

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
**«БЕЛГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**
(Н И У « Б е л Г У »)

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ

ФАКУЛЬТЕТ ДОШКОЛЬНОГО, НАЧАЛЬНОГО И СПЕЦИАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Кафедра дошкольного и специального (дефектологического) образования

**ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ ОСНОВНЫХ ДВИЖЕНИЙ
ДОШКОЛЬНИКОВ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ПРИРОДНОГО
МАТЕРИАЛА**

Выпускная квалификационная работа студентки

**заочной формы обучения
направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (профиль
«Дошкольное образование»)
4 курса группы 02021563
Бугловой Ирины Николаевны**

Научный руководитель:
д-р.пед.наук, профессор
Волошина Л.Н.

БЕЛГОРОД 2019

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1. СОСТОЯНИЕ ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ ОСНОВНЫХ ДВИЖЕНИЙ В ДОШКОЛЬНЫЙ ПЕРИОД ДЕТСТВА В ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ.....	8
1.1. Характеристика понятий «основные движения» и «развитие основных движений».....	8
1.2. Средства и методы развития основных движений дошкольников.....	16
1.3. Теоретическое обоснование педагогических условий развития основных движений детей 4-5 лет с использованием природного материала.....	23
ГЛАВА 2. ИССЛЕДОВАНИЕ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ РАЗВИТИЯ ОСНОВНЫХ ДВИЖЕНИЙ ДОШКОЛЬНИКОВ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ПРИРОДНОГО МАТЕРИАЛА.....	31
2.1. Оценка уровня сформированности основных движений детей 4-5 лет.....	31
2.2. Реализация педагогических условий развития основных движений детей 4-5 лет с использованием природного материала.....	38
2.3. Динамика показателей развития основных движений детей 4-5 лет в ходе опытно-экспериментальной работы.....	46
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	54
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.....	57
ПРИЛОЖЕНИЕ.....	63

ВВЕДЕНИЕ

Дошкольный возраст является одним из важнейших в развитии всех систем организма и их функций, становления и совершенствования основных движений, благоприятным периодом для овладения элементарными двигательными умениями и навыками.

Следует отметить, что в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования выделяется образовательная область «Физическое развитие», актуализирующая проблему приобретения опыта детей в видах деятельности, которые способствуют правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной моторики, выполнению основных движений (ходьба, бег и т.д.), овладению подвижными играми с правилами, становлению целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Однако несмотря на осознание важности проблемы своевременного и качественного освоения детьми основных движений, анализ результатов современных исследований свидетельствует об ухудшении показателей физической подготовки выпускников детских садов. Так, в трудах ученых П.К. Анохина, Л.Д. Глазыриной, В.Т. Кудрявцева, М.А. Правдова, Т.И. Осокиной, Ю.И. Родина, Д.В. Хухлаевой и др. рассматривается проблема развития основных движений у дошкольников как жизненно необходимых, которыми он пользуется в разнообразной деятельности на протяжении всей жизни (метание, лазанье, ходьба, бег, прыжки и т.д.). Изучению основных движений также посвящены физиологические исследования В.М. Бехтерева, Л.А. Орбели, И.П. Павлова, И.М. Сеченова, А.А. Ухтомского и др.

В современных исследованиях изучаются различные аспекты обучения основным движениям детей дошкольного возраста: Г.Л. Драндров и

Д.В. Никоноров представляют теоретические и методические основы совершенствования процесса обучения основным движениям детей старшего дошкольного возраста; М.П. Мухиной представлено содержание концентрированного обучения основным движениям в процессе физического воспитания детей среднего и старшего дошкольного возраста; Т.В. Панской представлены организация и содержание физической подготовки и процесса формирования основных движений у детей 3-6 лет в климатогеографических условиях Крайнего Севера; А.А. Ругиной описывается методика развития физических качеств и формирования основных движений у детей 3-6 лет; Л.В. Руднева раскрывает педагогические условия формирования у дошкольников готовности к обучению двигательным действиям и др.

В ходе анализа литературы по проблеме исследования был выявлен ряд **противоречий** между:

- осознанием важности своевременного развития основных движений дошкольников и сохранением негативной ситуации по ухудшению показателей освоения основных движений в дошкольный период детства;
- необходимостью своевременного формирования двигательного опыта детей и отсутствием научно обоснованных подходов комплексного использования средств их физического развития у детей среднего дошкольного возраста, обеспечивающих на своевременное, в соответствии с возрастом развитие основных движений с учетом интеграции с другими видами деятельности детей;
- востребованностью научного подхода к организации процесса обучения основным движениям и отсутствием научно обоснованных педагогических условий, отвечающих актуальным задачам развития детской инициативы, активности и самостоятельности в освоении основных движений.

Таким образом, актуальность исследования позволила нам определить тему выпускной квалификационной работы: «Педагогические условия

развития основных движений дошкольников с использованием природного материала».

Проблема исследования: выявление педагогических условий развития основных движений дошкольников с использованием природного материала.

Решение данной проблемы является **целью исследования**.

Объект исследования: процесс развития основных движений дошкольников 4-5 лет.

Предмет исследования: педагогические условия развития основных движений дошкольников детей 4-5 лет с использованием природного материала.

Гипотеза исследования: развитие основных движений детей 4-5 лет будет успешным, если реализовать следующие педагогические условия, а именно:

– применение разнообразных игровых упражнений и игр (модуль «Осень золотая» из программы «Выходи играть во двор») с природным материалом, направленных на развитие самостоятельности, инициативы и творчества детей;

– актуализация приобретенного двигательного опыта выполнения основных движений с природным материалом в детско-взрослом взаимодействии (педагоги-родители-дети).

Задачи исследования:

1. Раскрыть содержание понятий «основные движения» и «развитие основных движений».

2. Рассмотреть средства и методы развития основных движений дошкольников.

3. Научно обосновать педагогические условия развития основных движений детей 4-5 лет с использованием природного материала.

4. Оценить уровень сформированности основных движений детей 4-5 лет и выявить динамику показателей развития основных движений в ходе опытно-экспериментальной работы.

Методы исследования:

- теоретические: теоретический анализ психолого-педагогической литературы по проблеме исследования;
- эмпирические: педагогический эксперимент (констатирующий, формирующий, контрольный этап); тестирование;
- количественный и качественный анализ результатов исследования.

Этапы исследования:

1 этап – подготовительный (сентябрь-декабрь 2017 г.): выбор и утверждение темы исследования, составление плана работы, изучение и анализ педагогической, психологической, методической литературы по проблеме исследования, разработка научного аппарата исследования, определение методики экспериментальной работы.

2 этап – основной: изучение и анализ педагогической, психологической, методической литературы по проблеме исследования, написание теоретической главы работы (январь-май 2018 г.); проведение констатирующего этапа по оценке уровня сформированности основных движений детей 4-5 лет (июнь 2018 г.), апробация педагогических условий развития основных движений дошкольников с использованием природного материала (сентябрь 2018 г. – ноябрь 2018 г.), выявление динамики показателей развития основных движений дошкольников (декабрь 2019 г.).

3 этап – заключительный (январь-май 2019 г.): оформление результатов исследования в виде выпускной квалификационной работы; подготовка выпускной квалификационной работы к защите, подготовка статей к публикации.

База исследования: муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 1 п. Октябрьский» Белгородского района Белгородской области; 20 детей 4-5 лет (средняя группа).

Структура работы: выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованной литературы и приложения.

ГЛАВА 1. СОСТОЯНИЕ ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ ОСНОВНЫХ ДВИЖЕНИЙ В ДОШКОЛЬНЫЙ ПЕРИОД ДЕТСТВА В ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

1.1. Характеристика понятий «основные движения» и «развитие основных движений»

Всестороннее развитие личности ребенка невозможно без освоения двигательной культуры как части социального опыта. Важнейший компонент двигательной культуры – владение двигательными действиями, которые в методике физического воспитания дошкольников обозначается термином «основные движения» (12).

Одной из важнейших проблем теории и практики физической культуры, по мнению Э.Я Степаненковой, является развитие основных движений детей. Сопровождая ребенка с самого раннего детства, основные движения естественны и способствуют оздоровлению организма, всестороннему совершенствованию его личности (44).

Важность своевременного овладения основными движениями детьми дошкольного возраста также прослеживается в исследованиях Е.Н. Вавиловой, Э.С. Вильчковского. По мнению авторов, систематическое выполнение основных движений способствует положительному влиянию на всестороннее физическое развитие ребенка, улучшению работы сердечно-сосудистой, дыхательной, нервной систем, укреплению мышц и опорно-двигательного аппарата, развитию физических качеств (быстрота, ловкость, сила, выносливость и др.) (7; 9).

Рассматривая роль движений в общем развитии дошкольника, Е.А. Аркин отмечает, что «двигательная деятельность в течение не только первых лет, но всего дошкольного периода занимает одно из первых мест как в области физической жизни, так и в области духовных переживаний

ребенка. При помощи движений ребенок знакомится с окружающим миром. Именно движения впервые знакомят ребенка с самим собою, открывают ему части его собственного тела; при помощи движений он научается выделять свое «Я» (2, с.55).

По мнению П.Ф. Лесгафта, основные движения способствуют развитию кинестетических ощущений, которыми ребенок постепенно овладевает и руководствуется при всех своих действиях. Каждый двигательный акт сопровождается кинестетическими ощущениями, уточняющими представления ребенка о его выполнении, содействующими точному восприятию и осознанному воспроизведению двигательных действий в ходе его двигательной активности (27).

Понятие «основные движения» рассматривается в исследованиях А.В. Кенемана, Д.В. Хухлаевой, которые основные движения связывают с жизненно необходимыми для человека движениями, которые он использует в своей многообразной деятельности. К таким движениям авторы относят ходьбу, бег, прыжки, метание, лазанье (17). Этой же точки зрения придерживается Э.Я Степаненкова, которая под основными движениями ребенка понимает жизненно необходимые для него движения, которыми он пользуется в процессе своего бытия: ползание, лазание, бросание, метание, ходьба, бег, прыжки (45).

Согласно исследованиям П.Ф. Лесгафта, Л.А. Орбели, развитие движений ребенка представляет собой переход генерализованных, примитивных двигательных форм к дифференцированным формам двигательных актов (27; 33).

Развитие этих представлений позволяет Ю.И. Родину рассматривать становление детского движения как процесс восхождения по сложной многоярусной системе форм двигательного действия, из которых более поздние являются более совершенными и эффективными, но которые могут быть образованы и полностью использованы на основе ранних форм (38).

По мнению Ю.И. Родина, детское движение является процессом деятельностного присвоения общественно выработанных культурных двигательных образцов, внутренне связанного с освоением ребенком знаково-символической деятельности и являющегося проявлением целостной самоорганизующейся психологической системы человека, которая обладает собственными средствами организации самодвижения и саморазвития (37).

Отражение деятельностного подхода наблюдается в трудах А.Н. Леонтьева, который процесс развития детского движения связывает с самодвижением субъекта, благодаря его деятельности; факторы наследственности и среды являются условиями, определяющими не суть процесса, а различные его вариации в пределах нормы (24).

С точки зрения В.В. Давыдова, детское движение является результатом и средством преобразования ребенком своих отношений физического, социального и психологического пространства в процессе обучения, предметом которого выступают способы решений двигательных задач, которые зафиксированы в виде двигательных образов (13).

Сущность понятия «обучение движениям» раскрывается Ю.И. Родиным, подразумевающим под ним процесс содействия ребенку в восхождении по сложной многоярусной системе форм двигательного действия, в которой более простые двигательные формы выступают как самостоятельные двигательные действия и по мере их освоения включаются в качестве операций в систему более совершенных двигательных форм (39).

Рассматривая классификацию основных движений, можно выделить два типа: циклические, ациклические.

Циклические движения являются движениями, в которых повторяются одни и те же фазы в строгой последовательности. К циклическим движениям относятся ходьба, бег, плавание, езда на велосипеде и т.п. Отличительная черта циклических движений – быстрое усвоение и автоматизация. Способность автоматизироваться значит выполнять привычные,

повторяющиеся действия, не обдумывая его элементы, детали. Последовательность циклов, связанная с чередованием движений и соответствующими мышечными ощущениями при повторении их, вырабатывает ритм этого движения.

Движения ациклического типа характеризуются отсутствием повторяющихся циклов, имеют строгую последовательность двигательных фаз, определенный ритм выполнения отдельных фаз. К ациклическим движениям относятся метание и прыжки, для которых характерна сложная координация движений, сосредоточенность и волевое усилие (44).

