержание представлений о труде у детей среднего дошкольного возраста представлено в таблице 1.1

Таблица 1.1

Средний дошкольный возраст
Продолжают знакомиться с предметами ближайшего окружения, их названиями, назначением; материалами из которых они сделаны; свойствами, качествами, особенностями строения. Способами использования, правилами обращения с предметами
Узнают о значении бытовой техники. Любуются красотой предметов, оригинальностью формы; устанавливают связь между назначением предметов и материалам, из которых они сделаны, классифицируют предметы (посуда, мебель)

Бережно относятся к окружающим их разнообразием предметов
Имеют представление о структуре трудового процесса, выделяют цель, трудовые действия, и результат. знают, что цель труда определяет, какие необходимо взять предметы, материалы. Инструменты, для выполнения трудовых действий и получения результата
Стараются научиться выполнять простейшие трудовые операции, чтобы помочь взрослым, стараются подражать труду взрослых в сюжетно-ролевых играх и в повседневной жизни

Анализируя содержание представлений о труде взрослых у детей среднего дошкольного возраста нами отмечено, что дети продолжают узнавать о труде людей, о некоторых профессиях. Уважают тех, кто трудиться, понимают цель их труда, стараются помочь взрослым в их повседневном труде.

В своих работах Л. А. Венгер и В. С. Мухина отметили, что «в среднем дошкольном возрасте представления носят пассивный, произвольный характер. Ребенок не ставит перед собой задачи представить себе что-либо. Образы возникают в ходе игры, рисования, конструирования, слушания художественных произведений, сказок» (4; 30).

Анализ вышеизложенного позволил нам сформулировать определение представлений о труде взрослых — это процесс и результат воспроизводства на основе прошлого опыта содержания трудовой деятельности человека, понимание общественной значимости труда, эмоционально положительное отношении к труду.

Анализ исследований Е. А. Шанц, позволил нам уточнить содержание представлений о труде взрослых, предложенное автором в схеме (Рис. 1.1) (53).

Рис. 1.1



Анализируя представленную схему, можно заключить, что знакомство детей с трудом взрослых является не только средством для формирования системных знаний, но и немаловажное социально-эмоциональное средство приобщения ребенка к миру взрослых, приобретение ими опыта общения с людьми, целенаправленный процесс социализации ребенка дошкольного возраста в окружающем его мире.

Результаты сравнительного анализа содержательного раздела примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» и «Детство» представлены нами в таблице 1.2 (35; 8).

Таблица 1.1

«От рождения до школы»	«Детство»
<p>• трудовое воспитание рассматривается в разделах «Самообслуживание, самостоятельность. Трудовое воспитание» и «Приобщение к культурным ценностям». Содержание программы в этих разделах включает в себя:</p> <ul style="list-style-type: none"> • уважение к труду взрослых; • знакомство детей с профессиями близких людей, при этом подчёркивается значимость их труда; • формирование интереса к профессиям родителей; • продолжение знакомства с различными профессиями (шофёр, почтальон, продавец, врач и т. д.); • расширение и обогащение представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. 	<p>• трудовое воспитание включено в раздел «Социально-коммуникативное развитие» и имеет следующее содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обогащение представлений детей о труде взрослых в ближайшем окружении (профессии: продавец, шофер, врач и др.). • формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата, соответствующего его назначению). • понимание направленности трудовых процессов на результат (например, повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены). • расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых.

Проведя анализ ПОП ДО мы выявили следующее, общими задачами по ознакомлению детей с трудом взрослых выступают:

1. Знакомство с профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач, помощник воспитателя, повар, дворник).
2. Представление о результатах труда, о названии оборудования, инструментах и материалах, необходимых для работы.
3. Формирование нравственного отношения к труду взрослых.

В возрасте 4-5 лет дети должны иметь представления о процессе, орудии труда и значении работы людей тех профессий, которые находятся в зоне его ближайшего окружения: шофер, повар, продавец, воспитатель. Понимать структуру процесса труда, знать, что для облегчения процесса труда люди используют различную технику. В средней группе важно выяснить «понимает ли ребенок общественную значимость труда сотрудников детского сада (няня, повар, дворник), знает ли названия данных профессий, трудовые процессы, выполняемые детьми людьми (направленность, содержание, структура). В индивидуальной беседе с ребенком целесообразно показать картинки с изображением няни, повара, дворника, врача, продавца, задать следующие вопросы: Кем работает эти люди, как ты догадался? Кем работает (имя, отчество няни, повара)? Что делает няня (повар) в детском саду? Зачем нужна няня (повар, дворник) в детском саду? Предложить рассказать о любом трудовом процессе няни или повара: Расскажи, как няня моет посуду (как повар жарит блины)?

В детском саду, в семье, доступном ему общественном окружении — всюду ребенок сталкивается с трудом взрослых, пользуется его результатами. Поначалу внимание детей привлекают лишь внешние моменты: сам процесс трудовых действий, движение механизмов, машин. Последовательное ознакомление детей с трудом взрослых в ближайшем окружении, а затем и за пределами детского сада позволяет формировать у них представление о сути и значении трудовых действий, разъяснять на конкретных примерах отношение взрослых к труду, его общественную значимость. Воспитатель

рассказывает детям, каким должен быть трудолюбивый человек (он трудится старательно, доводит работу до конца), что значит хорошо трудиться, заботиться об окружающих, читает им произведения о труде, в которых ярко, эмоционально раскрывается его значение и красота. Формируя у детей уважение к трудящемуся человеку, желание быть похожим на него, педагог воспитывает у них бережное отношение к результатам труда.

Знания дошкольников о труде взрослых должны оказать большое влияние на формирование у них правильного отношения к труду, однако они могут остаться формальными, если ознакомление с трудовой деятельностью не сочетается с трудом самих детей. Непосредственно в труде дети ощущают трудовое напряжение и познают его необходимость для получения результата, начинают осознавать, что трудолюбие включает в себя волевое усилие, умение выполнять порученное дело до конца, не отступая перед трудностями» (43).

Исследования В. А. Горбачевой, Л. А. Порембской, Я. З. Неверович, Т. Е. Ендовицкой, З. Н. Борисовой показывают нам, что «дети среднего дошкольного возраста часто объясняют свое стремление трудиться тем, что им: «велели» взрослые, желанием получить похвалу, одобрение воспитателя или родителей» (7; 37; 32; 12; 2).

В исследованиях В. И. Логинова, П. Г. Саморукова выделены критерии и показатели сформированности «представлений о профессиях у детей дошкольного возраста:

1. Полнота (или объем знаний) – многообразие профессий и их сторон;
2. Существенность знаний – выделение существенного в профессиях;
3. Общность знаний – выявление общественной значимости каждой профессии, объективных связей между профессиями (отражается в обобщенных представлениях, элементарных знаниях);

4. Системность знаний – познание обобщенной структуры трудового процесса; ее целостное рассмотрение, воспроизводящее содержание и структуру любого трудового процесса» (24).

Опираясь на научные исследования В. И. Логиновой и П. Г. Саморуковой, а так же исходя из содержания данных представлений, которые отражают представления о профессиональной деятельности, труде взрослых, орудиях и приспособлениях труда, нами были выделены критерии и показатели сформированности представлений о труде взрослых у детей среднего дошкольного возраста, выделены более конкретно в таблице 1.2.

Таблица 1.2

Критерии	Показатели представлений
Полнота соответствия программе	Характеризует определенный объем представлений, т.е. меру их соответствия некоторому эталону, образцу.
Обобщенность	Владеет определенными понятиями, которые характеризуют профессии.
Доказательность	Степень осмысленности и понимания усвоения представлений, умений доказывать, аргументировать свои ответы, умений приводить примеры из своего опыта.
Гибкость	Умение оперировать представлениями в новых условиях, находить новые способы решения в практических жизненно значимых ситуациях.

Из чего можно сделать вывод, что дети среднего дошкольного возраста должны понимать общественную значимость труда взрослых, в частности сотрудников детского сада (няня, повар, дворник), знать названия данных профессий, трудовые процессы, выполняемые детьми и взрослыми людьми (направленность, содержание, структура).

В своих исследованиях В. И. Логинова и П. Г. Саморукова выделяют следующие уровни сформированности представлений о труде взрослых у детей среднего дошкольного возраста, которые мы применяем в нашем исследовании:

1. Уровень свободного, произвольного использования имеющихся представлений (высокий уровень): сохранение осмысленных образов, их уточнение и дифференцировка позволяют детям использовать имеющиеся у них представления в играх, рисунках, рассказах.

2. Уровень вызванного (пассивного) воспроизведения (средний уровень): в ответ на знакомые вопросы у ребенка возникает искомый образ. Такие же представления возникают под влиянием какого – либо толчка извне. В основе таких представлений лежат ассоциации по сходству или смежности. Такая опора на восприятие конкретных предметов совершенно необходима для деятельности воссоздающего воображения у дошкольников.

3. Уровень узнавания (низкий уровень): ребенок сохранил представление о предмете лишь на столько, что можно узнать его при повторном восприятии натуры или изображения» (24).

Итак, в данном параграфе мы изучили и проанализировали сущность, содержание, критерии, уровни сформированности представлений о труде взрослых у детей среднего дошкольного возраста. Под представлениями о труде взрослых мы понимаем процесс и результат воспроизводства на основе прошлого опыта содержания трудовой деятельности человека, понимание общественной значимости труда, эмоционально положительное отношении к труду.

Опираясь на исследования Е. А. Шанц мы уточнили содержание представлений о труде взрослых, которые подразделяются на конкретные сведения, обобщенные сведения, общие сведения.

Нами определены критерии и уровни сформированности представлений о труде взрослых у детей среднего дошкольного возраста.

Вследствие чего можно заключить, что от уровня сформированности данных представлений, зависит становление трудовой деятельности детей.

1.3. Педагогические условия формирования представлений о труде взрослых у детей среднего дошкольного возраста

Основной целью в среднем дошкольном возрасте является научить ребенка выполнять трудовые процессы целостно, от постановки цели до получения результата. Основное условие для достижения поставленной цели - это целостное усвоение ребенком трудового процесса, а средствами для этого будут служить взаимосвязь средств, трудового воспитания.

Анализ психолого-педагогической литературы позволил нам выявить педагогические условия формирования представлений о труде взрослых у детей среднего дошкольного возраста.

Первое условие – знакомство детей с общественной значимостью труда. В исследованиях Я. З. Неверович представлено, что «общественные по своему содержанию мотивы выполнения трудовой задачи в своей простейшей форме, в форме стремления сделать нечто полезное для другого человека, начинают складываться очень рано – уже в дошкольном возрасте. Такого рода мотивы могут приобрести для ребенка-дошкольника значительную побудительную силу, большую, чем мотивы личной пользы, или интерес к внешней, процессуальной стороне деятельности. Общественные по своему содержанию мотивы возникают не спонтанно, считает исследователь, они усваиваются детьми в процессе их деятельности под руководством взрослых. Для того чтобы они были усвоены и приобрели побудительную силу, подчинив себе другие мотивы, необходимы некоторые условия. Автор считает, что важно, чтобы между мотивом и содержанием выполняемого ребенком задания существовала понятная для ребенка связь, соответствующая практике его взаимоотношений между людьми. Автор в

качестве главного условия формирования у детей мотивов их собственной трудовой деятельности называет включение ребенка в единый трудовой процесс. Для возникновения общественных по своему содержанию мотивов у ребенка дошкольного возраста необходимо, чтобы связь между мотивом и содержанием выполняемого задания была ясна ребенку» (32).