Как отмечает Е.Н. Вавилова, одним из первых движений, овладевающим ребенком после умения ползать, является ходьба. Ходьба является циклическим движением умеренной интенсивности, т.е. характеризуется повторением одинаковых циклов двигательных действий (шаги правой и левой ногой), поочередным движением рук в направлении вперед-назад, согласовывая с движениями ног. Автор выделяет основные виды ходьбы – обычную ходьбу в умеренном темпе, ходьбу на носках, ходьбу на пятках, ходьбу высоко поднимая колени, ходьбу широким шагом, ходьбу перекатом с пятки на носок, ходьбу приставным шагом, ходьбу в полуприседе и приседе, ходьбу скрестным шагом, ходьбу выпадами, ходьбу с закрытыми глазами, ходьбу спиной вперед, гимнастическую ходьбу. Опорно-двигательный аппарат ребенка активно участвует в ходьбе, включая в работу до 56% мышц тела. При ходьбе происходит тренировка дыхательной и сердечно-сосудистой системы, процесс обмена веществ (8).

Регулятором движений в ходьбе являются определенные кожно-мышечные ощущения, первосигнальные раздражители. Так, И.М. Сеченов отмечает, что «в течение каждого шага есть момент, когда обе ноги касаются пола, и чувство в этот момент опоры служит для сознания сигналом отслаивать от пола подошву одной ноги и прислаивать другую – сигналом,

регулирующим правильное чередование деятельности обеих ног во времени и пространстве» (41, с. 388).

Правильная ходьба ребенка развивает у него согласованность движений рук и ног, равновесие, правильную осанку, что способствует укреплению свода стопы. В исследованиях П.Ф. Лесгафта отмечается, что в процессе обыкновенной ходьбы, передвигая ногу вперед, пятка становится на почву, после чего передвигается центр тяжести тела вперед и опора с пятки переходит к носку стоп. Ходьба требует от ребенка наблюдения за положением груди, которая должна быть направлена вперед, необходимо устранение препятствий для дыхательных движений нижней ее части; голова должна быть направлена свободно вперед (27).

Рассматривая понятие «бег», Е.Н. Вавилова отмечает, что он является одним из важных для здоровья ребенка движений, которое способствует регуляции нагрузки, укреплению сердечно-сосудистой и дыхательной систем, различных группы мышц, суставов и связок. Бег является естественным движением, привычным для детей с раннего детства (7).

Бег, по мнению Э.Я. Степаненковой, является циклическим, локомоторным движением, имеющим строгую повторяемость цикла двигательных действий. Анализируя беговые движения, принято выделять периоды, фазы, моменты. Цикл беговых движений ноги имеет следующую последовательность фаз: период опоры, период полета. К пяти годам ребенку доступна техника бега, но отмечается недостаточная четкость в деталях (45).

В исследованиях Н.Н. Леонтьевой, К.В. Мариновой отмечается, что значительная физическая нагрузка в процессе бега приходится на позвоночник. Следует отметить, что фиксация изгибов позвоночника у дошкольников является не завершенной. Фиксация изгибов в шейном и грудном отделах позвоночника происходит в 6-7 лет, в поясничном отделе – в 12 лет (26).

Проблемой обучения метанию детей дошкольного возраста занимались Е.Н. Вавилова (4), Е.Г. Леви-Гориневская (23), З.И. Нестерова (31), Т.И. Осокина (34), Д.В. Хухлаева (17) и др.

С точки зрения Д.Б. Юшкевича, метание – это универсальное двигательное действие ациклического типа, которое используется в практике физического воспитания детей в программах дошкольного образования. Метание является сложно-координированным упражнением, которое развивает координационные способности, скоростно-силовые качества, все группы мышц (особенно плечевого пояса), ловкость, гибкость, быстроту, равновесие, глазомер, точность выполнения отдельных элементов двигательного действия и целевую точность всего двигательного действия (52).

Начиная с раннего детства, освоение метания проходит значительный путь. Так, у трехлетнего ребенка наблюдается отсутствие подготовительной фазы, бросок отличается слабостью, случайностью, отсутствием выдерживания направления броска (4; 15; 17; 23; 34).

Анализ исследований Е.Г. Леви-Гориневской показал, что лишь 10% мальчиков дошкольного возраста овладевают правильным выполнением метания правой рукой, для девочек характерно неумение выполнять броски, даже к четырехлетнему возрасту девочки не умеют правильно метать. К пятилетнему возрасту бросание и ловля мяча становится более совершенным в связи с тем, что увеличиваются силовые качества и развивается координация движений и глазомер (23).

Проблема обучения дошкольников прыжкам раскрывается в исследованиях И.А. Быковой (6), С.Я. Лайзане (22), Т.И. Осокиной (34), Е.А. Тимофеевой (46) и др.

По мнению А.И. Быковой, прыжок является одним из видов основных движений и относится к ациклическим, скоростно-силовым упражнениям. В прыжках отсутствуют повторяющиеся фазы: отдельный прыжок является

одним законченным, протекающим в определенной последовательности движением. Прыжки положительно воздействуют на общее состояние организм ребенка, развивают основные группы мышц, связки, суставы, особенно ног (6).

Прыжок включает определенную последовательность двигательных элементов и ритм, состоит из четырех фаз:

- подготовительная фаза предполагает принятие исходного положения или разбег;
- основная фаза связана с отталкиванием;
- полет;
- заключительная фаза есть приземление.

Можно выделить следующие виды прыжков: прыжки в длину с места, прыжки в длину с разбега, прыжки в высоту с места, прыжки в высоту с разбега (44).

Как показывают исследования И.И. Сергеева, к пяти годам дети способны подпрыгивать с продвижением вперед, спрыгивать с высоты 15-20 см, мягко опускаясь на носки с переходом на всю ступню. Прыжок в длину с места (50-60 см) является более точным (40).

Перечисляя виды основных движений, Э.Я. Степаненкова отмечает, что одним из наиболее важных в жизни дошкольников является лазанье, основу которого составляет развитие координационных способностей. Осуществление лазанья происходит при участии работы мышц спины, брюшного пресса, рук, ног. Упражнения в лазанье формируют правильную осанку, развивают мелкую моторику рук, укрепляют мышцы стоп (45).

По исследованиям М.Ю. Кистяковской, З.С. Уваровой известно, что формирование лазания происходит на втором году жизни ребенка (18; 51).

Лазание представляет собой циклическое движение. Лазание и спускание с лесенки включает кратковременную повторяемость элементов движений, которые похожи на ходьбу, осуществляемые в процессе

поочередного движения рук и ног с опорой каждой ноги на рейки лестницы и задержкой обеих ног на них. Непрерывность повторения циклов при лазании определяется высотой гимнастической стенки (от 1 до 2 м). Ребенок овладевает следующими видами лазания: подлезанием, перелезанием, пролезанием, ползанием на четвереньках по горизонтальной и наклонной плоскости (на полу, на гимнастической скамейке, лазанием по вертикальной (гимнастической) стенке, стремянке, веревочной лесенке, канату и шесту.

Развитие основных движений направлено не на приобретение двигательных навыков, а на формирование умений использовать их в повседневной практической деятельности, производя при этом наименьшие физические и нервно-психические затраты. Конечной целью развития основных движений является научить каждого ребенка:

- сознательному управлению своими движениями;
- самостоятельному наблюдению и анализу различных ситуаций, при выборе наиболее эффективного способа реализации двигательного поведения, учитывая конкретные условия взаимодействия с окружающими;
- пониманию особенностей отдельных видов основных движений;
- ощущать ощущение правильное выполнение движений, творчески использовать эти движения в повседневной жизни (44).

В зарубежных исследованиях отмечается, что недостаточный уровень физической и двигательной подготовленности детей 3-6 лет является одной из главных причин социально обусловленной необходимости научного обоснования педагогических систем контроля и развития основных движений дошкольников (54; 55).

Таким образом, основные движения являются жизненно необходимыми для ребенка движениями, которыми он пользуется в своей многообразной деятельности. К основным движениям относятся ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье. Развитие основных движений детей благоприятно влияет на всестороннее физическое развитие ребенка, работу сердечно-сосудистой,

дыхательной, нервной систем, укрепляет мышцы и опорно-двигательный аппарат, развивает физические качества и т.д. Под обучением основным движениям, вслед за Ю.И. Родиным, мы понимаем процесс содействия ребенку в восхождении по сложной многоярусной системе форм двигательного действия, в которой более простые двигательные формы выступают как самостоятельные двигательные действия и по мере их освоения включаются в качестве операций в систему более совершенных двигательных форм.

1.2. Средства и методы развития основных движений дошкольников

Обучение детей движениям должно быть направлено, прежде всего, на развитие простейших навыков основных, жизненно необходимых детям движений. За отведенное в детском саду время необходимо обучить детей правильной ходьбе, бегу, прыжкам, метанию и ловле мяча, метанию вдаль и в цель, лазанию и т.д. Поэтому для развития основных движений детей педагоги используют в образовательном процессе различные методы, средства, обеспечивающие эффективность работы в данном направлении.

Анализ педагогической и методической литературы позволил выделить ряд исследований, раскрывающих разнообразные средства и методы развития основных движений дошкольников. Следует отметить, что в большинстве исследованиях раскрываются особенности методики развития отдельных видов основных движений – бег, метание, лазанье и др., лишь в некоторых предлагается комплексная методика развития основных движений. Обратимся к некоторым из исследований, раскрывающих сущность рассматриваемой проблемы.

Проанализировав исследования Т.С. Грядкиной, мы выяснили, что оптимизация обучения детей дошкольного возраста основным движениям осуществляется при соблюдении ряда условий:

- учитывать устойчивые связи между развитием двигательных качеств и формированием основных движений;
- построение обучения, включающего подготовительный период, целью которого является предварительное развитие двигательных качеств до необходимого уровня с помощью простейших тренажерных устройств (12).

В.Г. Барабаш указывает на успешность работы по развитию двигательной деятельности при использовании поэтапного обучения элементам техники бега и разработке содержания занятий с включением имитационно-игровых упражнений и зрительной наглядности. С точки зрения автора, развитие двигательной деятельности дошкольников осуществляется если:

- формировать представления о движении и осознанности выполнения его элементов;
- использовать имитационно-игровые упражнения, чтобы овладеть навыком правильного бега;
- формировать интерес и положительное эмоциональное отношение к занятиям физической культурой;
- учитывать особенности техники бега детей;
- использовать игровые методы и зрительную наглядность при разработке содержания занятий по обучению бегу. В своем исследовании мы будем ориентироваться именно на это положение.

Автором разработана технология обучения бегу детей 5-го года жизни, предполагающая использование в обучении элементам техники бега следующей последовательности: обучение правильной постановке стопы; обучение выносу бедра маховой ноги вперед-вверх; обучение правильной координации движений рук; обучение правильному положению туловища,

головы; совершенствование навыка бега в подвижных играх с бегом и прыжками (3).

Раскрывая проблему развития точности движений у детей дошкольного возраста на основе использования упражнений в метаниях, Д.Б. Юшкевич отмечает, что использование комплекса физических упражнений в метаниях из различных положений тела в пространстве и направлениях выполнения двигательных действий, которые проводятся в игровой форме, способствуют расширению содержания средств физкультурных занятий, обогащению двигательного опыта, повышению интереса, эмоционального настроения детей (53).

Автор рекомендует использовать следующие методические приемы в метаниях:

- выполнять 2-3 раза показанные упражнения или несложные гимнастические и акробатические элементы;
- выполнять упражнения оригинальным способом, например, выполнять бросок мяча ногой нетрадиционным способом;
- выполнять упражнения зеркально;
- применять необычные исходные положения, например, метание назад, метание из исходного положения лежа. Использование и включение необычных двигательных заданий содействует развитию способности быстро обучаться новым движениям;
- изменять скорость или темп движений;
- изменять пространственные границы (увеличивать размеры препятствий, высоту снаряда, уменьшать площадку для игры);
- вводить дополнительные движения (метание с прыжком, метание при вращении на диске «Грация» и др.);
- изменять последовательность выполняемых движений;

- комбинировать виды деятельности (ходьба и метание; ходьба назад и метание; прыжки вперед и метание; прыжки назад и метание и др.);
- выполнять движения без зрительного анализатора при различных исходных положениях тела в пространстве (53). Эти рекомендации будут реализованы в практической части исследования.

В исследованиях М.П. Мухиной рассматривается педагогическая технология физического воспитания дошкольников, включающая два блока – управление и контроль. Блок управления включает пять видов подготовки: двигательную, физическую, функционально-двигательную, психологическую и исследовательскую; блок контроля представлен оперативным, промежуточным и итоговым контролем за развитием и подготовленностью детей. Автор подробно раскрывает двигательную подготовку детей через комплексное концентрированное обучение основным движениям (29).