Формирование обобщенных представлений о значимости труда, отмечает Т. В. Потапова, взрослый требует наличия у детей, прежде всего «четких понятий о том, что в каждом конкретном процессе достигается результат, имеющий точное назначение - удовлетворять ту или иную потребность. Следовательно, знание назначения вещи позволяет ребенку понять конкретную ценность каждого процесса (мытья посуды, шитья шапочки, приготовления котлет, стирки одежды и т. д.)» (38).

Воспитанию положительного отношения к труду взрослых способствует самостоятельная трудовая деятельность детей. В. А. Сухомлинский писал: «Патриотические убеждения утверждаются в детском сознании только тогда, когда ребенок своими руками создает что-то нужное и полезное народу, переживает свою деятельность, свой труд как борьбу за умножение богатства Родины» (44).

Основной компонент трудовой деятельности определен в работах Р. С. Буре, Г. Н. Годиноной – это «социально значимая мотивация и в связи с этим обосновывается методика включения детей в трудовую деятельность через показ значимости и ценности процесса и результата труда взрослых» (3; 6).

По данным Т.А. Марковой, Р.С. Буре бережливость формируется из правильного отношения к труду окружающих. «Важно, чтобы ребенок на опыте убеждался в величайшей пользе труда для других. Макаренко говорил: «Ваш ребенок будет членом трудового общества, следовательно, его значение в этом обществе, ценность его как гражданина будет зависеть исключительно от того, насколько он в состоянии будет принимать участие в общественном труде, насколько он к этому труду будет подготовлен» (27; 3). В программе «От рождения до школы» тема труда связана с разными темами.

Благодаря этому ознакомление с трудом взрослых осуществляется в течение года на недостаточно широком материале. К развитию представлений и понятий о жизни и деятельности людей программа подходит с мировоззренческой позиции: дети должны усвоить основной смысл труда в нашем обществе и его некоторые особенности. Так как последнее предполагает совокупность не отдельных фактов, а последовательно взаимосвязанных знаний, раскрывающих доступные детям закономерности, то систематическое планирование различных видов деятельности на занятиях и вне их является необходимым в практике воспитания» (35).

Изучая научные труды В. И. Логиновой по данной проблеме, мы можем сказать, что «представления об общественной значимости труда по своему содержанию сложны, они включают знания о различных результатах труда, удовлетворяющих самые разнообразные потребности людей. Весьма значителен и объем содержания этих представлений, что делает сложным их обобщение, затрудняет формирование понимания значимости труда для общества» (24).

Формирование обобщенных представлений о значимости труда взрослых требует наличия у детей четких понятий о том, что «в каждом конкретном процессе достигается результат, имеющий точное назначение — удовлетворять ту или иную потребность. Следовательно, знание назначения вещи позволяет ребенку понять конкретную ценность каждого процесса (мытья посуды, шитья шапочки, приготовления котлет, стирки одежды и т. д.)» (24).

Второе условие – обеспечить эмоционально положительную обстановку. «Ребенка, безусловно, привлекает мир взрослых людей. Дошкольник еще неосознанно видит во взрослом человеке перспективу собственного развития, как личностных качеств, так и деловых. Поэтому очень важно, чтобы образцом для подражания были близкие, реальные взрослые, со своими привлекательными, лучшими чертами, необходимыми умелому, творческому, деловому человеку, на которые ребенок может

ориентироваться, определяя и выбирая свои моральные представления, формируя понимание важности труда, как для самого человека, так и для окружающих» (16).

Для формирования у детей положительного отношения к труду, понимания его значимости и повышения активности используются специально организованные наблюдения за трудом взрослых. Воспитателю необходимо обращать внимание детей на внешние факторы в труде взрослых, которые привлекают и захватывают детей, а именно: последовательность операций, использование орудий и предметов труда, превращение одних объектов в другие и т.д. Надо дать возможность детям удовлетворить любопытство. Полученные знания должны стать основой для углубления представлений о значении труда, об отношении взрослых к делу, о характере взаимоотношений их в труде. Поэтому необходимым становится разъяснение воспитателем смысла происходящих явлений, его оценка наблюдаемых поступков (23).

Третье условие – использовать нетрадиционные методы и формы работы с детьми. Изучив работы профессора Н. Н.Поддъякова и А. Н.Клюевой нами было выявлено, что они относят к нетрадиционным формам работы с детьми (36):

- методы повышения познавательной активности,
- элементарный анализ,
- сравнение,
- метод моделирования и конструирование,
- вопросы и повторения,
- решение логических задач,
- экспериментирование и опыты.

Профессор С. А.Смирнов к нетрадиционным методам относит:

- игровые и воображаемые ситуации,
- придумывание сказок, рассказов, стихотворений и так далее,
- игры – драматизации,

- элементы творчества и новизны.

В настоящее время дошкольные учреждения в своей работе успешно используют нетрадиционные формы организации непосредственно образовательной деятельности: занятия по подгруппам, которые формируют с учетом возрастных особенностей детей. Занятия обогащают игровыми и сказочными сюжетами. В современном дошкольном образовании широко используют метод проектов, экспериментирование (опыты), коллекционирование.

А. Г. Гогоберидзе и О. В. Солнцева «выделяют следующие формы организации детской деятельности (8):

- совместная игра воспитателя и детей;
- ситуации общения и накопления положительного социальноэмоционального опыта, которые носят проблемный характер и воссоздают жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие;
- творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике и содержанию;
- музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) Сенсорный и интеллектуальный тренинг и другие».

С введением ФГОС ДО стала актуальной «такая организация деятельности детей, как культурная практика. Культурные практики – привычные для ребенка виды его самостоятельной деятельности, основанные на его текущих и перспективных интересах; апробация новых форм, способов деятельности и поведения, утверждение своих сил и удовлетворение потребностей. В результате культурных практик ребенок приобретает уникальный индивидуальный опыт, обеспечивающий его самореализацию. К культурным практикам Н. А. Короткова относит игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую деятельность и коммуникативную практику (последняя в дошкольном возрасте выступает

как взаимодействие игрового или продуктивного, или исследовательского характера)» (20).

Особая форма взаимодействия с детьми в наибольшей степени соответствующая особенностям детского возраста - сказкотерапия. Применение этой формы позволяет формировать нравственные качества, осуществления коррекцию нежелательного поведения, способ формирования нужных компетенций, способствующих конструктивной социализации ребенка. Использование дидактических сказотерапевтических тренингов в формате дошкольного образования позволяет быстро и легко усваивать необходимые представления.

С внедрением ИКТ-технологий в дошкольное образование стало возможным применение интерактивных игр и виртуальных экскурсий.

Использование квест-игр, лэпбуков, разработка и составление алгоритмов – все эти нетрадиционные приемы формирования представлений о труде взрослых у детей среднего дошкольного возраста являются мощным средством стимуляции познавательного интереса, творческой активности, интеллектуального развития детей.

В настоящее время стала популярной в детском саду такая форма работы с семьей, как встречи с родителями разных профессий. Большое значение сотрудничеству с родителями уделял выдающийся педагог В. А. Сухомлинский. Он подчёркивал, что задачи воспитания и развития могут быть успешно решены только в том случае, если детский сад будет поддерживать связь с семьёй и вовлекать её в свою работу. Объединение усилий педагогов и родителей создает благоприятные условия для развития детей (15).

При проведении таких встреч в детский сад приглашают родителей воспитанников – представителей разных профессий. Родители рассказывают о своей работе (мама - парикмахер, папа - полицейский, мама - штукатур, мама - терапевт и т.д.). В ходе общения дети получают представление о трудовых действиях и предметах труда.

В ходе данных встреч решаются следующие задачи:

1. формировать у детей понятие «трудовая деятельность»;
2. развивать познавательный интерес и познавательную активность через совместную деятельность;
3. демонстрировать глубину и разнообразие интересов каждого человека;
4. обогащать эмоционально-чувственный опыт детей в процессе общения с другими людьми;
5. воспитывать любознательность, уважительное отношение к деятельности взрослых людей.

Четвертое условие – побуждать детей отражать впечатления в изобразительной и игровой деятельности.

В процессе формирования представлений о труде взрослых у детей среднего дошкольного возраста возникает потребность выразить полученные впечатления в рисунке.

Психологи и педагоги изучая роль изобразительной деятельности в формировании представлений о труде взрослых выделяют такие побудительные причины, как желание подражать взрослым, стремление к активности и самостоятельности, желание стать участником социальной деятельности и отношений людей.

В формировании представлений о труде взрослых у детей данной возрастной группы большую роль играет систематическое ознакомление с трудом и правильная организация процесса обучения изобразительной деятельности.

Чтобы ребенок мог передать в рисунке, лепке, аппликации, имеющиеся у него представления, необходимо овладеть изобразительными навыками и уровнями. Уровень этих знаний и умений влияет на степень грамотности изображения задуманного, на обогащение содержания детского изобразительного творчества.

Под влиянием усложнения деятельности ребенка и новых требований, предъявляемых ему взрослыми, перед ним «возникают задачи заранее построить замысел игры, рисунка, запомнить материал и потом его воспроизвести. Чтобы иметь возможность решить эти задачи, ребенок начинает пользоваться способами, которые он усваивает от взрослых. Тогда и начинают складываться действия представлений» (24).

В своих работах С. А. Козлова «раскрывает наглядные методы, которыми пользуются воспитатели при ознакомлении детей с трудом взрослых. К группе наглядных методов, используемых в дошкольном обучении, относятся: рассматривание картин, демонстрация диафильмов и кинофильмов, а также некоторые приемы обучения, в отдельных случаях выступающие в функции самостоятельных методов: показ образца – задания, способа действия и др.» (31).

На занятиях изобразительной деятельностью созданы все условия для формирования представлений о труде взрослых. Эту связь изодейтельности с трудовым воспитанием подчеркивали Н. К. Крупская, В. А. Сухомлинский (22, 44).

Как отмечает Е. А. Шанц: «Социализация ребенка дошкольника проводится в большей степени через игру как самый близкий, доступный, интересный для детей вид деятельности. Решение задач по ознакомлению детей с трудом взрослых строится на игровой основе» (53).

Одним из основных видов игры является сюжетно-ролевая игра. Она занимает ведущее место в жизнедеятельности детей. У дошкольников появляется стремление не просто играть, а брать на себя и проигрывать принятую роль. Приняв на себя ту или иную роль, ребенок ведет себя в соответствии с правилами, которые роль на него налагает (52).

Игры детей средней группы гораздо разнообразнее по своему содержанию и по количеству изображаемых трудовых действий. В этом возрасте важна роль воспитателя при распределении ролей и развитии сюжета игр: напоминает детям, что они видели, подталкивает детей к

введению в игру новых ролей. Стимулируя развитие игр на трудовые темы, воспитатель подбирает игрушки. «Особая роль в игре отводится точному соблюдению правил и отношений, например, субординационных. Здесь впервые появляется лидерство, у детей начинают развиваться организаторские умения и навыки» (52).

Однако, для того, чтобы «элементы представления о труде взрослых складывались у ребенка в отображение в игровой, художественной, практической деятельности, необходимы внешние «толчки» воспроизводимые взрослым – попадающие на глаза предметы, случайные результаты собственных действий, пример взрослого» (12).

Таким образом, анализ научной литературы позволил нам теоретически обосновать педагогические условия формирования представлений о труде взрослых у детей среднего дошкольного возраста:

- знакомство детей с общественной значимостью труда;
- обеспечить эмоционально положительную обстановку;
- использовать нетрадиционные методы и формы работы с детьми;
- побуждать детей отражать впечатления в изобразительной и игровой деятельности.

Выводы по первой главе

Таким образом, мы делаем вывод, что существуют разные подходы к проблеме трудового воспитания. Большое внимание учеными в своих исследованиях уделяется формированию представлений о труде взрослых у детей среднего дошкольного возраста. Несмотря на то, что данной проблемой занималось большое количество педагогов и психологов, в свете изменений происходящих в дошкольном образовании, недостаточно современных исследований по формированию представлений о труде взрослых у дошкольников.

Во втором параграфе нами была изучена и проанализирована сущность, содержание, критерии, уровни сформированности представлений о труде взрослых у детей среднего дошкольного возраста. Нами было сформулировано определение «представления о труде взрослых», под которым мы понимаем процесс и результат воспроизводства на основе прошлого опыта содержания трудовой деятельности человека, понимание общественной значимости труда, эмоционально положительное отношение к труду. Определив содержание представлений о труде взрослых, мы выделили критерии и уровни сформированности представлений о труде взрослых у детей среднего дошкольного возраста.

В ходе нашего исследования были выделены следующие педагогические условия формирования представлений о труде взрослых у детей среднего дошкольного возраста:

- знакомство детей с общественной значимостью труда;
- обеспечить эмоционально положительную обстановку;
- использовать нетрадиционные методы и формы работы с детьми;
- побуждать детей отражать впечатления в изобразительной и игровой деятельности.

ГЛАВА II. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ТРУДЕ ВЗРОСЛЫХ У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

2.1 Диагностика уровня сформированности представлений о труде взрослых у детей среднего дошкольного возраста

Экспериментальная работа проходила в МАДОУ д.с. комбинированного вида № 11 г. Шебекино, Белгородской области, в средней группе.

Экспериментальная работа проводилась с детьми среднего дошкольного возраста. Для проведения экспериментальной работы была отобрана группа детей среднего дошкольного возраста в количестве 20 человек, имеющих различные уровни сформированности представлений о труде взрослых (Приложение 1).

Педагогический эксперимент включал констатирующий этап.

Цель констатирующего этапа эксперимента: выявить уровень сформированности представлений о труде взрослых у детей среднего дошкольного возраста.

Задачи констатирующего этапа эксперимента:

1. Подобрать комплекс диагностических методик по выявлению уровня сформированности представлений о труде взрослых у детей среднего дошкольного возраста.

2. Провести диагностику уровней сформированности представлений о труде взрослых у детей среднего дошкольного возраста.

3. Разработать методические рекомендации для воспитателей по формированию представлений о труде взрослых у детей среднего дошкольного возраста.

Инструментарием данного этапа были выбраны методики, разработанные О. В. Дыбиной, Л. В. Куцакова, Г. А. Урунтаевой и Т. И. Гризик (11; 23; 48).

Методики для выявления уровня сформированности представлений о труде взрослых у детей среднего дошкольного возраста:

1. Диагностическая методика «Беседа с детьми о труде взрослых» (модифицированная методика О.В. Дыбиной). Цель: выявить наличие знаний о предметах как продуктах деятельности взрослого (11).

2. Диагностическая методика «Профессиональная деятельность взрослых» (Л.В. Куцакова). Цель: определение уровня усвоения знаний о профессиональной деятельности взрослых (23).

3. Диагностическая методика Г.А. Урунтаевой и Т.И. Гризик «Представления о труде взрослых». Цель: определение уровня представлений о труде взрослых, отношении детей к труду взрослых (48).

Анализ результатов констатирующего этапа эксперимента на основе выделенных критериев и показателей показал следующее:

Результаты диагностической методики «Беседа с детьми о труде взрослых» (модифицированная методика О.В. Дыбиной) представлены в таблице 2.1

Таблица 2.1

Результаты диагностики по методике «Беседа с детьми о труде взрослых»
(модифицированная методика О.В. Дыбиной)

№	Фамилия Имя ребенка	Высказывания	Уровни
1	Алиса	Сделал с помощью инструментов	Средний
2	Альбина	Например машина	Средний
3	Аня	Сделал человек	Низкий
4	Артем	Сделал инструментами	Средний
5	Вика	Например, связали спицами кофту	Средний
6	Даниил	Это сделал человек	Средний
7	Даша	Шкаф	Низкий

8	Дима	Взяли гвозди, молоток и смастерили	Средний
9	Захар	Не знаю	Низкий
10	Кира	Делал руками	Низкий
11	Костя	Это значит, человек сделал для себя нужные вещи	Средний
12	Лев	Стол, стул и все остальное	Средний
13	Максим	Разными инструментами	Средний
14	Милана	Человек своими руками	Низкий
15	Нонна	Это значит, сам человек сделал	Средний
16	Олег	Это всякие вещи	Низкий
17	Полина	Сделал человек, а не природа	Средний
18	Рома	Это все предметы	Низкий
19	София	Это то, что сделали люди на работе	Средний
20	Тимур	Это стол, телевизор	Средний

В связи с проведенным исследованием были выявлены уровни сформированности представлений о труде взрослых у детей среднего дошкольного возраста:

- высокий уровень – не зафиксирован;
- средний уровень – 65% (13 детей);
- низкий уровень – 35% (7 детей).

Определенные в диагностике результаты показаны в рисунке 2.1.

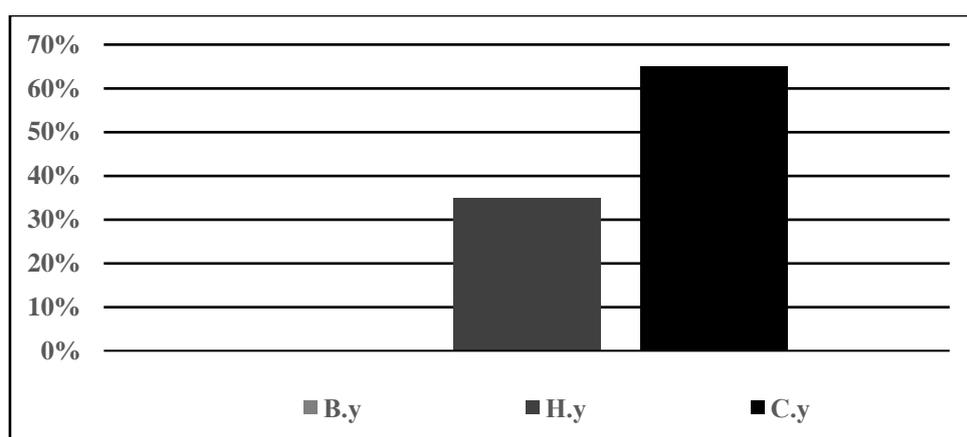


Рис. 2.1 Результаты диагностики по методике «Беседа с детьми о труде взрослых» (модифицированная методика О.В. Дыбиной)

Анализируя результаты по данной диагностической методике нами было выявлено, что ни один ребенок не связывает профессиональные и личностные качества. Дети перечисляли инструменты, с помощью которых человек создает предметы или ограничивались перечислением предметами рукотворного мира, не понимая смысла выражения «сделанные руками человека». На среднем уровне находятся 13 детей, что составляет 65%. Алиса, Альбина, Артем, Вика, Максим говорили, что сделано с помощью инструментов, но не называли каких. Даниил, Дима, Костя, Лев, Нонна, Полина, София, Тимур называли предметы, иногда прибегали к помощи взрослого. На низком уровне находятся 7 детей, что составляет 35%. Аня, Даша, Захар, Кира, Милана, Олег и Рома отвечали односложно или не давали ответов вообще, даже при помощи наводящих вопросов и подсказок со стороны взрослого.

Результаты диагностирования детей по методике «Профессиональная деятельность взрослых» (Л.В. Куцакова) представлены в таблице 2.2.

Таблица 2.2

Результаты диагностирования детей по методике
«Профессиональная деятельность взрослых» (Л.В. Куцакова)

№	Имя ребенка	Формирование представлений о труде взрослых	Владеет знаниями о профессиях	Имеет представления о значимости труда близких	Средний балл	Уровни
1	Алиса	+	+	-	«+» 2 «-» 1	Средний
2	Альбина	+	-	+	«+» 2 «-» 1	Средний
3	Аня	+	-	+	«+» 2 «-» 1	Средний
4	Артем	+	+	-	«+» 2 «-» 1	Средний
5	Вика	+	+	+	«+» 3 «-» 0	Высокий
6	Даниил	+	+	+	«+» 3 «-» 0	Высокий
7	Даша	-	-	-	«+» 0 «-» 3	Низкий

8	Дима	+	+	-	«+» 2 «-» 1	Средний
9	Захар	-	-	-	«+» 0 «-» 3	Низкий
10	Кира	+	-	+	«+» 2 «-» 1	Средний
11	Костя	+	+	+	«+» 3 «-» 0	Высокий
12	Лев	+	+	-	«+» 2 «-» 1	Средний
13	Максим	+	+	+	«+» 3 «-» 0	Высокий
14	Милана	-	-	-	«+» 0 «-» 3	Низкий
15	Нонна	+	-	+	«+» 2 «-» 1	Средний
16	Олег	-	-	-	«+» 0 «-» 3	Низкий
17	Полина	+	-	+	«+» 2 «-» 1	Средний
18	Рома	+	+	-	«+» 2 «-» 1	Средний
19	София	-	-	-	«+» 0 «-» 3	Низкий
20	Тимур	+	-	+	«+» 2 «-» 1	Средний

В связи с проведенным исследованием были выявлены уровни сформированности представлений о профессиональной деятельности взрослых у детей среднего дошкольного возраста:

- высокий уровень – 20% (4 детей);
- средний уровень – 55% (11 детей);
- низкий уровень – 25% (5 ребѐнка).

Определенные в диагностике результаты показаны в рисунке 2.2.