Как отмечает автор, первое физкультурное занятие недели направлено на восприятие будущего основного движения, на втором занятии ставится цель – изучить двигательный навык, третье занятие посвящено закреплению и совершенствованию основного движения. Общим в занятиях на каждой неделе является проведение подвижной игры в конце занятия, включающей простые упражнения, которые изучены ранее или являются подводящими к основным движениям следующей недели. В основной части занятия проведение подвижной игры имеет цель – совершенствовать основные движения предыдущей недели. Заключительная часть занятия характеризуется использованием игр малой подвижности. Для того, чтобы повысить эффективность физкультурных занятий рекомендуется использовать карточки с графическим изображением упражнений и двигательных действий.

Остановившись на содержании занятий по физической культуре в средней группе, отметим, что в исследовании М.П. Мухиной отмечается, что подготовительная часть занятия включает подвижные игры с элементами

основных движений (прыжки, метание, лазанье, бег), основная часть подразумевает выполнение основных движений (акробатические упражнения, прыжки и равновесие, метание, лазанье и равновесие) и проведение подвижных игр с элементами основных движений (разновидности лазанья и равновесия, разновидности беговых упражнений, разновидности прыжков и равновесия, разновидности метаний), в заключительной части проводятся игры малой подвижности, которые способствуют развитию образного мышления, координации движений, концентрации внимания (29).

По мнению М.П. Мухиной успешность подготовки детей через комплексное концентрированное обучение основным движениям обеспечивает за счет научного обоснованного распределения основных движений, их сочетания и чередования; освоения базовых и профилирующих упражнений, затем объемных упражнений; своевременного, развития основных видов движений; интеграции в процесс физического воспитания элементов других видов детской деятельности; подбора и сочетания средств физического воспитания, которые направлены на снижение тревожности детей; развития исследовательских способностей (28).

Е.В. Бакирова, Н.И. Воронина, А.Н. Коковская, Н.Б. Михеева рекомендуют формировать основные виды движений дошкольников посредством логоритмики, где выделяют следующие этапы.

Первый этап включает разработку комплексов в соответствии с основными видами движений: ходьба на носках («На носочках», «Я на цыпочках...»); ходьба на пятках («Тук, тук», «На каблучках»); ходьба с перешагиванием через предметы («Лед да лед», «Через кубики...»); ходьба друг за другом по кругу («Ровным кругом», «Грибы»); бег врассыпную («Зайки», «Побежали все ребята»); бег друг за другом («Маленькие ножки», «Мчится поезд»); бег змейкой («Между кочек»); прыжки на двух ногах

(«Рыженькие белочки», «Красный мячик»); прыжки с гимнастической скамейки («Мышки», «Не боимся высоты»); прыжки в длину с места («Котята»); метание: бросание и ловля мяча («Мяч ловите и бросайте»); метание в цель («Малыши в снежки играют»); метание вдаль («Мячики», «Лепим, лепим мы снежок»); лазанье: подлезание под дугу («Кролики», «К дуге ребята подошли»); подлезание под шнур («Мышки шума испугались»); лазанье по гимнастической стенке («Раз ступенька, два...», «По лестнице»).

Второй этап связан с разучиванием, первоначальным знакомством в коммуникативной деятельности с текстами логоритмики, а именно с чтением текста логоритмического упражнения; беседой с детьми по содержанию текста; обыгрыванием; разучиванием текста; самостоятельным рассказыванием содержания другим детям.

Третий этап имеет цель – формировать основные движения посредством логоритмики в ходе разных форм физкультурно-оздоровительной деятельности. На этом этапе логоритмические упражнения включаются в занятия по физическому развитию, где используются упражнения для развития различных видов ходьбы и бега, в общеразвивающих упражнениях. Затем логоритмика включается в другие формы работы: комплексы утренней гимнастики со стихотворным текстом («Комплекс с гантелями», «Деревья», «Во саду ли, в огороде»); гимнастику после дневного сна; в прогулку с детьми (логоритмические упражнения) (4).

На наш взгляд, следует отметить исследование Ю.И. Родина, в котором раскрывается взаимосвязь процесса обучения движениям детей дошкольного возраста и их психического развития. Автор отмечает, что психолого-педагогическими условиями, стимулирующими психомоторное и психическое развитие детей дошкольного возраста в процессе обучения движениям относится игровое моделирование двигательного поведения ребенка, осознание им интегрального психического образа изучаемого движения, активное творение детьми идеальной формы движения,

ориентация педагогического процесса на складывающиеся психические процессы и амплификацию детского развития, обобщенно алгоритмический подход к решению двигательных задач (36).

Автор предлагает использовать программу физического воспитания дошкольников развивающего типа «Азбука живого движения». Каждый модуль программы – это система общих предписаний в виде совокупности постоянно усложняющихся двигательных задач, которые направлены на выделение обобщенного способа решения задач в виде интегрального психического образа. Программа имеет ориентацию на овладение различными способами построения и перемещения в пространстве (ходьба, бег, прыжки, ползание, лазание, построение и перестроение, общеразвивающие упражнения; перемещающие движения – катание, метание, бросок, ловля, и их усложнения). В качестве примера отметим игровые модули программы, в которых раскрывается содержание работы по формированию основных движений детей, их взаимосвязи с психическим развитием:

– игровой модуль № 1 по теме «Туристы», цель которого заключается в формировании психического образа ходьбы, бега, прыжков, как основных способ перемещения человека в пространстве;

– игровой модуль № 2 по теме «Школа большого и малого мяча», его цель – формирование интегрального психического образа катания, бросания, ловли и метания, как основных способов перемещения в пространстве предметов различного размера и веса;

– игровой модуль № 3 по теме «Забавные зверушки» («Юные пожарные»), его цель состоит в формировании интегрального психического образа ползания и лазания, как двигательных действий, обеспечивающих перемещение ребенка в пространстве и т.д (36).

Таким образом, развитие основных движений дошкольников осуществляется благодаря использованию разнообразных методов и средств.

К методам развития основных движений дошкольников относятся имитационно-игровые упражнения, подвижные игры, моделирование двигательного поведения ребенка, создание проблемных ситуаций и т.д. Средствами развития основных движений детей являются карточки с графическим изображением упражнений и двигательных действий, использование физкультурных инноваций и пособий и др. В своем исследовании мы будем использовать разнообразные игровые, имитационные упражнения и игры, направленные на развитие самостоятельности, инициативы и творчества детей, а также актуализировать приобретенный опыт выполнения основных движений с природным материалом в детско-взрослом взаимодействии.

1.3. Теоретическое обоснование педагогических условий развития основных движений детей 4-5 лет с использованием природного материала

В данном параграфе дадим теоретическое обоснование педагогических условий развития основных движений детей 4-5 лет с использованием природного материала.

Прежде всего, дадим определение понятию «педагогические условия».

Анализ психолого-педагогической литературы показал, что сегодня существует множество трактовок изучаемого феномена. Рассмотрим некоторые из них.

Согласно исследованиям В.И. Андреева, А.Я. Найна, педагогические условия представлены совокупностью каких-либо мер педагогического воздействия и возможностей материально-пространственной среды (1; 30).

С точки зрения С.А. Дынина, Б.В. Куприянова, педагогические условия – планомерная работа по уточнению закономерностей как устойчивых связей

образовательного процесса, которая обеспечивает возможность проверяемости результатов педагогического исследования (21).

По мнению Е.И. Козыревой, педагогические условия есть совокупность объективных возможностей, которая обеспечивает успешность решения поставленных задач (19).

Рассматривая педагогические условия, В.А. Беликов отмечает, что они являются совокупностью возможностей содержания, форм, методов образовательного процесса, которые направлены на достижение целей педагогической деятельности (5).

В нашем исследовании под «педагогическими условиями» будем понимать совокупность необходимых и достаточных мер, которые создают благоприятную обстановку для развития основных движений детей 4-5 лет в условиях дошкольного образовательного учреждения.

Согласно гипотезе нашего исследования, развитие основных движений детей 4-5 лет будет успешным, если реализовать следующие педагогические условия:

- применение разнообразных игровых упражнений и игр (модуль «Осень золотая» из авторской программы «Выходи играть во двор» Л.Н. Волошиной и др.) с природным материалом, направленных на развитие самостоятельности, инициативы и творчества детей;
- актуализация приобретенного двигательного опыта выполнения основных движений с природным материалом в детско-взрослом взаимодействии (педагоги-родители-дети).

Рассмотрим каждое педагогическое условие более подробно.

Первое педагогическое условие – применение разнообразных игровых упражнений и игр (модуль «Осень золотая» из программы «выходи играть во двор») с природным материалом, направленных на развитие самостоятельности, инициативы и творчества детей;

В ряде исследований (Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, Е.О. Смирнова, Д.Б. Эльконин) отмечается тот факт, что ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте является именно игра, в которой происходит становление и эффективное развитие главных новообразований данного возраста, а именно творческого воображения, образного мышления, самосознания, произвольного внимания, памяти целенаправленности действий (10; 25; 42; 50).

Поэтому мы считаем целесообразным для развития основных движений дошкольников использовать игровые упражнения, которые представляют собой тип упражнений, построенных на основе использования игры как одного из видов деятельности и средства обучения (32).

В.П. Дудьев под игровыми упражнениями понимает физические упражнения, проводимые с использованием разнообразных методических особенностей игры; в этом случае физические упражнения приобретают своеобразную игровую окраску (14).

Соглашаясь с мнением Е.А. Аркина, отметим, что под воздействием упражнений в основных движениях совершенствуется не только строение тела, функциональные возможности организма, но и изменяется характер ребенка. Свобода и закрепощенность в движениях порождают свободу личности ребенка, содействует воспитанию смелости и решительности, раскованности и активности поведения, доброжелательных отношений с окружающими. Грамотно организованные основные движения укрепляют физическое и психическое состояние ребенка, учат владеть собственным поведением, эмоциями, чувствами, что, по мнению автора, является проявлением воли (2).

Кроме отдельных игровых упражнений следует использовать подвижные игры. По определению П.Ф. Лесгафта, подвижной игрой является упражнение, посредством которого ребенок готовится к жизни. Как считает автор, побуждающими факторами к умственным и физическим усилиям

ребенка относятся увлекательное содержание, эмоциональная насыщенность игры (27).

Как считает, В.В. Гориневский, подвижные игры являются основным видом двигательной деятельности и средством всестороннего развития дошкольников (11).

Интересной является точка зрения Е.А. Аркина, в которой подвижная игра – это незаменимое средство развития ребенка, основной рычаг дошкольного образования. Преимуществами игры являются ее эмоциональная насыщенность, привлекательность, мобилизующая сила ребенка, доставляющая ему радость и удовлетворение. С помощью игры развиваются крупные мышечные группы, личная инициатива, психофизические качества, смелость, находчивость, дисциплина, тренируются анализаторные системы, разнообразие движений в ней препятствует утомлению. Значительная роль в организации и результативности игры отводится педагогу, который может вызвать интерес у ребенка, грамотно объяснить игру, распределить роли, вовремя подключиться к игре (2).

Классификация подвижных игр производится по разным параметрам: возраст, степен подвижности ребенка в игре (игры с малой, средней, большой подвижностью), виды движений (игры с бегом, метание и т.д.), содержание (подвижные игры с правилами и спортивные игры) (44).

Как отмечают А.В. Запорожец, Я.З. Неверович, содержание игровых действий должно отличаться доступностью и проявлением интереса детей, игровые действия должны создаваться с учетом эмоционально-интеллектуального опыта, характерного для детей дошкольного возраста, иначе будет наблюдаться «эмоциональная» глухота детей на применяемый прием (15).

Важным аспектом является организация развивающей предметно-пространственной среды дошкольного учреждения. Стоит отметить, что

реализация требований ФГОС ДО к развивающей предметно-пространственной среде следует осуществлять путем согласованных действий педагогов и семьи, построенных на основе социального партнерства.

Согласно ФГОС ДО, развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы, а также территории, которая прилегает к Организации или находится на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы, материалов, оборудования и инвентаря для развития дошкольников в соответствии с возрастными особенностями, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития (48).

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной (48).

Мы соглашались с точкой зрения С.Я. Файнштейна, утверждающего, что имитация, образы не способны дать такого положительного результата при выполнении двигательных действий, как оборудование и пособия (47).

В последнее время достаточно актуальным является создание и использование в образовательном процессе нестандартного оборудования, которое изготавливается из разнообразных подручных предметов, в том числе из природного материала.

О.Н. Стеганцева считает, что использование нестандартного оборудования позволяет более быстро и качественно формировать двигательные умения, навыки, способствует повышению интереса к физкультурным занятиям (43).

На наш взгляд, следует отметить, что на сегодня методической разработкой, в которой прослеживается влияние игр и игровых упражнений с природным материалом на развитие основных движений детей, является

авторская программа Л.Н. Волошиной «Выходи играть во двор» (35). В нашем исследовании мы используем модуль «Осень золотая», работу реализуем в течение трех месяцев (сентябрь, октябрь, ноябрь), где активно используем игры и игровые упражнения с природным материалом с целью развития основных движений детей 4-5 лет.