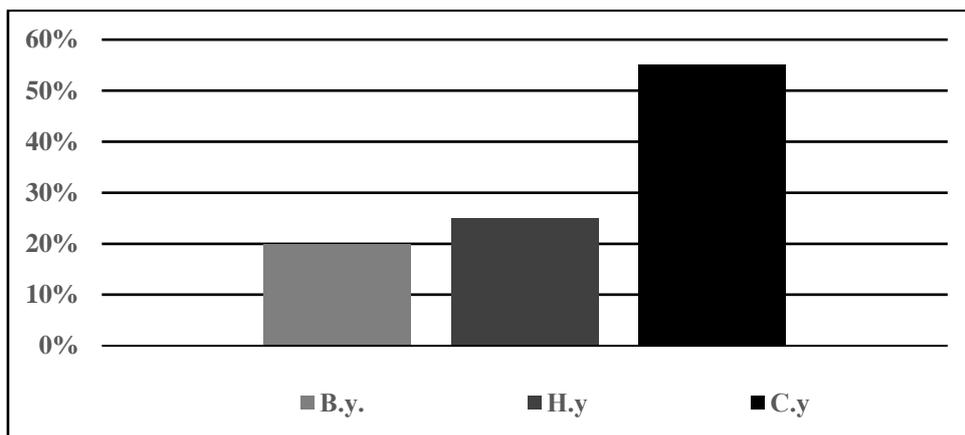


Рис. 2.2 Результаты диагностики по методике

«Профессиональная деятельность взрослых» (Л.В. Куцакова)

Подводя итоги результатов по диагностической методике «Профессиональная деятельность взрослых» нами было выявлено, что высокому уровню сформированности представлений о труде взрослых у детей среднего дошкольного возраста соответствуют 4 детей, что составляет 20%. Вика, Даниил, Максим, Костя, знают и называют 6 и более профессий, проявляют познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике. Имеет представление о значимости труда взрослых и результатах труда. К среднему уровню относятся 11 детей, что составляет 55%. Алиса, Альбина, Аня, Артем, Дима, Кира, Лев, Нонна, Полина, Рома, Тимур знают 3-4 профессии, имеет представление о труде взрослых и о значимости труда взрослых. Альбина, Дима, Кира и Лева иногда нуждаются в подсказке педагога. На низком уровне находятся 5 детей, что составляет 25%. Даша, Захар, Милана, София и Олег не смогли назвать ни одной профессии, не давали правильных ответов о труде взрослых даже при подсказке и наводящих вопросах педагога.

Результаты диагностической методики Г.А. Урунтаевой и Т.И. Гризик «Представления о труде взрослых» представлены в таблице 2.3.

Таблица 2.3
 Результаты диагностической методики Г.А. Урунтаевой и Т.И. Гризик
 «Представления о труде взрослых»

№	Имя ребенка	Методика «Представления о труде взрослых»															Уровни	
		Для чего люди ходят на работу?			Что такое профессия?			Какие ты знаешь профессии?			Какие профессии тебе нравятся больше всего?			1. Кем работают твои мама и папа?				
		точный ответ	неточный ответ	неправильный ответ	точный ответ	неточный ответ	неправильный ответ	точный ответ	неточный ответ	неправильный ответ	точный ответ	неточный ответ	неправильный ответ	точный ответ	неточный ответ	неправильный ответ		
1	Алиса		+			+			+			+			+			Средний
2	Альбина		+			+			+			+			+			Средний
3	Аня	+				+			+			+			+			Высокий
4	Артем		+			+			+			+			+			Средний
5	Вика	+				+			+			+			+		+	Высокий
6	Даниил	+				+			+			+			+		+	Высокий
7	Даша			+			+			+			+			+		Низкий
8	Дима		+			+			+			+			+			Средний
9	Захар			+			+			+			+			+		Низкий
10	Кира		+			+			+			+			+			Средний
11	Костя	+				+			+			+			+		+	Высокий
12	Лев		+			+			+			+			+			Средний
13	Максим	+				+			+			+			+		+	Высокий
14	Милана			+			+			+			+			+		Низкий
15	Нонна		+			+			+			+			+			Средний
16	Олег			+			+			+			+			+		Низкий
17	Полина	+				+			+			+			+		+	Высокий
18	Рома		+			+			+			+			+			Средний
19	София		+			+			+			+			+			Средний
20	Тимур		+			+			+			+			+			Средний

В соответствии с проведенным исследованием были выявлены уровни сформированности представлений о труде взрослых у детей среднего дошкольного возраста:

- высокий уровень – 30% (6 детей);
- средний уровень – 50% (10 детей);
- низкий уровень – 20% (4 ребёнка).

Определенные в диагностике результаты показаны в рисунке 2.3.

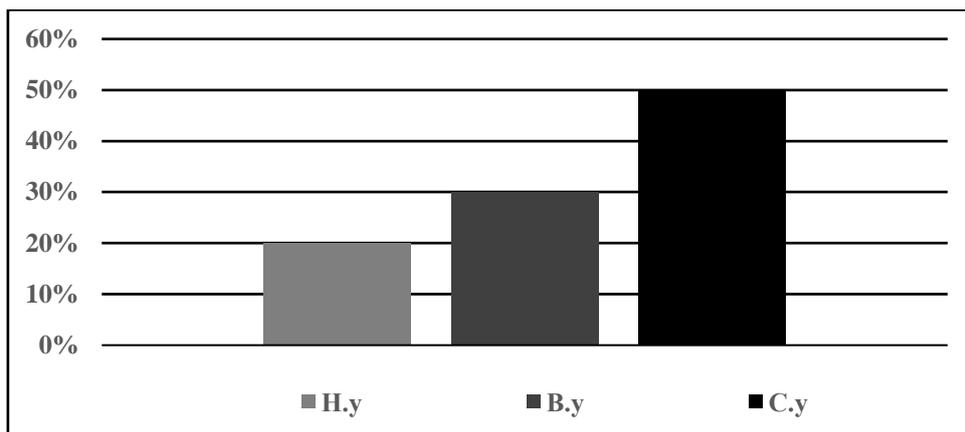


Рис. 2.3 Результаты диагностики по методике

«Представления о труде взрослых» (Г.А. Урунтаевой и Т.И. Гризик)

Делая вывод по данной диагностической методике, было выявлено: на высоком уровне находятся 6 детей, что соответствует 30%. Нами было отмечено, что Аня, Вика, Даниил, Максим, Костя и Полина имеют конкретные представления о должностных обязанностях, месте работы, инструментах труда, трудовых действиях и результатах труда. Дети обладают полными знаниями о труде взрослых, исчерпывающе и последовательно характеризуют процесс организации труда. При беседе с воспитателем проявляют положительные эмоции в мимике, жестах, интонации речи. На среднем уровне находятся 10 детей, что соответствует 50%. Алиса, Альбина, Артем, Дима, Кира, Лев, Нонна, Рома, София, Тимур не выделяют отдельные детали процесса, называют не все инструменты труда, пропускают отдельные трудовые действия, не выделяют значимость результата труда. Не проявляют ярких эмоций в процессе беседы, эмоциональная экспрессия прослеживается в основном в жестах. 4 ребенка находятся на низком уровне сформированности представлений о труде взрослых у детей среднего дошкольного возраста, что составляет 20%. Даша, Захар, Милана и Олег затрудняются определить должностные обязанности, путают инструменты труда, не имеют представлений о трудовых действиях и результатах труда. Дети не знают профессий взрослых, не владеют знаниями

о процессе организации труда взрослых, не проявляют положительных эмоций, индифферентны в процессе общения с педагогом.

Обобщая результаты диагностик по всем диагностическим методикам, мы определили их в рисунке 2.4.

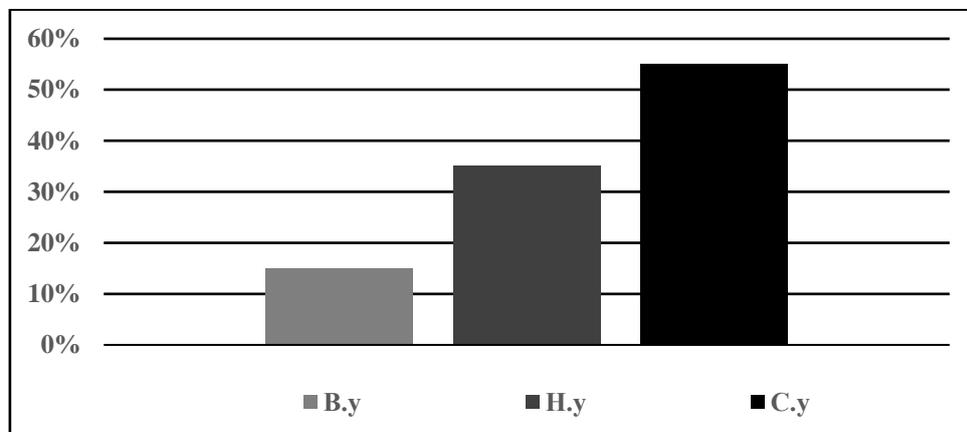


Рис. 2.4 Уровни сформированности представлений о труде взрослых у детей среднего дошкольного возраста по результатам трех методик

В.У. - высокий уровень (уровень свободного использования имеющихся представлений) 5 детей (15%). К высокому уровню относятся дети, которые имеют полные представления о труде взрослых, содержательно и последовательно характеризуют процесс организации их труда. В беседах с воспитателем проявляют самобытный рисунок эмоциональной экспрессии, положительные эмоции прослеживаются в мимике, жестах, речевой интонации.

С.У. - средний уровень (уровень вызванного воспроизведения) 10 детей (50%). К среднему уровню относятся дети, которые не имеют полных представлений о труде взрослых. Не всегда характеризуют труд взрослых, опускают действия при изложении последовательности организации труда. Не проявляют ярких эмоций в процессе проведения беседы, эмоциональная экспрессия прослеживается в основном в жестах.

Н.У. - низкий уровень (уровень узнавания) 7 детей (35%). Дети не имеют представления о профессиях, не владеют представлениями о процессе организации труда взрослых, не проявляют положительных эмоций, индифферентны в процессе общения с педагогом. У большинства детей

недостаточно сформированы представления о труде взрослых. Дети затрудняются в содержательности представлений об орудиях труда, внешнего вида, трудовых действиях, результатах труда. Плохо знают или не знают вообще, кем работают их родители и в чем заключается их работа.

Проанализировав результаты диагностического исследования мы убеждаемся в необходимости повышения уровня сформированности представлений о труде взрослых у детей среднего дошкольного возраста.

2.2 Методические рекомендации для воспитателей по формированию представлений о труде взрослых у детей среднего дошкольного возраста

Теоретический анализ литературы, данные экспериментального этапа исследования, позволили нам гипотетически предположить педагогические условия формирования представлений о труде взрослых у детей среднего дошкольного возраста которые, в свою очередь, определили разработку методических рекомендаций педагогам: знакомство детей с общественной значимостью труда, обеспечить эмоционально положительную обстановку, использовать нетрадиционные методы и формы работы с детьми, побуждать детей отражать впечатления в изобразительной и игровой деятельности.

Первая рекомендация. *«Систематическое знакомство детей с общественной значимостью труда».*

Для того, чтобы дети понимали, для чего люди трудятся, в своей работе мы рекомендуем использовать беседы-рассуждения. «Предлагать детям решить проблемные вопросы, например: «Давайте представим, что у нас есть очень много денег, но вокруг никто не трудится, не работает. Кругом нет магазинов, где можно купить продукты, одежду, игрушки, не работает транспорт, не строятся дома. Что мы будем делать?» Рассуждая на заданную тему, дети самостоятельно приходят к выводу, что деньги потеряют свой смысл, если люди не будут создавать товары и услуги. Так же можно

предлагать детям рассуждения на тему «Если бы не было врачей (учителей, милиционеров...)». В процессе таких бесед дети приходят к выводу, что любая деятельность взрослых имеет результат труда для общества - быть здоровыми, красиво одеваться, быть защищенными, а труд - проявление заботы людей друг о друге.