Следующим педагогическим условием является актуализация приобретенного двигательного опыта выполнения основных движений с природным материалом в детско-взрослом взаимодействии (педагоги-родители-дети).

Одним из ведущих направлений деятельности современного дошкольного образовательного учреждения является взаимодействие с родителями (законными представителями). По требованию Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, общение педагогов и родителей должно базироваться на принципах открытости, взаимопонимания и доверия. Родители являются основными социальными заказчиками, поэтому взаимодействие педагогов с ними просто невозможно без учета интересов и запросов семьи (48).

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 89), равно как и ФГОС ДО, ориентируют работников образования на «государственно-общественное управление», означающее не только «совместную деятельность педагогов и родителей, взаимодействие с ними, но и активное их включение в образовательный процесс внутри образовательной организации и в рамках домашнего воспитания. Родители могут и должны участвовать в реализации образовательной программы, чтобы не упускать возможности активного участия в становлении личности ребенка в важнейший период формирования его личности, не оставаясь, как это, подчас, бывает, как бы, сторонними наблюдателями его развития» (49, с.8).

Интересным для нашего исследования является содержание работы с родителями по вопросам физического воспитания и укрепления здоровья детей, предложенное В.Ю. Кротовой, А.А. Лотоненко, Ю.С. Молодых. Авторы эту работы делят на несколько этапов. Первый этап представляет собой анализ потребностей, жизненных принципов, компетентности (беседа, анкетирование). Следующим важным этапом является привлечение родителей к совместной физкультурно-оздоровительной деятельности и повышение их компетентности в воспитании здоровой и физически развитой личности, а также роли влияния положительного примера взрослых. Авторы рекомендуют использовать следующие виды взаимодействия с родителями: просмотр родителями открытых занятий по физкультуре, консультации, тематические родительские собрания; наглядные уголки для родителей, привлечение родителей к изучению необходимой литературы (информационные стенды, памятки и т.д.). Одним из главных компонентов является активное участие родителей в физкультурно-оздоровительной деятельности (участие в подвижных играх, «Веселые старты с участием родителей»; самостоятельный подбор тематической литературы) (20).

Мы учтем эти рекомендации при разработке программы формирующего этапа опытно-экспериментальной работы.

Таким образом, педагогическими условиями развития основных движений детей среднего дошкольного возраста являются применение разнообразных игровых упражнений и подвижных игр для развития основных движений у детей 4-5 лет, использование природного материала в развивающей предметно-пространственной среде группы как средства развития основных движений детей 4-5 лет, привлечение родителей к организации и проведению игровых упражнений и подвижных игр с детьми в семье.

Выводы по первой главе

Теоретическое обоснование проблемы развития основных движений в дошкольный период детства в психолого-педагогической литературе позволило сделать ряд обобщающих выводов.

Основные движения представляют собой жизненно необходимые для ребенка движения, которыми он пользуется в процессе своего бытия: ползание, лазание, бросание, метание, ходьба, бег, прыжки.

Методами развития основных движений дошкольников являются имитационно-игровые упражнения, подвижные игры, моделирование двигательного поведения ребенка, создание проблемных ситуаций и т.д. К средствам развития основных движений детей авторы относят различные физкультурные инновации и пособия, карточки с графическим изображением упражнений и двигательных действий и др. В своем исследовании мы будем использовать разнообразные игровые, имитационные упражнения и игры, направленные на развитие самостоятельности, инициативы и творчества детей.

Проанализировав ряд современных исследований, нами определены и обоснованы педагогические условия развития основных движений детей среднего дошкольного возраста. На наш взгляд наиболее эффективными педагогическими условиями развития основных движений детей 4-5 лет являются применение разнообразных игровых упражнений и игр с природным материалом, направленных на развитие самостоятельности, инициативы и творчества детей; актуализация приобретенного двигательного опыта выполнения основных движений с природным материалом в детско-взрослом взаимодействии (педагоги-родители-дети).

ГЛАВА 2. ИССЛЕДОВАНИЕ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ РАЗВИТИЯ ОСНОВНЫХ ДВИЖЕНИЙ ДОШКОЛЬНИКОВ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ПРИРОДНОГО МАТЕРИАЛА

2.1. Оценка уровня сформированности основных движений детей 4-5 лет

После анализа психолого-педагогической литературы по проблеме развития основных движений в дошкольный период детства мы приступили к организации и реализации экспериментальной работы.

Этапами экспериментальной работы были:

1. Констатирующий этап. Цель: подобрать диагностический инструментарий и провести диагностику по выявлению уровня сформированности основных движений детей 4-5 лет.

2. Формирующий этап. Цель: апробировать педагогические условия развития основных движений детей 4-5 лет с использованием природного материала.

3. Контрольный этап. Цель: выявить динамику показателей развития основных движений детей 4-5 лет.

Базой исследования было муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 1 п. Октябрьский» Белгородского района Белгородской области. В исследовании принимали участие 20 детей среднего дошкольного возраста.

Цель констатирующего этапа экспериментальной работы заключалась в выявлении уровня сформированности основных движений детей 4-5 лет.

Для исследования уровня сформированности основных движений детей 4-5 лет мы использовали методики, разработанные НИИ лаборатории физического воспитания под руководством И.А. Аршавского (16):

- обследование бега на дистанцию 30 м (см. приложение 1);
- обследование прыжка в длину с места (см. приложение 2);
- обследование метания на дальность (см. приложение 3);
- обследование равновесия – стойки на ноге (см. приложение 4);
- обследование координации – подбрасывания и ловли мяча (см. приложение 5).

В табл. 2.1 и на рис. 2.1 представлены результаты обследования бега на дистанцию 30 м у детей 4-5 лет (см. приложение 6).

Таблица 2.1

Результаты обследования бега на дистанцию 30 м у детей 4-5 лет на констатирующем этапе

Уровень	Количество участников	Процентное соотношение
Высокий	4	20%
Средний	12	60%
Низкий	4	20%

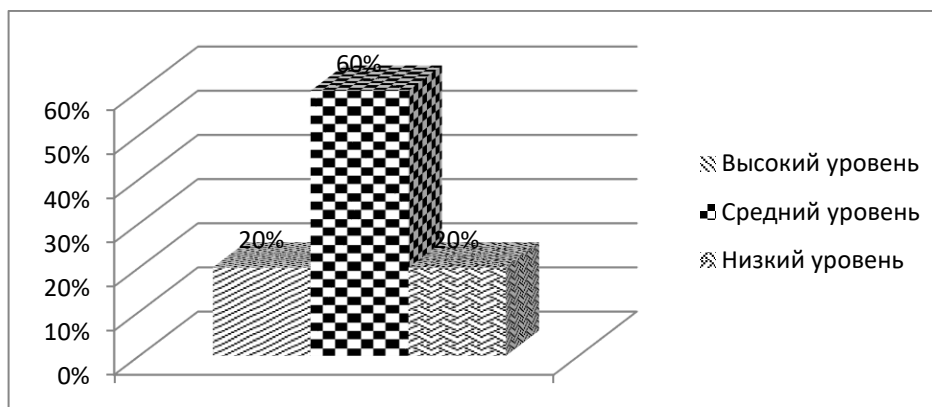


Рис. 2.1 Результаты обследования бега на дистанцию 30 м у детей 4-5 лет на констатирующем этапе

По результатам исследования бега на дистанцию 30 м у 20% детей 4-5 лет отмечается высокий уровень, средний наблюдается у 60% дошкольников, низкий уровень демонстрируют 20% детей. Для детей, имеющих высокий уровень (20%) сформированности навыка бега на дистанцию 30 м, характерно следующее: естественное положение туловища, небольшой его

наклон вперед, плечи не поднимаются; координаций движений характеризуется естественными, свободными движениями рук, согнутыми в локтях, согласованными с движениями ног, иногда отмечаются малоактивные неэнергичные движения рук; бег характеризуется легкостью с выраженным «полетом».

Для бега дошкольников со средним уровнем (60%) характерно заметное наклонение туловища, его боковое раскачивание, эпизодические, несогласованные движения рук и ног, движения одной рукой перед собой в боковом направлении, достаточно легкий бег, не сохранение «полета» до конца дистанции, прямолинейный бег, тяжелая постановка стопы на грунт.

Бег детей с низким уровнем (20%) характеризовался следующим: туловище чрезмерно напряжено, голова опущена, несогласованные движения рук и ног, бег тяжелый, шарканье ногами, непрямолинейный бег и т.п.

В табл. 2.2 и на рис. 2.2 представлены результаты обследования прыжка в длину с места у детей 4-5 лет (см. приложение 7).

Таблица 2.2

Результаты обследования прыжка в длину с места у детей 4-5 лет на констатирующем этапе

Уровень	Количество участников	Процентное соотношение
Высокий	15	75%
Средний	5	25%
Низкий	0	0%

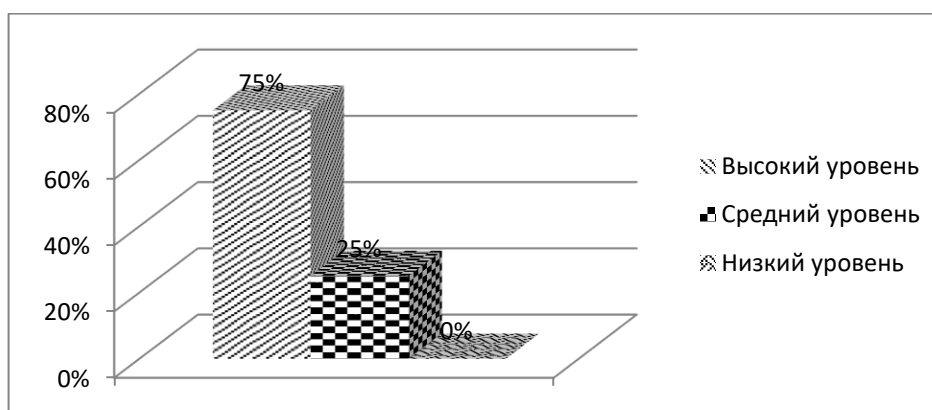


Рис. 2.2 Результаты обследования прыжка в длину с места у детей 4-5 лет на констатирующем этапе

Согласно полученным результатам обследования прыжка в длину с места у детей 4-5 лет, выяснили, что 75% детей имеют высокий уровень, средний уровень характерен для 25% дошкольников.

У дошкольников с высоким уровнем (75%) прыжок в длину с места отличается следующими признаками: слегка расставленные ноги, согнутые в коленях, наклоненное туловище вперед, в меру отведенные назад руки, энергичный толчок одновременно обеими ногами, взмах руками вперед – вверх в момент отталкивания; ноги согнутые в начале полета, вынесение их вперед перед приземлением; мягкое приземление одновременно на обе ноги с перекатом с пятки на носок, естественные движения руками, сохранение равновесия.

Прыжки детей со средним уровнем (25%) имеют следующие особенности: ноги вместе, мало согнутые, опущенные руки, слабый толчок, вялый взмах руками, недостаточное вынесение ног вперед, оставление рук сзади при приземлении, которое осуществляется на всю стопу, сохраняется равновесие.

В табл. 2.3 и на рис. 2.3 представлены результаты обследования метания на дальность у детей 4-5 лет (см. приложение 8).

Таблица 2.3

Результаты обследования метания на дальность у детей 4-5 лет на констатирующем этапе (мешочек 200 г)

Уровень	Количество участников	Процентное соотношение
Высокий	9	45%
Средний	7	35%
Низкий	4	20%

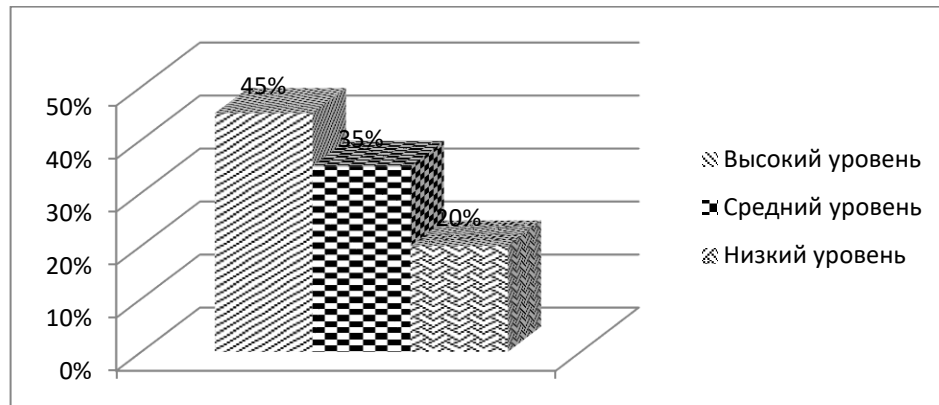


Рис. 2.3 Результаты обследования метания на дальность у детей 4-5 лет на констатирующем этапе

Обследование метания на дальность показало, что у 45% детей отмечается высокий уровень, средний уровень имеют 35% дошкольников и низкий уровень характерен для 20% испытуемых.

Расстояние метания у дошкольников с высоким уровнем (45%) варьировалось от 4,1 до 7 м. Расстояние метания у детей со средним уровнем (35%) варьировалось от 3 м до 3,8 м. Чаще всего дети с высоким и средним уровнем были довольны броском, они сами следовали инструкции экспериментатора и напоминали о ней другим детям. Расстояние у детей с низким уровнем (20%) варьировалось от 2, м до 34, м. Эти дети были недовольны результатом или некоторые из них проявляли безразличие к полученным результатам, объясняя это нежеланием и отсутствием интереса выполнять это задание. Следует отметить, что данный вид движений оказался весьма сложным для некоторых детей среднего дошкольного возраста, это обуславливается их возрастными и индивидуальными особенностями, например, недостаточным развитием равновесия, координации движений, заинтересованности, быстрой отвлекаемости и др.

В табл. 2.4 и на рис. 2.4 представлены результаты обследования равновесия – стойки на ноге у детей 4-5 лет (см. приложение 9).

Таблица 2.4

Результаты обследования равновесия – стойки на ноге у детей 4-5 лет на констатирующем этапе

Уровень	Количество участников	Процентное соотношение
Высокий	7	35%
Средний	7	35%
Низкий	6	30%

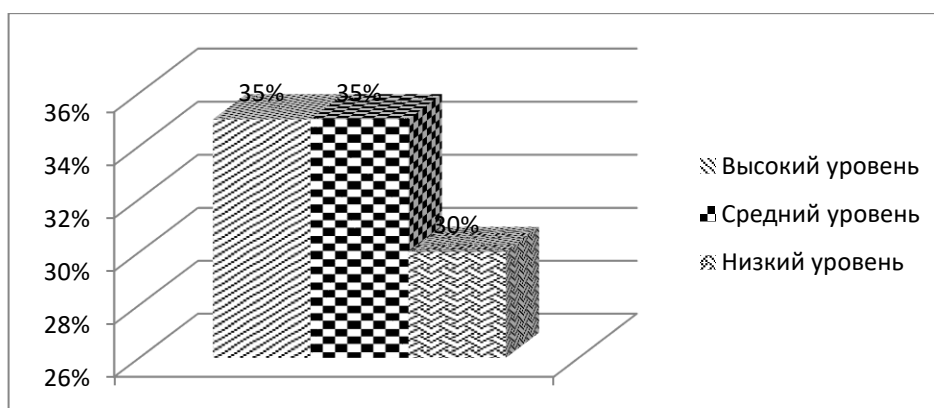


Рис. 2.4 Результаты обследования равновесия – стойки на ноге у детей 4-5 лет на констатирующем этапе

Обобщив полученные данные обследования равновесия – стойки на ноге, пришли к выводу, что 35% детей имеют высокий уровень, средний уровень характерным является для 35% испытуемых и низкий – для 30%.

Согласно полученным данным, дети, имеющие высокий уровень (35%), смогли выполнить стойку на ноге за время 6 сек и 9 сек, дошкольники со средним уровнем (35%) смогли выстоять на одной ноге за 4-5 сек, испытуемые с низким уровнем (30%) смогли простоять в течение 3 сек. Полученные результаты позволяют говорить о недостаточной сформированности равновесия у детей среднего дошкольного возраста.

В табл. 2.5 и на рис. 2.5 представлены результаты обследования координации – подбрасывания и ловли мяча у детей 4-5 лет (см. приложение 10).

Таблица 2.5

Результаты обследования координации – подбрасывания и ловли мяча у детей 4-5 лет на констатирующем этапе

Уровень	Количество участников	Процентное соотношение
Высокий	0	0%
Средний	2	10%
Низкий	18	90%

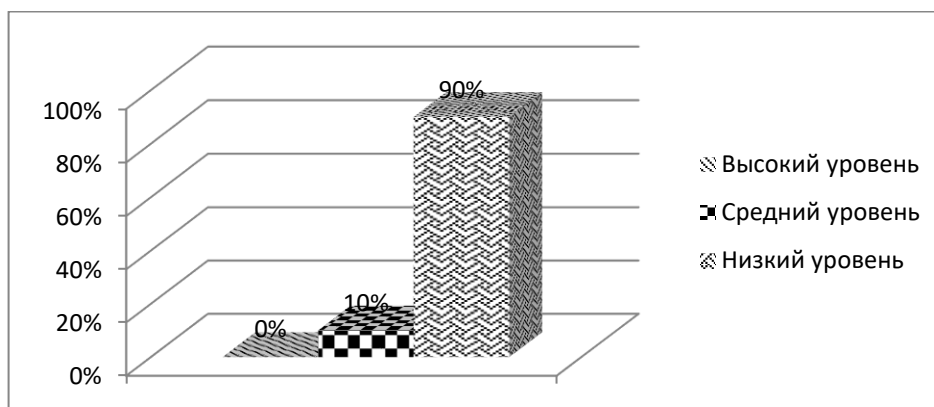


Рис. 2.5 Результаты обследования координации – подбрасывания и ловли мяча у детей 4-5 лет на констатирующем этапе

Результаты обследования координации – подбрасывания и ловли мяча показали, что средний уровень демонстрируют 10% дошкольников, низкий уровень характерен для 90% детей. Дети со средним уровнем (10%) – по 20 раз смогли подбросить и поймать мяч, дошкольники с низким уровнем (90%) подбрасывали и ловили от 5 до 17 раз. Полученные данные говорят о недостаточном уровне развития координации у детей среднего дошкольного возраста.

В табл. 2.6 представлены результаты исследования уровня сформированности основных движений детей 4-5 лет.

Таблица 2.6

Результаты исследования уровня сформированности основных движений
детей 4-5 лет

Уровень	Бег	Прыжки	Метание	Равновесие	Координация
Высокий	20%	75%	45%	35%	0%
Средний	60%	25%	35%	35%	10%
Низкий	20%	0%	20%	30%	90%

Согласно результатам исследования, пришли к выводу, что наиболее сформированным видом движения у детей 4-5 лет являются прыжки с места и бег на дистанцию 30 м. Менее сформированным является координация, что подтверждается количественными показателями. При исследовании метания и равновесия также наблюдаются низкие показатели.

Полученные результаты исследования на констатирующем этапе указывают на недостаточность развития основных движений у детей среднего дошкольного возраста.

Таким образом, для большинства детей 4-5 лет характерным является недостаточная сформированность основных движений, что выражается в низких количественных показателях, присутствии низкого уровня. Менее сформированным видом движения у детей среднего дошкольного возраста является координация, более сформированными видами движений является бег на дистанцию 30 м и прыжки с места.

2.2. Реализация педагогических условий развития основных движений детей 4-5 лет с использованием природного материала

После проведения констатирующего этапа экспериментальной работы мы приступили к организации и реализации работы по апробированию педагогических условий развития основных движений детей 4-5 лет с использованием природного материала.

Реализация работы по развитию основных движений детей 4-5 лет с использованием природного материала осуществлялась согласно следующим педагогическим условиям:

- применение разнообразных игровых упражнений и игр (модуль «Осень золотая» из программы «Выходи играть во двор») с природным материалом, направленных на развитие самостоятельности, инициативы и творчества детей;
- актуализация приобретенного двигательного опыта выполнения основных движений с природным материалом в детско-взрослом взаимодействии (педагоги-родители-дети).

Применение разнообразных игровых упражнений и игр с природным материалом, направленных на развитие самостоятельности, инициативы и творчества детей осуществлялось в рамках модуля «Осень золотая» из парциальной программы «Выходи играть во двор» (Л.Н. Волошина).

Формирующий этап эксперимента мы реализовывали в течение трех месяцев в соответствии с темами модуля «Осень золотая»: «Любимые игры бабушек и дедушек», «Городки – игра народная», «Шишки, желуди, каштаны».

Игры и игровые упражнения с природным материалом мы реализовывали в соответствии с содержанием обучения, представленным в данной программе (см. приложение 11).

Физкультурно-оздоровительная деятельность в соответствии с содержанием программы реализовывалась в режиме дня в различных формах:

- третье физкультурное занятие, проводимое на открытом воздухе;
- физкультурно-оздоровительная работа в течение дня: утренняя разминка; физкультминутки; динамические часы – часы подвижных игр на прогулках;
- активный отдых: спортивные праздники, развлечения;

– самостоятельная двигательная деятельность в течение дня.

Физкультурные занятия на открытом воздухе строились на играх с разнообразными видами двигательной деятельности. Следует отметить, что чем больше действий с мячом, городками, битами, веревочками, воланчиками, а также с природным материалом и их сочетаний, тем осознаннее и быстрее ребенок выполнял деятельность, активнее взаимодействовал со сверстниками, успешнее ориентировался в окружающем пространстве.

В содержание физкультурных занятий включались игры и игровые упражнения с природным материалом, которые были направлены на развитие самостоятельности, инициативы и творчества детей, а также на формирование основных движений – ходьба, бег, прыжки, метание, лазанья.

Схема построения игровых физкультурных занятий была традиционной, поэтому занятие включало три части: вводную, основную, заключительную.

Во вводной части занятия мы использовали специальные приемы на развитие интереса и познавательной мотивации: путешествие по городу или в гости в деревню, встреча с мячами-весельчаками, которые научат детей играть в веселые игры, помогут узнать в какие игры играют в других странах и поиграть в них. Создавая игровую мотивацию, мы обеспечивали увлеченное выполнение дошкольниками физических упражнений. Воображаемая ситуация способствовала развитию интереса детей, так как она была представлена в образной, яркой форме, связанная с необычными условиями. Игры первой части занятия активизируют внимание, память, мышление, повышают функциональные возможности организма.

Основная часть занятий является вариативной, так как проводятся занятия с планированием общеразвивающих упражнений с использованием инвентаря (ракетки, веревочки, природный материал, различные виды мячей) или занятия, где комплекс общеразвивающих упражнений проводится на

основе подвижных игр в игровой или имитационной форме, по карточкам-заданиям. На карточках и схемах последовательно представляются игровые действия, которые должны выполнять дети. Основная часть занятия включает серию игр и игровых упражнений, которые направлены, прежде всего, на овладение основными движениями и развитие двигательных способностей, а также самостоятельную двигательную деятельность. Именно в основной части занятия активно применяем природный материал в играх и игровых упражнениях.

В заключительной части занятия мы планировали различные игры и игровые, где также можно использовать природный материал. Приведем примеры некоторых игр, учитывая формируемые основные движения.

Для бега использовали следующие игры с природным материалом:

«Собери правильно»: детям предлагается по командам: девочки, мальчики, по очереди бежать к цели, собирать ветки – мальчики собирают еловые, а девочки – сосновые шишки; потом наоборот, кто быстрее, тот и выиграл.

«Беги к шишке»: дети по сигналу бегут до указанного места – до шишки. Выигрывает тот, кто первым выполнит задание. Игра повторяется 2-3 раза.

«Беги вместе с желудем»: детям предлагается разделить на две команды, у каждой из которых есть корзинка с желудями, участникам команд по очереди необходимо перенести по одному желудю в корзинку, находящуюся впереди от них. Выигрывают те, кто быстрее справится с заданием.

Для развития прыжка можно использовать такие игры как:

«Перепрыгни шишки»: подпрыгивать на одной или двух ногах, перепрыгивать через кучи шишек.

«Прыгай до шишки»: дети делятся на две команды, каждый участник команды по очереди прыгает к цели – шишке на одной ноге, назад

возвращается прыжком на двух ногах и т.д., пока каждый участник не выполнит задание.

«Зайка»: дети становятся в круг, выбирается зайка, он становится в центр круга. Дети, образующие круг говорят:

Зайка серый умывается,
Видно в гости собирается.
Вымыл носик, вымыл хвостик,
Вымыл ухо, вытер сухо.

Зайка проделывает все движения, соответствующие тексту. Затем он подпрыгивает на двух ногах, продвигаясь (идет в гости) к кому-нибудь из стоящих в кругу, передает шишку, тот становится на место зайки.

Навык метания развивался с помощью:

«Бросай в цель»: команды, стоя в кругу, бросают шишки в корзины правой и левой рукой на расстояние 1,5 м.

«Меткий стрелок»: на расстоянии 10-15 м друг от друга проводятся две параллельные линии, между которыми посередине чертится круг диаметром около 2 м. Из группы детей выбирается стрелок, который встает с шишкой в круг. Игроки начинают совершать перебежки от линии к линии. Стрелок старается попасть в игроков, в кого попали, тот и становится стрелком.

«Сбей шишки»: на пне горкой раскладываются 6-9 шишек (желудей), участники игры стараются шишкой сбить эти предметы. Выигрывает тот, кто сделает это, используя меньше бросков.