В непосредственной образовательной деятельности можно использовать разнообразные виды деятельности, интересные детям: отгадывание загадок, рассматривание иллюстрации, отвечать на проблемные вопросы, например: «Как мы догадались, что это врач, а не повар, ведь они оба в белом халате?» Вся деятельность детей должна быть связана единой темой, даже двигательная деятельность детей. В процессе непосредственного ознакомления с профессией можно рассмотреть и потрогать материалы и инструменты, предположить, кому они могли бы пригодиться, рассмотреть иллюстрации с изображением результатов труда, обсудить, какими качествами должен обладать представитель этой профессии, чтобы получались такие прекрасные композиции. Продолжением работы с целью закрепления полученных знаний организации творческих работ, например по ручному труду на котором дети самостоятельно изготовят, что-нибудь, проявив фантазию, воображение и творчество.

Такое занятие станет еще интересней, если организовать участие в нем реального представителя этой профессии – мамы или папы одного из воспитанников. Такое взаимодействие с близкими для воспитанников взрослыми дает конкретные примеры из жизни и формирует у детей представление о сути труда, отношении к нему взрослых, его общественной значимости. Более того, наблюдая со стороны, насколько интересна профессия близкого человека окружающим людям, как важен результат его труда, ребенок испытывает гордость за своих родных, что, несомненно, положительно сказывается на развитии самооценки детей, уровень которой влияет на умение отстаивать свои права и исполнять свои обязанности, соблюдая правила поведения, принятые в обществе.

Работа по формированию представлений об общественной значимости труда должна вестись последовательно.

Первый этап - обучение детей умению видеть результат в каждом процессе труда, ожидать его появления, понимать, для чего он нужен.

Второй этап - научить детей видеть направленность труда на достижение результата, целесообразно при организации наблюдений за работой взрослых.

Осознать общественную значимость труда взрослого ребенку помогают дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса: цель и мотив труда, предмет труда, инструменты и оборудование, трудовые действия, результат труда.

В детской художественной литературе много произведений, посвященных труду. Стихотворения, рассказы, сказки, загадки о профессиях и орудиях труда, поговорки и пословицы о труде, трудолюбии, мастерстве, скороговорки, в которых упоминаются профессии и орудия труда, считалки, стихи для пальчиковой и артикуляционной гимнастики, физкультурной минутки помогут в непринуждённой форме дать детям новую информацию о профессиях и закрепить ранее полученные представления. Для систематизации детских представлений труде взрослых и формирования ценностного отношения к результатам труда человека используются образовательно-игровые ситуации, например, «Научим Почемучку мыть чашку (сервировать стол, вытирать пыль)», «Веселые поварята», «Поиграем в магазин». В процессе проведения праздников и развлечений также можно затронуть тему формирования представлений о труде взрослых. На утренниках, посвящённых празднованию Дня защитника Отечества и Международного женского дня, уместно напомнить о профессиях родителей и общественной значимости их профессиональной деятельности. Спортивные праздники, Дни здоровья – хороший повод обратить внимание детей на профессии, представителям которых необходимо иметь крепкое здоровье, хорошую физическую подготовку, например, лётчику, пожарному,

водолазу. Стоит обратить внимание и на проведение тематических праздников, например, День строителя, День медицинского работника, День учителя, День энергетика.

На основе конкретных представлений о результативности отдельных процессов труда можно формировать обобщенные представления о необходимости того или иного вида деятельности человека определенной профессии: няня вымыла посуду - посуда чистая; накрыла столы к обеду - можно есть; приготовила кровати - можно детям ложиться спать и т. д., т. е. няня заботится о детях в отсутствие родителей. Повар готовит суп, котлеты, компот заботится о том, чтобы все были сыты. Портниха шьет платья, пальто и т. д.- заботится о том, чтобы у всех была одежда. Такие представления позволяют сформировать отношение к конкретным людям, представителям той или иной профессии, бережное отношение к результатам их труда. На основе этих первичных обобщений, возможно формировать более сложные представления о том, что разные виды труда позволяют обеспечивать разные потребности людей» (24).

Вторая рекомендация. «Создавать положительно-эмоциональный фон при формировании представлений о труде взрослых у детей среднего дошкольного возраста».

Формируя представления о труде взрослых у детей среднего дошкольного возраста необходимо дать пример для подражания. Таким примером может служить работник какой-нибудь конкретной профессии, например помощник воспитателя. Беседуя с детьми о конкретной профессии, рассказ воспитателя должен быть не только познавательным, но и эмоционально насыщенным, что позволит заинтересовать детей спецификой труда взрослых, развить ценностное отношение к профессии. Необходимо обращать внимание воспитанников на такие нравственные черты конкретного человека, как ответственность, готовность помочь, доброту, отзывчивость. Вызвав и поддержав у ребёнка интерес к человеку - труженику

мы создаем положительно-эмоциональный фон для формирования представлений о содержании его деятельности, его труда.

Используя такую особенность детей дошкольного возраста, как склонность к подражанию, попросив ребенка помочь вам в каком-нибудь посильном для него труде, например расставить игрушки по местам, сервировать стол к завтраку, тем самым давая ребенку почувствовать и понять важность его трудовых усилий мы создаем положительно-эмоциональный фон.

Формирование представлений о труде взрослых непременно должно сочетаться с воспитанием желания помогать взрослым. В нашем детском саду таких возможностей много. Ребята помогают дворникам убирать территорию детского сада, помогают помощнику воспитателя, выполняют отдельные поручения воспитателя. «У детей особенно возрастает интерес к наблюдаемому труду взрослых, если они могут принять в нем хотя бы небольшое участие. Почувствовав радость трудового усилия, ощутив результаты своих действий, они с особой охотой и радостью продолжают потом трудиться при выполнении своих небольших обязанностей в детском саду и семье» (41).

Задачи по созданию положительно-эмоционального фона при ознакомлении с каждым видом труда решаются в повседневной жизни: в наблюдении за трудом взрослых, при чтении художественной литературы, рассматривании картин и иллюстраций. Так организуется наблюдение за трудом водителя, который привозит продукты в детский сад. Необходимо познакомить с ним детей, то есть создать обстановку эмоциональной близости, взаимной доброжелательности. Встретив шофёра в следующий раз, дети здороваются с ним. Наблюдение за трудом дворника по уборке участка организовываются в течении года. Дети узнают, что дворник поддерживает чистоту и порядок на участке, что пользуется метлой, граблями. При наблюдении обязательно необходимо подчеркнуть, что дворник хорошо подмёл дорожки, на чистой площадке хорошо играть. Во время прогулки

нужно обращать внимание детей на то, чтобы они не сорили на участке, напоминая, как дворник трудился, убирая участок. Зимой, также наблюдая с детьми за работой дворника, можно подчеркнуть, что дети идут на прогулку на заранее расчищенную от снега площадку, видят, как дворник разгребает дорожки от снега.

При организации наблюдений за трудом взрослых, каждый раз продумывать приёмы, которые помогут сформировать положительное отношение к человеку - труженику. Приёмы эти разнообразны:

- общая беседа;
- подключение детей к деятельности взрослых;
- чтение тематического произведения.

Третья рекомендация. *«Использование нетрадиционных методов и форм работы с детьми».*

В нашем исследовании мы рассмотрим следующие нетрадиционных методов и форм работы с детьми: сказкотерапия, ИКТ средства (виртуальные экскурсии), квест-игра, лэпбук, встречи с родителями разных профессий.

Для гармоничного развития личности дошкольника нужны и важны всякие сказки. Но читая ребенку «Курочку Рябу» или «Колобка» мы лишь знакомим его с предметами, понятиями, традициями. Это отстранённая – не жизненная ситуация, участвовать в которой для ребенка попросту нет смысла. Сказкотерапия дает детям возможность поучаствовать в любимой или просто интересной сказке, домысливая сюжет, разыграть её в лица. «Своей эмоциональностью, образностью, живостью детская книжка заражает детей энтузиазмом труда: пробуждает интерес, уважение к труду, желание подражать героям литературных произведений, подобно им, хорошо трудиться. За последние годы наши детские писатели создали значительное количество произведений о труде. Эти произведения помогают воспитывать у детей интерес, и уважение к труду взрослых, побуждают к подражанию» (15). Рекомендуемые сказки для детей среднего дошкольного возраста:

«Зимовье зверей», «Колосок», «Три поросенка», сказки К. Чуковского «Айболит», «Федорино горе».

Основная сложность работы по формированию представлений о труде взрослых у детей заключается в том, что значительная часть труда взрослых недоступна для непосредственного наблюдения за ней. Информационно-коммуникационные технологии предполагают моделирование различных профессиональных ситуаций, которые бы в условиях детского сада не удалось воссоздать. Мы рекомендуем использовать в своей работе виртуальные экскурсии. Использование ИКТ в формировании у детей представлений о разных профессиях имеет огромное значение, так как информационно - коммуникативные средства – это то, что требует современная модель обучения на современном этапе образования.

Современная форма работы с детьми - квест-игра, способствует всестороннему развитию детей, развитию социально-коммуникативных качеств путем коллективного решения общих задач, побуждает к познавательно-исследовательской деятельности благодаря погружению в различные игровые ситуации, обеспечивает интеграции содержания разных образовательных областей, создает эмоционально-положительный настрой. «Выбор сюжета квеста может диктоваться календарной или проектной тематикой, а так же решением конкретной педагогической проблемы (например, формировать представления детей о профессиях). Персонажи и их количество определяются не только сюжетной линией, но и необходимостью перемещения детей несколькими группами одновременно. План подготовки квест-игры включает в себя следующие обязательные пункты:

- написание сценария, содержащего информацию познавательного характера;
- подготовка «продукта» для поиска (карта сокровищ, клад, берестяная грамота, подсказки и т.д.);
- разработка маршрута передвижений:

- во-первых, он должен быть непривычным, но безопасным для детей,
- во-вторых, для повышения интереса детей, способы передвижений могут быть различными,
- в третьих, их должно быть достаточное количество с посещением малоизученных «уголков»;
- при методической разработке заданий необходимо опираться не только на уже имеющиеся знания, умения и навыки детей, но и на зону ближайшего развития ребенка.
- художественное оформление «остановок» по маршруту поиска должно соответствовать тематике и содержать в себе подсказку-направление для продолжения пути.