Развитие равновесия происходило за счет применения следующих игр:

«Передай другу»: дети строятся в две шеренги, стоят на одной ноге, передают друг другу шишку; чья команда быстрее передаст, та и выиграет.

«Две шишки»: детям предлагается на вытянутых руках в стороны пронести по две шишки в каждой руке, задачей является не согнуть руки и четко по начерченной линии пронести их.

«Кто дольше не уронит»: дети стоят на полу на одной ноге, вторая нога согнута в колене, кладут на колено шишку (желудь, камешек) и стараются устоять, не теряя равновесие.

Развитие координации осуществлялось посредством применения следующих игр:

«Донеси шишку»: дети делятся на две команды, каждому участнику команды предлагается на вытянутой руке ложкой перенести шишку (желудь и др.), кто быстрее перенесет все шишки, тот и выигрывает.

«Подбрось повыше»: детям предлагается подбросить шишку и поймать ее. Отмечаются дети, подбросившие и поймавшие шишку, как можно больше раз.

«Преодолей коридор»: воспитатель ставит в два ряда шишки, расстояние между ними около 50 см, нужно пройти через получившийся коридор, не задев шишки.

Утреннюю разминку мы старались проводить чаще на открытом воздухе. Один и тот же комплекс утренней разминки проводился 1 раз в месяц в течение 10 дней. Комплекс гимнастики включал игры с разнообразными видами двигательной деятельности, общеразвивающие упражнения с природным материалом. Продолжительность утренней гимнастики составляла 8-12 минут (см. приложение 12).

Физкультминутки проводились в паузах на занятиях по развитию речи, рисованию, формированию элементарных математических представлений и т.д., цель которых состояла в поддержании умственной работоспособности детей в течение занятия. Продолжительность физкультминуток составляла 2-3 мин. Они проводились в момент снижения внимания и наступления утомления детей. Физические упражнения выполнялись детьми, стоя у столов или выходя на свободное место. Здесь мы также использовали природный материал как средство активизации внимания детей и повышения интереса к занятию. Мы проводили физминутки в различных формах:

- общеразвивающие упражнения с шишками, камешками, ленточками, веревочками;
- подвижные народные игры;
- дидактические игры с различными движениями;
- игровые упражнения.

На наш взгляд, важный этап в развитии основных движений детей принадлежит умению самостоятельно организовывать игры. Организуя самостоятельную двигательную деятельность, которая возникает по инициативе детей, педагог должен уделить внимание созданию необходимых условий, способствующих развитию игр. Рациональный подбор спортивно-игрового оборудования помогает дошкольникам использовать накопленный двигательный опыт в самостоятельной деятельности на занятии, на прогулках.

Реализация содержания программы в режиме дня представлена в приложении (см. приложение 13).

Еще одним интересным и важным аспектом является участие участников образовательных отношений в праздниках, спортивных соревнованиях, развлечениях, досугах и т.д., которые объединяют детей, педагогов и родителей общими задачами. Именно здесь происходит актуализация приобретенного двигательного опыта выполнения основных движений с природным материалом в детско-взрослом взаимодействии (педагоги-родители-дети).

Совместная деятельность детей, педагогов, родителей, игры, оформление места проведения праздника, соревнований, создание костюмов эмблем, звучание музыки, торжественное открытие и закрытие мероприятия влияют на развитие у детей чувства красоты, хорошего вкуса, воображения, стимулирует развитие творчества. Главной задачей мы посчитали привлечение родителей и детей к придумыванию новых игр по картинкам, по материалам знакомых художественных произведений, к изготовлению

различных поделок для украшения спортивной площадки, подбору и размещению физкультурного оборудования и инвентаря, подготовке костюмов, атрибутов праздника. Сотрудничество и сотворчество детей, педагогов и родителей побуждает их к свободным и естественным движениям, активизирует творческую деятельность детей.

Нами разработан план совместной деятельности детей, педагогов, родителей, который реализовывался в течение трех месяцев (сентябрь, октябрь, ноябрь). Его цель состояла в актуализации приобретенного двигательного опыта выполнения основных движений с природным материалом в детско-взрослом взаимодействии (педагоги-родители-дети) (см. табл. 2.7).

Таблица 2.7

План совместной деятельности детей, педагогов, родителей

Месяц	Неделя	Форма работы, тема	Цель	Ответственные
Сентябрь	1	Развлечение «Лесные подарки»	Привлекать родителей к совместной деятельности с детьми для ознакомления с потенциалом природного материала как средства развития двигательной деятельности детей.	Воспитатели
	3	Соревнование «Быстрее, выше, сильнее»	Обогащать двигательный опыт детей и родителей при выполнении основных движений с природным материалом.	Воспитатели, инструктор по физической культуре
Октябрь	1	Мастер-класс «Природные умельцы»	Обогащение представлений родителей и детей о нестандартном оборудовании из природного материала, который можно использовать для развития основных движений.	Воспитатели
	3	Домашнее задание	Способствовать организации совместной деятельности детей и родителей дома для создания авторского оборудования из природного материала, используемого для развития основных движений.	Воспитатели

Ноябрь	2	Праздник	Актуализация приобретенного двигательного опыта основных движений при использовании природного материала.	Воспитатели, инструктор по физической культуре
--------	---	----------	---	--

Как мы видим, совместная деятельность родителей, детей и педагогов при организации следующих форм работы: развлечение, соревнование, мастер-класс, домашнее задание, праздник.

В качестве примера мы предлагаем содержание развлечения «Лесные подарки», его цель – привлекать родителей к совместной деятельности с детьми для ознакомления с потенциалом природного материала как средства развития двигательной деятельности детей. Нами предложены различные игры и игровые упражнения, например, «Быстро возьми», «Прыгай до шишки», «Собери правильно», «Передай другу», «Бросай в цель», «Донеси желудь», «Попади в круг» и др (см. приложение 14).

Таким образом, работа по развитию основных движений детей 4-5 лет заключалась в реализации модуля парциальной программы «Выходи играть во двор», применяя разнообразные игровые упражнения и игры с природным материалом, направленные на развитие самостоятельности, инициативы и творчества детей, актуализируя приобретенный двигательный опыта выполнения основных движений с природным материалом в детско-взрослом взаимодействии.

2.3. Динамика показателей развития основных движений детей 4-5 лет в ходе опытно-экспериментальной работы

В табл. 2.8 и на рис. 2.6 представлен сравнительный анализ результатов обследования бега на дистанцию 30 м у детей 4-5 лет на констатирующем и контрольном этапе (см. приложение 6).

Таблица 2.8

Сравнительный анализ результатов обследования бега на дистанцию 30 м у детей 4-5 лет на констатирующем и контрольном этапе

Уровень	Констатирующий этап	Контрольный этап
Высокий	20%	30%
Средний	60%	60%
Низкий	20%	10%

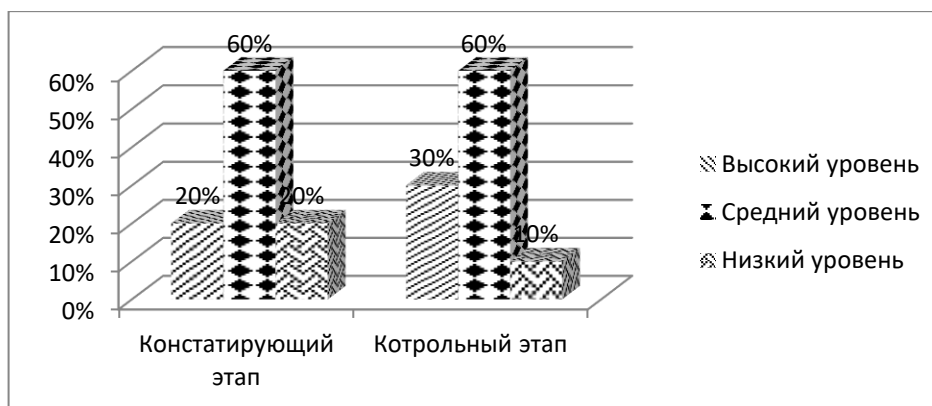


Рис. 2.6 Сравнительный анализ результатов обследования бега на дистанцию 30 м у детей 4-5 лет на констатирующем и контрольном этапе

По результатам исследования бега на дистанцию 30 м на контрольном этапе у 30% детей отмечается высокий уровень, у 60% – средний уровень, низкий уровень – 10%. Согласно полученным данным, высокий уровень увеличился на 10%, низкий уменьшился на 10%.

В табл. 2.9 и на рис. 2.7 представлен сравнительный анализ результатов обследования прыжка в длину с места у детей 4-5 лет на констатирующем и контрольном этапе (см. приложение 7).

Таблица 2.9

Сравнительный анализ результатов обследования прыжка в длину с места у детей 4-5 лет на констатирующем и контрольном этапе

Уровень	Констатирующий этап	Контрольный этап
Высокий	75%	85%
Средний	25%	15%
Низкий	0%	0%

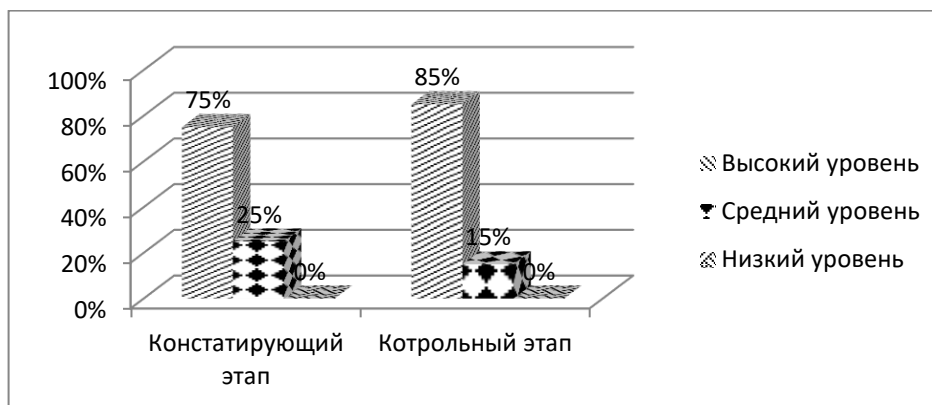


Рис. 2.7 Сравнительный анализ результатов обследования прыжка в длину с места у детей 4-5 лет на констатирующем и контрольном этапе

Согласно полученным результатам обследования прыжка в длину с места у детей 4-5 лет на контрольном этапе, выяснили, что 85% детей имеют высокий уровень, средний уровень характерен для 15% дошкольников.

Сравнивая результаты констатирующего и контрольного этапа, пришли к выводу, что высокий уровень повысился на 10%.

В табл. 2.10 и на рис. 2.8 представлен сравнительный анализ результатов обследования метания на дальность у детей 4-5 лет на констатирующем и контрольном этапе (см. приложение 8).

Таблица 2.10

Сравнительный анализ результатов обследования метания на дальность у детей 4-5 лет на констатирующем и контрольном этапе (мешочек 200г)

Уровень	Констатирующий этап	Контрольный этап
Высокий	45%	65%
Средний	35%	30%
Низкий	20%	5%

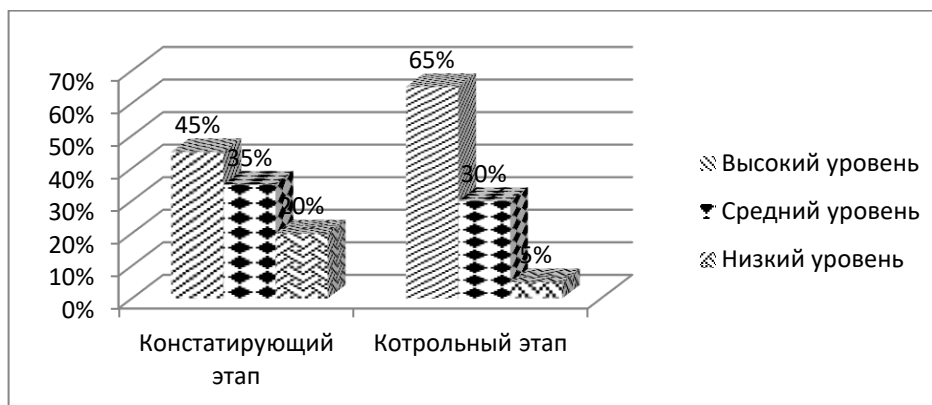


Рис. 2.8 Сравнительный анализ результатов обследования метания на дальность у детей 4-5 лет на констатирующем и контрольном этапе

Обследование метания на дальность на контрольном этапе показало, что для 65% детей характерен высокий уровень, у 30% детей отмечается средний уровень, низкий уровень характерен для 5% испытуемых.