Благодаря проведению игр-квестов предметно-развивающая среда учреждения всегда мобильна, что соответствует требованиям ФГОС. Изменения в РППС, согласно заданной тематике, могут быть заранее созданы с помощью детей и их родителей, что в свою очередь способствует поддержанию постоянного интереса к продуктивной деятельности и развитию наблюдательности у детей. Необходимо подготовить реквизит для проведения каждого задания. Основа успеха проведения любой игры-квеста зависит от выбранной темы, насколько актуальной и интересной будет она для детей. Обладая даже небольшими знаниями по этой теме, и получив определенную свободу мышления и действий, при минимальном вмешательстве взрослого, дети смогут самостоятельно добиться нужного результата. Роль педагога в данном случае сводится к ненавязчивому направлению детских рассуждений в нужное русло, а не к прямой подсказке! Таким образом, игра-квест стимулирует педагогов к переходу от авторитарного стиля работы с дошкольниками к партнерским взаимоотношениям. Результаты во время проведения игры-квеста, получив большой эмоциональный заряд, дети становятся более раскрепощенными в общении, повышают познавательно-речевую активность, учатся вместе решать задачи, что приводит к сплочению детского коллектива. Педагоги

уходят от классической формы занятий, погружаясь все больше в освоение игровых технологий. Огромным плюсом в проведении такого мероприятия, является совместная работа всех ведущих специалистов дошкольного учреждения как единой команды (воспитатель, педагог организатор, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель). Современные требования, предъявляемые к педагогическому процессу в дошкольном образовании, предполагают тесную интеграцию всех образовательных областей, широкое разнообразие форм организации детской деятельности, опираясь на постоянное сотрудничество детей и взрослых, как равноправных партнеров. И все это находит широкий отклик в грамотно построенной и проведенной квест-игре» (15).

В настоящее время каждый педагог дошкольного образования находится в поиске новых форм организации образовательной деятельности. Результатом такого поиска может стать тематическая папка или лэпбук. «Лэпбук – сравнительно новое средство обучения из Америки, представляет собой одну из разновидностей метода проектов. Лэпбук (lapbook) - в дословном переводе с английского значит «наколенная папка» (lap - колени, book - книга), или как его еще называют тематическая папка. Это такая небольшая самодельная папка, которую ребенок может удобно разложить у себя на коленях и за один раз просмотреть всё её содержимое. Но, несмотря на кажущуюся простоту, в ней содержатся все необходимые материалы по теме (16).

Лэпбук обычно выглядит как интерактивная папка, информация в которой представлена в виде открывающихся окошек, с вынимающимися и разворачивающимися листочками, с кармашками, дверками, подвижными деталями, маленькими книжками, которые ребенок может доставать, переключивать, складывать по своему усмотрению. В ней собирается материал по какой-то определенной теме. Было бы даже правильнее определить лэпбук не как средство обучения, а как особую форму организации познавательного материала(16).

Ребенок (или группа детей), взяв в руки такую папку, выполняет задания, рассматривает картинки, разбирает схемы, тем самым в лёгкой и непринужденной форме закрепляет и расширяет свои знания по определенной теме.

При этом лэпбук - это не просто поделка. Это заключительный этап самостоятельной исследовательской работы, которую ребенок проделал в ходе изучения данной темы. Чтобы заполнить эту папку, малышу нужно будет выполнить определенные задания, провести наблюдения, изучить представленный материал. Создание лэпбука поможет закрепить и систематизировать изученный материал, а рассматривание папки в дальнейшем позволит быстро освежить в памяти пройденные темы. В любое удобное время ребенок просто открывает лэпбук и с радостью повторяет пройденное, рассматривая сделанную своими же руками книжку; ребенок научится самостоятельно собирать и организовывать информацию (16).

Работа с лэпбуком отвечает основным тезисам организации партнерской деятельности взрослого с детьми, на которые указывает Н. А. Короткова:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;
- добровольное присоединение дошкольников к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);
- открытый временной конец деятельности (каждый работает в своем темпе) (20).

Лэпбук отвечает всем требованиям ФГОС ДО к предметно-развивающей среде:

- информативен;
- полифункционален: способствует развитию творчества, воображения.
- пригоден к использованию одновременно группой детей (в том числе с участием взрослого как играющего партнера);

- обладает дидактическими свойствами. Несет в себе способы ознакомления с цветом, формой и т. д. ;
- является средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщает его к миру искусства;
- вариативной (есть несколько вариантов использования каждой его части);
- его структура и содержание доступно детям дошкольного возраста;
- обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников (16).

Объединяя обучение и воспитание в целостный образовательный процесс, лэпбук дает возможность педагогу построить деятельность на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, создать условия, при которых сам ребенок становится активен в выборе содержания своего образования.

Преимущество использования лэпбука в работе с детьми в следующем:

- лэпбук для детей - яркая, красочная, «загадочная» книжка, хранящая в себе множество секретов и тайн, которую хочется рассматривать и изучать, возвращаться вновь и вновь к её содержимому, побуждающая к активному речевому и коммуникативному взаимодействию со взрослым и ровесниками, эффективная форма овладения речью (культурой речи);

- лэпбук для родителей - возможность полезно и увлекательно провести время со своим ребенком, организовать активное общение, возможность узнать интересы и потенциал ребёнка, проявить творчество, поучаствовать в жизни детского сада;

- лэпбук для педагогов - интерактивное обучающее средство, позволяющее организовать активную речевую, коммуникативную, познавательную деятельность воспитанников, осуществляя дифференцированный подход; отличный способ преподнесения и последующего закрепления материала, предмет для выстраивания

коммуникативных связей с детьми и родителями, возможность раскрыть свои организаторские и творческие способности;

- лэпбук для ДООУ - часть дидактического обеспечения зон развития в группах, средство мотивации профессионального и творческого развития педагогов, средство повышения компетентности родителей и педагогов.

Создание лэпбука состоит из нескольких этапов:

- На первом этапе выбирается тема лэпбука. Тема может быть любая в зависимости от интересов детей и их возраста. В младшем возрасте это могут быть общие темы. В старшем возрасте лучше брать частные темы.

Темами лэпбука могут стать:

-интересные события, происходящие с ребенком (рождение брата, отдых на море, появление домашнего питомца);

-тематические недели;

-решение проблемных ситуаций;

-литературные произведения;

-интерес ребенка к конкретному виду деятельности.

- На втором этапе составляется план будущего лэпбука.

После того, как выбрали тему, надо написать план. Ведь лэпбук - это не просто книжка с картинками. Это учебное пособие. Поэтому надо продумать, что он должен включать в себя, чтобы полностью раскрыть тему. Чтобы составить план, используется модель трёх вопросов. Задаются ребенку вопросы. Что ты знаешь о...? Что хотел бы узнать? Что сделать, чтобы узнать (16)?

Наиболее эффективные способы формирования представлений о труде взрослых у детей среднего дошкольного возраста - встречи с людьми разных профессий. Этот способ обеспечивает наглядность и ясность получаемых представлений, способствует накоплению ярких эмоциональных впечатлений у детей. Важно помнить, что наглядно воспринятое требует пояснений со стороны взрослого. В процессе последующих занятий и бесед с детьми необходимо уточнять, дополнять и закреплять представления, полученные

ими во время таких встреч. Встречи можно организовать в форме экскурсии, например в медицинский кабинет, в прачечную, на кухню, на приусадебный участок. В ходе экскурсии дети получают возможность наблюдать различные способы выполнения профессиональных действий человека той или иной профессии. Демонстрируя дошкольникам трудовые действия, взрослый должен производить их выразительно и привлекательно, комментируя каждую операцию, давая возможность детям задать вопросы. Интерес детей к наблюдаемому труду взрослых возрастает, если они смогут принять в нём посильное участие. Взрослый может вовлечь детей в производимый им трудовой процесс, дать им небольшие поручения. Когда дети имеют возможность сами активно действовать, они получают более точные и полные представления о труде взрослых. Очень важно отобрать для наблюдений содержание труда, которое наиболее ценно в воспитательном отношении и доступно для понимания детей, которое будет вызывать у них желание подражать трудовому поведению взрослых. Воспитательная эффективность ознакомления с трудом зависит не только от того, какой труд наблюдается, но и от того, на какие его стороны направляется внимание детей. В ходе наблюдений за трудом взрослых необходимо обращать внимание детей на процесс труда, на то, какими инструментами, предметами, орудиями труда пользуется взрослый, на спецодежду или униформу, которая нужна для разных профессий, её назначение. Помимо этого воспитатель должен обращать внимание детей на самого трудящегося человека, его отношение к выполняемой работе, взаимоотношения с другими людьми в процессе труда. Тогда наблюдение за профессиональной деятельностью взрослого положительно повлияет на поведение детей, на их отношение к людям, к вещам. Педагог во время экскурсии может дополнить полученную информацию рассказом о тех качествах, которыми должны обладать представители тех или иных профессий, используя занимательный материал: стихи, загадки, пословицы, поговорки. По возвращению в группу с детьми обязательно нужно обсудить увиденное. Эффективный способ для

закрепления подученных представлений - проведение рисования по памяти «Что запомнилось?», «Что понравилось?». Работая в этом же направлении, необходимо взаимодействовать с родителями. Привлечение их к конкретной помощи для детской организации, совместных развлечений с родителями по ознакомлению с разными профессиями. Необходимо организовывать помощь родителей по благоустройству помещения и участка, изготовлению учебного, игрового и другого оборудования в присутствии детей, чтобы дети могли не только наблюдать его, но и участвовать в нем. Например, во время субботников по благоустройству территории детского сада дошкольники могут посильно трудиться вместе с родителями: сгребать листья, сажать кусты, цветы. Развитие у родителей интереса к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствует возникновению у детей чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

***Четвертая рекомендация.** «Осуществлять целенаправленную работу по отражению полученных впечатлений в изобразительной и игровой деятельности».*

При осуществлении работы по отражению труда взрослых в изобразительной деятельности важным является тщательный отбор педагогом содержания для изображения. Чтобы это содержание обогащало детское творчество, служило средством передачи личного отношения к изображаемому, необходимо наличие у ребенка определенных представлений. Поэтому работа по осуществлению отображения полученных представлений должна осуществляться в двух направлениях:

- обогащение, уточнение представлений детей о труде взрослых;
- организация занятий по изобразительной деятельности.

В формировании представлений о труде взрослых у детей среднего дошкольного возраста большую роль играет систематическое ознакомление с этим трудом и правильная организация процесса обучения изобразительной деятельности. Чтобы ребенок мог передать в рисунке, аппликации,

имеющиеся у него представления, ему необходимо овладеть изобразительными навыками и умениями. Всему этому способствует рассматривание иллюстраций, картин с изображением людей разных профессий, чтение художественной литературы о труде взрослых, показ презентаций, заучивание пословиц и поговорок, изображение в рисунках представлений о труде взрослых. Так же незаменим дидактический материал по проблеме, альбомы с бытовой техникой, модели последовательности трудовых поручений, пооперационные карты для ручного труда и конструкций из бумаги.

В подготовке детей к изображению должное внимание необходимо уделять анализу предметов. Важно побуждать дошкольников к активной познавательной деятельности, к самостоятельному выделению формы и цвета, пространственного расположения частей, к нахождению общего и различного в сходных предметах.

Самое главное правило для взрослых: «ребенку мало знать о профессии, в нее нужно поиграть! В ходе игры дошкольники начинают отражать содержание деятельности представителей самых разных профессий (врача, строителя, водителя, парикмахера, педагога и т.д.). В играх показана работа различных учреждений (банк, магазин, аптека). Дети играют в игры, в которых отражены отдельные профессии (продавца, почтальона, актера, врача, водителя, космонавта, шахтера, спортсмена, летчика). В сюжетно-ролевой игре успешно развиваются личность ребенка, его интеллект, воля, воображение и общительность, но самое главное, эта деятельность порождает стремление к самореализации, самовыражению. В играх на тему "транспорт" совершенствуются знания правил дорожного движения, воспитанники учатся выполнять свои замыслы, играть в соответствии с ролью. В играх воспитанники пытаются изобразить профессии своих родителей» (17).

Сюжетно-ролевая игра – не только ведущая деятельность дошкольника, но и необходимое средство для формирования представлений о труде

взрослых у детей среднего дошкольного возраста. «Педагогу необходимо научить ребёнка переводить представления, полученные из разных источников в сюжеты игр. Для этого нужно помочь детям определить содержание предстоящей игры, последовательность событий, игровые действия, а также персонажей и их взаимодействие. В процессе сюжетно-ролевой игры имитируются производственные сюжеты, ситуации, профессиональная социальная среда, модели профессионального поведения, модели межличностных профессиональных отношений. Профориентационная сюжетно-ролевая игра, в целом, не даёт новых представлений. В ходе такой игры ранее полученные представления о труде взрослых преобразуются в доступный для ребёнка опыт, посредством которого эти знания ребёнком присваиваются. В возрастном аспекте сюжетно-ролевая игра профориентационного характера постепенно усложняется по содержанию. В средней группе появляются игры с более сложным сюжетом, увеличивается количество изображаемых трудовых действий: построение дома (работа строителей), перевоз пассажиров и грузов (водители автобусов и грузовых машин), лечение детей (работа врачей, медсестер), продажа товаров (работа продавцов). Дети начинают сами придумывать несложные сюжеты, выбирать необходимые для игр предметы, игрушки. В ходе профориентационных сюжетно-ролевых игр педагогу следует стимулировать детей: - строить сюжет из 4-6 смысловых эпизодов; - исполнять в одной и той же игре разные роли в соответствии со смыслом разворачиваемого сюжета; - самостоятельно распределять роли с учётом возможностей, интересов и желаний друг друга; - находить предметы-заместители и использовать их в качестве атрибутов, изображающих инструменты и бытовую технику» (20).

Формируя представления о труде взрослых, можно использовать дидактические игры, которые делятся на три основных вида:

- игры с предметами - подразумевают использование игрушек и различных предметов для ознакомления с профессиями взрослых. Например,

в игре «Собери набор повара» ребенок должен из множества разнообразных предметов отобрать игрушечную посуду и столовые приборы, а также куклу в соответствующей униформе. Аналогичные игры – «Кто здесь был и что забыл», «Оденем куклу на работу», «Соберём ящик с инструментами»;

- настольно-печатные игры - бывают нескольких видов:

1) подбор картинок по парам, например, «Найди два одинаковых инструмента»;

2) подбор картинок по общему признаку, например, «Что нужно доктору», «Что есть в магазине». Дети подбирают картинки с соответствующими предметами, тем самым приобретают навык классифицировать предметы как результат конкретной трудовой деятельности;

3) составление разрезных картинок на профессиональную тему.

- словесные игры, такие как «Четвёртый лишний», «Отгадай профессию по описанию», «Варим компот» помогают пополнить словарный запас ребёнка понятиями из профессиональной сферы.

Грамотное проведение дидактических игр позволяет расширить представления детей о людях разных профессий.

Таким образом, формируя представления о труде взрослых у детей среднего дошкольного возраста необходимо применять разнообразные формы деятельности, основанные на активных и инновационных методах, что способствует наиболее полному осознанию значимости каждой профессии и результатов труда для людей. В процессе совместной, партнерской деятельности воспитатели, дети и родители получают немаловажный опыт в достижении поставленных целей, что становится востребованным на следующем уровне образования.

Выводы по второй главе

По результатам диагностического исследования констатирующего этапа эксперимента, мы пришли к выводу о необходимости повышения уровня сформированности представлений о труде взрослых у детей среднего дошкольного возраста.

Для этого нами были разработаны методические рекомендации по формированию представлений о труде взрослых у детей среднего дошкольного возраста, в которых отражена необходимость использовать различные формы деятельности, основанные на инновационных методах, что будет способствовать наиболее полному осознанию значимости любой профессии и результатов труда людей.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Итак, в нашем исследовании под понятием «труд» мы понимаем целесообразную деятельность человека, направленную на видоизменение приспособлений предметов природы для удовлетворения своих потребностей. В ходе анализа психолого-педагогической литературы нами было выявлено, что целью формирования представлений о труде взрослых у детей среднего дошкольного возраста - дать детям знания и представления о труде, воспитать уважение к труду взрослых, научить ценить его, возбудить интерес и любовь к труду. Формирование представлений о труде взрослых регулируют поступки детей, перестраивают их мотивы и отношения как к собственному труду, так и к труду взрослых.

Под термином «представление» мы понимаем образ предмета или явления (события), возникающий на основе прошлого опыта (данных ощущений и восприятий) путем его воспроизведения в памяти и воображении. Постоянное возникновение наглядных образов помогает ребенку познавать окружающий мир, переходить от известного к неизвестному. Нами определены содержание, компоненты и уровни формирования представлений о труде взрослых у детей среднего дошкольного возраста.

В ходе нашего исследования нами были выделены следующие психолого-педагогические условия формирования представлений о труде взрослых у детей среднего дошкольного возраста:

- систематическое знакомство детей с общественной значимостью труда;
- создавать положительно-эмоциональный фон при формировании представлений о труде взрослых у детей среднего дошкольного возраста;

- использование воспитателем нетрадиционных приемов ознакомления дошкольников с трудом взрослых;

- осуществлять целенаправленную работу по отражению полученных впечатлений в изобразительной и игровой деятельности.

По результатам диагностического исследования констатирующего этапа эксперимента, мы пришли к выводу о необходимости повышения уровня сформированности представлений о труде взрослых у детей среднего дошкольного возраста.

Для этого нами были разработаны методические рекомендации по формированию представлений о труде взрослых у детей среднего дошкольного возраста, в которых отражена необходимость применять разнообразные формы деятельности, основанные на активных и инновационных методах, что будет способствовать наиболее полному осознанию значимости каждой профессии и результатов труда для людей.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Блонский П.П. Избранные педагогические произведения / Редкол. Б.П. Есипов, Ф.Ф. Королев, С.А. Фрумов ; сост. Н.И. Блонская, А.Д. Сергеева ; Акад. пед. наук РСФСР. Ин-т теории и истории педагогики. – М. : Изд-во Акад. пед. наук РСФСР, 1961. – 696 с.
2. Борисова З.Н. "Я и моё здоровье " // Издательство «Школьная Пресса», - М., 2008. – с. 84.
3. Буре Р.С. Дошкольник и труд. Теория и методика трудового воспитания. – М.: Мозаика–Синтез, 2014. – 136 с.
4. Венгер Л. А. Психология для всех. – М.: ВЛАДОС ПРЕСС, 2005г. 122 с.
5. Виноградова А.М. Формирование у детей моральных представлений в связи с трудовой деятельностью / А.М Виноградова // Нравственно-трудовое воспитание детей в детском саду. — М.: Просвещение, 1987. – 102-128 с.
6. Година Г.Н. Нравственное воспитание детей в совместной трудовой деятельности: пособие для воспитателей детского сада / Г.Н. Година. – М.: Просвещение, 2012. – 301 с.
7. Горбачева В.А. Формирование поведения детей в детском саду / Акад. пед. наук РСФСР. Ленингр. ин-т педагогики. – М.: Изд-во Акад. пед. наук РСФСР, 1957. – 160 с.
8. Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. – 352 с.
9. Дзинтере Д. Особенности трудового воспитания детей в семье и в детском саду / Д. Дзинтере // Психолого-педагогические проблемы дошкольного воспитания и подготовки детей к школе. – М.: 1973.

10. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения: для бакалавров: учебник по направлению 050100 "Пед. образование" / под ред. А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. [и др.]: Питер, 2015. – 460 с.

11. Дыбина О.В. Реализация системы методического содействия воспитателям детского сада в повышении их профессиональной квалификации // Общество: социология, психология, педагогика. - 2016. - № 6. - С. 1-6.

12. Ендовицкая Т.Е. О развитии творческих способностей. - Дошкольное воспитание. - 1967 - №12. - С. 73-75.

13. Загик Л.В. Воспитание дошкольника в труде / В.Г. Нечаева, Р.С. Буре, Л.В. Загик и др.; Сост. Р.С. Буре; Под ред. В.Г. Нечаевой. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: Просвещение, 1983. – 207с.

14. Игнатъев Е.И. Закономерности изобразительной деятельности детей / Е.И Игнатъев Учебное пособие для вузов. – М.: Академический Проект; Фонд «Мир», 2007. – 208 с.

15. Инновационные технологии дошкольного образования в современных социокультурных условиях / Г.В. Фаина [и др.]. – Балашов, 2004. – 64 с.

16. Карпенко Л.Я. Взаимосвязь проектов современного трудового воспитания дошкольников – воплощение методологии, теории и технологии системно-деятельностного подхода // Пермский пед. журнал. – 2016. – № 8. – С. 85-89.

17. Киселева Г.М. Перспективы трудового воспитания дошкольников / Г.М. Киселева // Актуальные проблемы дошкольного образования: перспективы развития: в 2-х ч. – Челябинск: Образование, 2005. – Ч.2. – 55 с.

18. Корзакова Е.И., Фокина В.Г. Труд в природе // Воспитание дошкольника в труде / Под ред. В.Г. Нечаевой. – М.: 1974. – 158 с.

19. Комарова Т.С. Трудовое воспитание в детском саду: программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет / Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова. – М.: Мозаика-Синтез, 2006. – 67 с.
20. Короткова П.А. Отслеживание развития ребенка дошкольника в образовательном процессе / П.А. Короткова, Г.Г. Нежнов. – Самара: Сообщество, 2000. – 42 с.
21. Крулехт М.В. Педагогическая технология целостного развития ребенка как субъекта детской деятельности / М.В. Крулехт.-СПб: "Детство-Пресс", 2012. – 153 с.
22. Крупская Н.К. Следует ли обучать мальчиков «бабьему» делу? / Н.К. Крупская // Педагогические сочинения. М., 1980. – Т.1.
23. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: система работы с детьми 3-7 лет / Л.В. Куцакова. – М: Мозаика-Синтез, 2012. – 128 с.
24. Логинова В.И., Саморукова П.Г. Формирование представлений о труде взрослых // Дошкольное воспитание. - 2013. - №9. - С. 23-27.
25. Люблинская А.А. Дошкольная педагогика: учебно-методическое пособие / А.А. Люблинская. – Балашов: Николаев, 2005. – 76 с.
26. Макаренко А.С. Воспитание гражданина / А.С. Макаренко. – М.: Педагогика, 2010. – 304 с.
27. Маркова Т.А. Воспитание трудолюбия у дошкольников: книга для воспитателя детского сада / Т.А. Маркова. – М: Просвещение, 2011. – 109 с.
28. Мачехина О.В. Формирование трудолюбия у младших школьников в совместной деятельности школы и семьи: автореф. дис. . канд. пед. наук / О.П. Мачехина. – Брянск, 2003. – 23 с.
29. Мичурина Ю.А. Технология развития индивидуальности дошкольников в трудовой деятельности // Детский сад: теория и практика. - 2011. - № 8. - С. 28-37.
30. Мухина В.С. Детская психология. – М., 2000г. – 236 с.