Сравнительный анализ полученных данных на констатирующем и контрольном этапе позволил сделать вывод о том, что высокий уровень увеличился на 20%, низкий уровень уменьшился на 15%.

В табл. 2.11 и на рис. 2.9 представлен сравнительный анализ результатов обследования равновесия – стойки на ноге у детей 4-5 лет на констатирующем и контрольном этапе (см. приложение 9).

Таблица 2.11

Сравнительный анализ результатов обследования равновесия – стойки на ноге у детей 4-5 лет на констатирующем и контрольном этапе

Уровень	Констатирующий этап	Контрольный этап
Высокий	35%	45%
Средний	35%	55%
Низкий	30%	0%

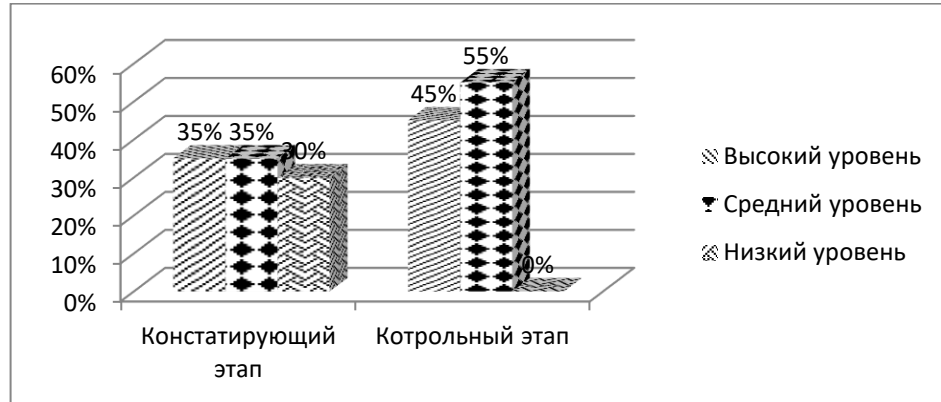


Рис. 2.9 Сравнительный анализ результатов обследования равновесия – стойки на ноге у детей 4-5 лет на констатирующем и контрольном этапе

Обобщив полученные данные обследования равновесия – стойки на ноге на контрольном этапе, пришли к выводу, что 45% детей имеют высокий уровень, средний уровень характерен для 55% дошкольников.

Согласно сравнительному анализу результатов обследования равновесия – стойки на ноге у детей 4-5 лет на констатирующем и контрольном этапе, высокий уровень повысился на 10%, средний уровень - на 20% и низкий уровень отсутствует (уменьшился на 30%).

В табл. 2.12 и на рис. 2.10 представлен сравнительный анализ результатов обследования координации – подбрасывания и ловли мяча у детей 4-5 лет на констатирующем и контрольном этапе (см. приложение 10).

Таблица 2.12

Сравнительный анализ результатов обследования координации – подбрасывания и ловли мяча у детей 4-5 лет на констатирующем и контрольном этапе

Уровень	Констатирующий этап	Контрольный этап
Высокий	0%	5%
Средний	10%	40%
Низкий	90%	55%

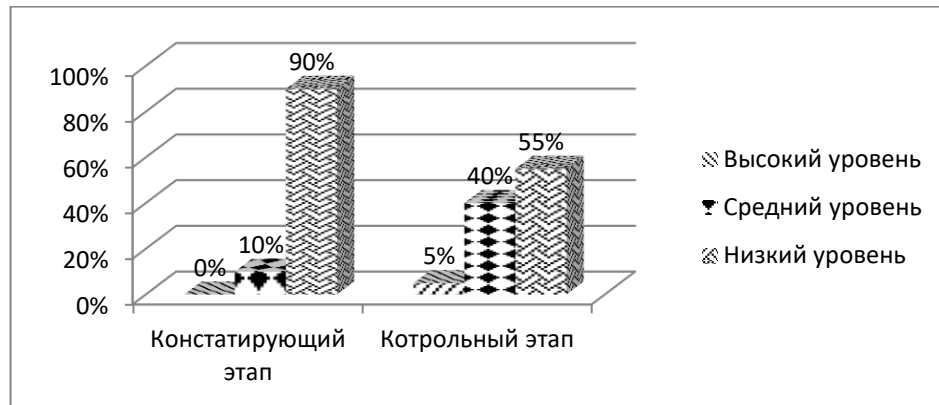


Рис. 2.10 Сравнительный анализ результатов обследования координации – подбрасывания и ловли мяча у детей 4-5 лет на констатирующем и контрольном этапе

Результаты обследования координации – подбрасывания и ловли мяча на контрольном этапе показали, что 5% имеют высокий уровень, средний уровень характерен для 40% испытуемых и низкий уровень отмечается у 55% детей.

Сравнительный анализ результатов обследования координации – подбрасывания и ловли мяча у детей 4-5 лет на констатирующем и контрольном этапе показал, что появился высокий уровень, который составил 5%, средний уровень повысился на 30% и низкий уменьшился на 35%. Отметим, что здесь наблюдается достаточно большое процентное соотношение низкого уровня, но, нельзя не отметить тот факт, что положительная динамика видна. Следовательно, можно предположить, что при реализации педагогических условий в дальнейшем данные покажут большую положительную динамику.

В табл. 2.13 представлен сравнительный анализ результатов исследования уровня сформированности основных движений детей 4-5 лет на констатирующем и контрольном этапе.

Таблица 2.13

Сравнительный анализ результатов исследования уровня сформированности основных движений детей 4-5 лет на констатирующем и контрольном этапе

Уровень	Бег		Прыжки		Метание		Равновесие		Координация	
	НЭ	КЭ	НЭ	КЭ	НЭ	КЭ	НЭ	КЭ	НЭ	КЭ
Высокий	20%	30%	75%	85%	45%	65%	35%	45%	0%	5%
Средний	60%	60%	25%	15%	35%	30%	35%	55%	10%	40%
Низкий	20%	10%	0%	0%	20%	5%	30%	0%	90%	55%

Сравнивая результаты сформированности основных движений детей 4-5 лет на констатирующем и контрольном этапе, выяснили, что отмечается положительная динамика во всех видах движения: беге, метании, прыжках, равновесии, координации, что указывает на эффективность предложенной работы на формирующем этапе.

Таким образом, проведенное исследование на контрольном этапе подтвердило эффективность работы по развитию основных движений детей 4-5 лет, применяя природный материал, что позволяет говорить о том, гипотеза исследования доказана. Согласно полученным результатам исследования контрольного этапа, при сравнении с данными констатирующего, отмечается положительная динамика. Отмечает процентный прирост во всех видах движений – бег, прыжки, метание, равновесие, координация.

Выводы по второй главе

Для исследования уровня сформированности основных движений детей 4-5 лет мы использовали методики И.А. Аршавского.

По результатам исследования бега на дистанцию 30 м у 20% детей 4-5 лет отмечается высокий уровень, средний наблюдается у 60% дошкольников, у 20% детей – низкий. Обследования прыжка в длину с места у детей 4-5 лет

показало, что 75% детей имеют высокий уровень, средний уровень характерен для 25% дошкольников. Обследование метания на дальность показало, что у 45% детей отмечается высокий уровень, средний уровень имеют 35% дошкольников и низкий уровень характерен для 20% испытуемых. По результатам обследования равновесия – стойки на ноге, выяснили, что 35% детей имеют высокий уровень, средний уровень характерным является для 35% испытуемых и низкий – для 30%. Результаты обследования координации – подбрасывания и ловли мяча показали, что средний уровень демонстрируют 10% дошкольников, низкий уровень характерен для 90% детей.

Развитие основных движений детей 4-5 лет с использованием природного материала осуществлялась согласно следующим педагогическим условиям: применение разнообразных игровых упражнений и игр (модуль «Осень золотая» из программы «Выходи играть во двор») с природным материалом, направленных на развитие самостоятельности, инициативы и творчества детей; актуализация приобретенного двигательного опыта выполнения основных движений с природным материалом в детско-взрослом взаимодействии (педагоги-родители-дети).

Сравнительный анализ результатов констатирующего и контрольного этапа показали, что по результатам исследования бега на дистанцию 30 м высокий уровень увеличился на 10%, низкий уровень уменьшился на 10%; обследование прыжка в длину с места показало, что высокий уровень увеличился на 10%; изучение метания показало, что высокий уровень увеличился на 20%, низкий уровень уменьшился на 15%; исследование равновесия показало, что , высокий уровень повысился на 10%, средний уровень – на 20% и низкий уровень отсутствует; изучение координации показало, что появился высокий уровень, он составил 5%, средний уровень повысился на 30% и низкий уменьшился на 35%.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В настоящее время изменения, происходящие в системе дошкольного образования, требуют от образовательных организаций ориентации на укрепление и сохранение здоровья участников образовательных отношений в целом, детей в частности. Поэтому проблема развития основных движений детей, как составляющей здорового ребенка, сегодня является весьма актуальной.

Раскрывая содержание понятий «основные движения» и «развитие основных движений», мы выяснили, что основные движения ребенка – это жизненно необходимые для него движения, которыми он пользуется в процессе своего бытия: ползание, лазание, бросание, метание, ходьба, бег, прыжки. Развитие основных движений детей благоприятно влияет на всестороннее физическое развитие ребенка, работу сердечно-сосудистой, дыхательной, нервной систем, укрепляет мышцы и опорно-двигательный аппарат, развивает физические качества и т.д.

Проанализировав ряд исследований, выяснили, что развитие основных движений дошкольников осуществляется благодаря использованию разнообразных методов и средств. Основными методами развития основных движений детей являются имитационно-игровые упражнения, подвижные игры с элементами основных движений, моделирование двигательного поведения ребенка и т.д. К средствам развития основных движений относятся различные программы, комплексы занятий, логоритмика, карточки с графическим изображением двигательных действий и др.

В своем исследовании используем разнообразные игровые упражнения и игры, направленные на развитие самостоятельности, инициативы и творчества детей, а также актуализируем приобретенный опыт выполнения основных движений с природным материалом в детско-взрослом взаимодействии.

Цель констатирующего этапа экспериментальной работы заключалась в выявлении уровня сформированности основных движений детей 4-5 лет. Для исследования уровня сформированности основных движений детей 4-5 лет мы использовали методики, разработанные НИИ лаборатории физического воспитания под руководством И.А. Аршавского.

Оценивая уровень сформированности основных движений детей 4-5 лет на констатирующем этапе, мы выяснили следующее: исследование бега на дистанцию 30 м показало, что у 20% детей 4-5 лет отмечается высокий уровень, средний – у 60% дошкольников, у 20% дошкольников – низкий уровень; обследования прыжка в длину с места выявило, что 75% детей имеют высокий уровень, средний уровень характерен для 25% дошкольников, изучение метания на дальность показало, что у 45% детей отмечается высокий уровень, средний уровень имеют 35% дошкольников и низкий уровень характерен для 20% испытуемых, исследование равновесия – показало, что 35% детей имеют высокий уровень, средний характерен является для 35% испытуемых, низкий – для 30%, изучение координации – подбрасывания и ловли мяча показало, что средний уровень демонстрируют 10% детей, низкий уровень характерен для 90% детей.

Работа по развитию основных движений детей 4-5 лет с использованием природного материала осуществлялась согласно следующим педагогическим условиям применение разнообразных игровых упражнений и игр (модуль «Осень золотая» из программы «выходи играть во двор») с природным материалом, направленных на развитие самостоятельности, инициативы и творчества детей; актуализация приобретенного двигательного опыта выполнения основных движений с природным материалом в детско-взрослом взаимодействии (педагоги-родители-дети).

Для выявления динамики показателей развития основных движений в ходе опытно-экспериментальной работы нами проведен контрольный этап, по результатам которого выявлена положительная динамика. По результатам

контрольного этапа сделали вывод о том, что: бег на дистанцию 30 м: у 30% детей отмечается высокий уровень, у 60% - средний уровень, средний – у 10%; обследования прыжок в длину с места: 85% детей имеют высокий уровень, средний уровень характерен для 15% дошкольников; метание на дальность: для 65% детей характерен высокий уровень, у 30% детей отмечается средний уровень, низкий уровень характерен для 5% испытуемых; равновесие – стойки на ноге: 45% детей имеют высокий уровень, средний уровень характерен для 55% дошкольников; координация – подбрасывания и ловли мяча: 5% имеют высокий уровень, средний уровень характерен для 40% испытуемых и низкий уровень отмечается у 55% детей.

Сравнивая результаты констатирующего и контрольного этапа, пришли к выводу о том, что высокий уровень увеличился на 10% при исследовании бега на дистанцию 30 м, низкий уровень уменьшился на 10%; что высокий уровень увеличился на 10% при изучении прыжка в длину с места; изучение метания показало, что высокий уровень увеличился на 20%, низкий уровень уменьшился на 15%; высокий уровень повысился на 10%, средний уровень – на 20% и низкий уровень отсутствует при изучении равновесия; изучение координации показало, что появился высокий уровень, он составил 5%, средний уровень повысился на 30% и низкий уменьшился на 35%.