31. Нравственное и трудовое воспитание дошкольников. / Под ред. С.А. Козловой. – М., 2002. – 108 с.
32. Неверович Я.З. Начальные формы трудовой деятельности у детей старшего дошкольного возраста // Психология личности и деятельности дошкольника. – М., 1965. – 235 с.
33. Немов Р.С. Психология / Р.С. Немов Книга 1. Общие основы психологии. 4-е издание. – М.: 2003, – 688 с.
34. Нечаева В.Г. Воспитание дошкольников в труде: пособие для воспитателей детских садов / В. Г. Нечаева. – М.: Педагогика, 2011. – 231 с.
35. От рождения до школы: Примерная образовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. – 368 с.
36. Поддьяков Н.Н. Типовая программа воспитания и обучения в детском саду /Под ред. Р.А. Курбатовой, Н.Н. Поддьякова. – М.: Просвещение, 1984. – 175 с.
37. Порембская Л.А. Бытовой труд как средство воспитания самостоятельности детей дошкольного возраста: Автореферат дис. на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / М-во просвещения РСФСР. Ленингр. гос. [пед.] ин-т им. А. И. Герцена. – Ленинград : [б. и.], 1953. – 23 с.
38. Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях. – М.: Сфера, 2015. – 64 с.
39. Радина Е.И. Ознакомление детей с трудом взрослых//воспитание дошкольников в труде. В.Г. Нечаева. – М.:Просвещение. 2007. – 93 с.
40. Сайгушева Л.И. Разработка проблемы трудового воспитания детей в советской дошкольной педагогике // Историко-пед. журнал. - 2013. - № 4. - С. 121-133.
41. Сергеева Д.В. Воспитание детей дошкольного возраста в процессе трудовой деятельности. / Д.В. Сергеева. – М.: Просвещение, 1987. – 96 с.

42. Смирнова Е.О. Психологические особенности и вариант детской агрессивности // Вопросы психологии. - 2002. - №1 – 50 с.
43. Марченко Н. А. Труд взрослых в изобразительной деятельности детей дошкольного возраста // Дошкольное образование, 2003. - №5. - С. 14.
44. Сухомлинский В.А. Рождение гражданина / В.А. Сухомлинский. – М.: Педагогика, 2011. – 336 с.
45. Тарабрина Т.И. Формирование положительного отношения к труду детей старшего дошкольного возраста в совместной деятельности со взрослыми. – М. 2005. – 124 с.
46. Тулегенова А.Г. Педагогические условия формирования положительного отношения к труду детей старшего дошкольного возраста. – М. 2005. – 78 с.
47. Урунтаева Г.А. Дошкольная психология: Учеб. пособие для студ. пед. заведений. - 4-е изд., стереотип. – М.: Издательский центр «Академия», 1999. – 336 с.
48. Урунтаевой Г.А. Диагностика психологических особенностей дошкольника: Практикум для сред. и высш. пед. учебн. Заведений / Г.А. Урунтаева. – 2-е изд., стереотип. – М.: Академия, 1997.
49. Ушакова О. С. Программа развития речи дошкольников. – 4-е изд., перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 96с.
50. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Методики обследования развития речи дошкольников. – М., 1997, – 285 с.
51. Ушинский К.Д. Избранные педагогические произведения / К.Д. Ушинский. – М.: Педагогика, 2010. – 558 с.
52. Шамеева О.Г. Педагогические условия формирования компонентов трудовой деятельности у детей 4–5 лет // Дошкольная педагогика. - 2013. - № 5. - С. 190-192.
53. Шанц Е.А. Развитие субъектности дошкольников в трудовой деятельности // Пед. образование в России. - 2016. - № 4. - С. 141-146.

54. Шатова А.Д. Вновь о трудовом воспитании дошкольников.// Дошкольное воспитание: традиции и современность. - М., 2012. - Вып. 4. - С. 24-32.

55. Шацкий С.Т. Педагогические сочинения: в 4 т. / под ред. И.А. Каирова [и др.] ; Акад. пед. наук РСФСР. — М. : Просвещение, 1962—1965. Т. 1: [Автобиографические работы. Труды дореволюционного периода] / Сост. Г. Ф. Морозова. 1962. – 503 с.

56. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. – М.: Просвещение, 2009. – 560 с.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Приложение 1

Список детей

1. Алиса
2. Альбина
3. Аня
4. Артем
5. Вика
6. Даниил
7. Даша
8. Дима
9. Захар
10. Кира
11. Костя
12. Лев
13. Максим
14. Милана
15. Нонна
16. Олег
17. Полина
18. Рома
19. София
20. Тимур

Методические принципы организации встреч с родителями разных профессий

Данные встречи начинаю проводить со средней группы и продолжаю до момента расставания с детским садом. Чаще всего они проходят в группе. Советую родителям, что принести на мероприятие, даю перечень детских вопросов. Подсказываю, как использовать имеющиеся у детей знания и как их можно расширить.

Например, при встрече с мамой Александры «Моя мама-провизор», была подготовлена слайд-программа о пользе лекарственных растений для человека, дети узнали много нового о профессии «провизор», как сохранить свое здоровье.

Одна из таких встреч с мамой Валерии «Мое хобби – бисероплетение», послужила началом большой и интересной работы с детьми по исследовательскому проекту «О чем расскажет бусинка?».

Реализуемая мною форма взаимодействия детского сада и семьи – встречи с родителями разных профессий - оказалась наиболее эффективной для формирования понятия «трудовая деятельность людей» и расширения знаний дошкольников о профессиях родителей.

Все вышеназванные приемы в большинстве случаев носят информативный характер. С целью активизации мыслительных способностей воспитанников в ознакомлении с миром профессий применяю интерактивные методы.

Приложение 3

Конспект сюжетно-ролевой игры «Через игру к профессиям»

Цель – закрепление знаний о социально значимых профессиях.

Задачи:

1. Акцентировать внимание на особенность каждой профессии (пожарный, полицейский, доктор, водитель-шофер, диспетчер).
2. Повторить и закрепить элементарный порядок действий в экстремальной ситуации (на примере, пожара).
3. Научить свободно, действовать с предметами, атрибутами игр для создания игровой ситуации (расширить диапазон сюжетно-ролевых игр).

Материалы к игре:

1. атрибуты профессий (пожарный – шлем, спецодежда, шланг; доктор – спецодежда, чемоданчик с медпредметами; водитель – руль; полицейский – фуражка, спецодежда, блокнот для записи, рация; диспетчер - телефон)
2. декорации (уголок для девочек, как домик Хозяюшки; огонь)

Предварительная работа:

1. Беседы о профессиях. «Что бы было бы, если бы не было...»
2. Художественное творчество (рисование, лепка, раскрашивание, конструирование)
3. Дидактические игры («Все профессии важны»)
4. Подвижные игры («Мы шоферы»)
5. Работа в книжном уголке. Альбомы для просматривания различных профессий. Чтение литературы по теме.
6. Просмотр мультфильма «Кем быть?»
7. Сюжетно-ролевые игры (*Больница, Полиция, Пожарное депо*)
8. Рекомендации для родителей

Организация детей:

- Ребята, послушайте, какая произошла история...

«Жила – была Хозяюшка. Ждала она гостей. Готовила вкусный обед. И все должно было быть хорошо. Пока не случилась трагедия... Вспыхнул на плите Огонь».

Взрослый

Дети

Давайте поможем, что же было дальше?

Кто у нас Хозяюшка?

-Я – Рита.

Что же будет делать Хозяюшка?

-Звонить 01, 02, 03, 112; Звать пожарных, докторов, полицейского...

Значит кто нам, ребята, поможет?

- Пожарный, Доктор, Полицейский

А еще Водители, которые отвезут Пожарного и Доктора.

А кто Хозяюшке ответит на ее звонок?

-Диспетчер

Правильно, значит, нам нужен и диспетчер. Кто кем будет?

Артем – Пожарный

Макар – Доктор

Андрей – Полицейский

Ульяна – Диспетчер

Денис – водитель Скорой помощи

Тимур – водитель Пожарной машины

Все готовы, на местах, хорошо. Начнем. Итак, Хозяюшка – Рита, готовит вкусный обед: борщ, пирог, горячий чай. Готовит, накрывает на стол.

Вдруг вспыхивает Огонь на плите. (*Взрослый достает декорацию огня и ставит на плиту*). Пугается.

Что же делать Хозяюшке?

-Звонить по телефону!

А кому она позвонит первому?

-Пожарному! 01

Почему же именно ему?

-Огонь уничтожит все!

А после кому будет звонить? Доктору? В скорую помощь? Почему?

- Что бы лечить...

А потом?

-Полицейскому?

А ему то зачем?

-Чтобы он разобрался, кто виноват? Откуда пожар?

Отлично! А по какому телефону Хозяюшка может позвонить сразу?

-112

Правильно! Итак, Хозяюшка звонит 112 и кто же ей ответит?

-Диспетчер

О чем же они будут говорить?

Диспетчер:

- Кто говорит? Что случилось у вас?

- У меня Пожар!

- Успокойтесь! Сейчас я вызову пожарного, врача и полицейского. Не вешайте трубку, пока к вам не приедут.

Пока Хозяюшка общалась с Диспетчером. Выехала пожарная машина.

И скорая помощь...

И машина полиции...

Ребята, делают круг и подъезжают тушить пожар.

Пожарный помогает выбраться Хозяюшки и начинает раскручивать шланг и тушить пожар.

Подъехавший доктор осматривает потерпевшую и перевязывает место ожога.

Затем подъезжает и Полицейский:

- Кто виновник? Видели, с чего все началось?

Пожар потушен, Хозяюшка цела, только дом немного подожгла...

А вот гости в результате так и не дошли ...

Ребята, скажите, огонь нам враг или друг?

- Он уничтожит все вокруг

Чем можно потушить огонь?

-Водой, огнетушителем...

А как от него спастись?

-Выйти на улицу, лечь на пол, но не под что-либо

А я вам открою секрет - огонь еще и полезен, дает тепло, возможность готовить еду, свет ...

Ребята, какие ж профессии были у нас сегодня?

-пожарный, доктор, полицейский, водитель, диспетчер...

Да, целых 5: разные, нужные, необходимые. Как пять пальчиков на руке – не будет одной и нам будет не удобно.

А какую бы вы выбрали для себя профессию?

- ответы детей

Отлично, мы сегодня помогли потушить пожар, узнали, что каждая профессия важна.

Вы, сегодня такие молодцы, что я хочу привнести новую игру для изучения новых профессий.

-Ура!

Всем спасибо!

Выводы:

Данная сюжетно-ролевая игра затрагивает многие аспекты детской деятельности, учит правильно реагировать в экстремальной ситуации, знакомит с профессиональной деятельностью социально значимых профессий. Я считаю, данная игра учит детей еще, и общаться в ко