Таким образом, поставленные задачи решены, цель исследования достигнута, гипотеза исследования доказана.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Андреев В. И. Педагогика: Учебный курс для творческого саморазвития. – Челябинск: Изд-во Челяб. Гос. Пед. ун-та, 2008. – 351 с.
2. Аркин Е.А. Ребенок в дошкольные годы. – М.: Владос, 2003. – 233 с.
3. Барабаш В.Г. Имитационно-игровые упражнения как средство развития двигательной деятельности дошкольников: дис. ... канд. пед. наук. – Екатеринбург, 1999. – 153 с.
4. Бакирова Е.В., Воронина Н.И., Коковская А.Н., Михеева Н.Б. Формирование у детей 3-4 лет основных видов движений посредством логоритмики // Сборник материалов Ежегодной международной научно-практической конференции «Воспитание и обучение детей младшего возраста». – 2016. – С. 496-499.
5. Беликов В.А. Философия образования личности: деятельностный аспект: монография. – М.: Владос, 2004. – 357 с.
6. Быкова А.И. Обучение детей дошкольного возраста основным движениям: пособие для воспитателей детских садов. – М.: Просвещение, 1995. – 152 с.
7. Вавилова Е.Н. Развитие основных движений у детей 3-7 лет: система работы. – М.: Скрипторий 2008. – 160 с.
8. Вавилова Е.Н. Учите бегать, прыгать, лазать, метать. – М., 2003. – 135 с.
9. Вильчковский Э.С. Физическая культура детей дошкольного возраста [Электронный ресурс]. URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01007652695>
10. Выготский Л.С. Игра и ее роль в психическом развитии ребенка. Что такое игра. Игра как ведущая деятельность. Возникновение игры в ходе развития // Психология развития. – СПб: Питер, 2001. – 512 с.
11. Гориевский В.В. Игры и развлечения [Электронный ресурс]. URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01009126426>

12. Грядкина Т.С. Педагогические условия оптимизации обучения детей шестого года жизни основным движением в детском саду (прыжки, метание, лазанье): автореферат дис. ... канд. пед. наук. – Ленинград, 1991. – 19 с.
13. Давыдов В.В. Возрастная и педагогическая психология. – М., 2012. – 287 с.
14. Дудьев В.П. Психомоторика: словарь-справочник. – М.: ВЛАДОС. 2008. – 436 с.
15. Запорожец А.В., Неверович Я.З. Развитие познавательных и волевых процессов у дошкольников [Электронный ресурс]. URL: <https://www.twirpx.com/file/2499267/>
16. Инструкция обследования детей дошкольного возраста в детских учреждениях (разработана сотрудниками НИИ лабораторий физического воспитания под руководством И.А. Аршавского) [Электронный ресурс]. URL: <https://docplayer.ru/75292074-Metodika-obsledovaniya-detey-po-fizicheskomu-vospitaniyu.html>
17. Кенеман А.В. Теория и методика физического воспитания детей дошкольного возраста: учеб.пособие для студ. Пединститутов по спец. «Дошкольная педагогика и психология» / А.В. Кенеман, Д.В. Хухлаева [Электронный ресурс]. URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01001262943>
18. Кистяковская М.Ю. Физическое воспитание детей дошкольного возраста (развитие некоторых основных движений и двигательных качеств) [Электронный ресурс]. URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01007824023>
19. Козырева Е.И. Школа педагога-исследователя как условие развития педагогической культуры // Методология и методика естественных наук. – Омск: Изд-во ОмГПУ, 1999. – 24 с.
20. Кротова В.Ю., Лотоненко А.А., Молодых Ю.С. Сотрудничество родителей и педагогов с целью повышения эффективности физического

- воспитания дошкольников // Современные тенденции развития науки и технологий. – 2016. – № 10-7. – С. 87-89.
21. Куприянов Б.В., Дынина С.А. Современные подходы к определению сущности категории «педагогические условия» // Вестник Костромского гос. университета им. Н.А. Некрасова. – 2001. – № 2. – С.101-104.
22. Лайзане С. Я. Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя детского сада [Электронный ресурс]. URL: <https://docplayer.ru/45013561-Fizicheskaya-kultura-dlya-malyshey.html>
23. Леви-Гориневская Е.Г. Развитие основных движений у детей дошкольного возраста. – М, 2014. – 167 с.
24. Леонтьев А.Н. Деятельность. Сознание. Личность. – М.: Смысл, Академия, 2005. – 352 с.
25. Леонтьев А.Н., Запорожец А.В. Вопросы психологии ребенка дошкольного возраста [Электронный ресурс]. URL: http://pedlib.ru/Books/6/0112/6_0112-1.shtml
26. Леонтьева Н.Н., Маринова К.В. Анатомия и физиология детского организма [Электронный ресурс]. URL: <https://www.ozon.ru/context/detail/id/137847953/>
27. Лесгафт П.Ф. Руководство по физическому образованию детей школьного возраста. Собрание педагогических сочинений [Электронный ресурс]. URL: <https://www.twirpx.com/file/2066234/>
28. Мухина М.П. Концентрированное обучение основным движениям в процессе физического воспитания детей среднего и старшего дошкольного возраста: дис. ... канд. пед. наук. – Омск, 2003. – 169 с.
29. Мухина М.П. Обучение дошкольников жизненно важным двигательным навыкам. Инновационные подходы // Дошкольное воспитание. – 2011. – № 6. – С.104-108.
30. Найн А.Я. Проблемы развития профессионального образования: ре

- гиональный аспект / А.Я. Найн, Ф.Н. Ключев. – Челябинск: Изд-во ин-та разв. проф. обр., 2008. – 264 с.
31. Нестерова З. Воспитание интереса к физической культуре и спорту у детей 6-7 лет // Дошкольное воспитание. – 1986 – № 2 – С. 34-37.
32. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам) [Электронный ресурс]. URL: https://methodological_terms.academic.ru/
33. Орбели Л. А. Основные задачи и методы эволюционной физиологии // Избранные труды [Электронный ресурс]. URL: <https://megabook.ru/article/>
34. Осокина Т.И. Физическая культура в детском саду [Электронный ресурс]. URL: <https://www.twirpx.com/file/1424566/>
35. Парциальная программа дошкольного образования «Выходи играть во двор» (образовательная область «Физическое развитие»): методическое пособие / Л.Н. Волошина и др. – Воронеж: Издат-Черноземье. – 2017. – 52 с.
36. Родин Ю.И. Азбука живого движения: практическое руководство по физическому воспитанию детей дошкольного возраста. – М.: Спутник+, 2008. – 146 с.
37. Родин Ю.И. Построение живого движения как процесса познания и реализации дошкольниками своих психофизиологических возможностей // Известия ТулГУ. – Тула: из-во ТулГУ, 2004. – С. 86-103.
38. Родин Ю.И. Психическое развитие детей дошкольного возраста в процессе обучения движениям: дисс. ... д-ра психол. наук. – Белгород, 2009. – 301 с.
39. Родин Ю.И. Становление детского движения как феномен культурного социогенеза// Психосфера. Сборник научных трудов кафедры психологии ТулГУ / Под ред. Е.Е. Сапоговой. – Тула: из-во ТулГУ, 2008. – С. 139-146.

40. Сергеева И. Особенности вводной части физкультурного занятия: подготовительная к школе группа / И. Сергеева // Дошкольное воспитание. – 1985. – № 12. – С. 21-23 [Электронный ресурс]. URL: http://dovosp.ru/magazine_preschool_education/dv-12-1985
41. Сеченов И.М. Избранные произведения. Физиология. – М.: Юрайт, 2014. – 446 с.
42. Смирнова Е.О. Детская психология: учебник для вузов. – СПб.: Питер, 2009. – 304 с.
43. Стеганцева О.Н. Использование нестандартного оборудования на занятиях физкультурой в детском саду // Наука и образование: новое время. – 2018. – № 1 (24). – С.345-350.
44. Степаненкова Э.Я. Теория и методика физического воспитания и развития ребенка: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2001. – 368 с.
45. Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2006. – 235 с.
46. Тимофеева Е.А. Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста [Электронный ресурс]. URL: <https://www.twirpx.com/file/313544/>
47. Файнштейн С.Я. Скоро в школу [Электронный ресурс]. URL: <https://www.twirpx.com/file/699425/>
48. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: Письма и приказа Минобрнауки. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 96 с.
49. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации». Текст с изменениями и дополнениями на 2018 г. – М.: Эксмо, 2016. – 224 с.
50. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М.: Книга по Требованию, 2013. – 228 с.

51. Юрко Г.П., Спирина В.П., Сорочек Р.Г., Уварова З.С. Физическое воспитание детей раннего и дошкольного возраста [Электронный ресурс]. URL: <http://patrick-book.ru/yurko-g.-p.,-spirina-v.-p.,-sorochek>
52. Юшкевич Д.Б. Метание в физическом воспитании дошкольников // Физкультурное образование детей и учащейся молодежи. Материалы Международной научно-практической конференции. – Шуя, 2004. – С. 203-206.
53. Юшкевич Д.Б. Развитие точности движений у детей дошкольного возраста на основе использования упражнений в метаниях: дис. ... канд. пед. наук. – Шуя, 2006. – 171 с.
54. Austrand P.O. Optimal function and health // *Bild. Cardion.* – 1976. – № 36. – P.1- 18.
55. Nowak Ema. Физическое развитие детей и подростков в возрасте 4-18 лет. – «Primateriab Jn.St Wzom., Przem». – 1985. – № 76. – 116 p.

Приложение 1

Методика обследования бега

Обследуется бег на дистанцию 30 м, при этом фиксируется время пробегания дистанции и отмечается качественные особенности бега.

На участке детского сада выбирается прямая асфальтированная дорожка шириной 2-3м. Длина дорожки должна быть не менее 40м. Небольшое пространство выделяется перед стартом (2м) и после финишной линии (5-7м). Линия старта отмечается поперечной, хорошо видной полосой. На расстоянии 1м до нее наносится линия для детей, вызванных к месту старта. У линии поставить скамейку для ожидающих детей или игрушек, одежды. Линия финиша наносится сбоку короткой чертой. За линией финиша на расстоянии 5м устанавливается хорошо видимый с линии старта ориентир. Расположение линий должно быть против солнца.

Обследователь, имея протокол обследования со списком детей, приводит детей к старту (5 человек). Бег выполняется детьми по одному. Вызванный ребенок подходит к линии старта. Остальные дети находятся за стартом, не мешая началу бега. Можно им предложить сесть на скамейку.

Ребенок принимает для себя естественную позу к началу бега, не заходя за линию старта. Стоящий на старте взрослый подает команду «внимание» и поднимает вверх флажок. Убедившись, что ребенок готов к бегу, командует «марш» и одновременно опускает флажок. При необходимости стимулирует начало бега словом «побежали». Ребенок бежит, минуя финиш, до ориентира, не сбавляя скорости.

Во время бега не следует торопить ребенка (за исключением явно бегущих медленно), не корректировать бег, не подсказывать элементы техники, например: «лучше работай руками» или «шире шаг». Отмашка флажком должна даваться сбоку со стартующего ребенка, не мешая началу его движения. С началом движения ребенка (его первым шагом) стоящий на финише включает секундомер, останавливает его после пересечения ребенком линии финиша и сообщает результаты третьему обследующему, который располагается сбоку вблизи дорожки, ближе к концу дистанции. Он

записывает в протокол время бега, который ему сообщает стоящий на финише, и особенности техники бега (положение туловища и головы, координацию движений, качество полета, прямолинейность). Бег ребенка может быть кратко оценен: «Хорошо, Алеша, молодец», «Игорек, постарался», «Попробуй, Света, пробежать еще быстрее».

Ребенок, пробежавший дистанцию, шагом возвращается к месту старта, стараясь держаться ближе к краю дорожки, или, сходя с нее, чтобы не мешать следующему стартующему. Возвратившиеся после бега могут по желанию сесть на скамейку, поставленную у линии старта. Поочередно пробегают дистанцию все дети. Затем дается вторая попытка, в которой дети бегут в том же порядке, как бежали в первый раз.

В протоколе фиксируется время бега в каждой попытке. По возможности с помощью условных обозначений (+, -, +/-) записывается также качественные положения туловища, координации рук и ног, «полета», прямолинейность бега на основании наблюдений за выполнением попыток.

Качественные показатели бега	Оценка
<p>Положение туловища:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Естественное, с небольшим наклоном вперед, плечи не поднимаются. 2. Туловище наклонено более заметно, боковое раскачивание туловища. 3. Туловище чрезмерно напряжено, голова опущена. 	
<p>Координация движений:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Естественные, свободные движения руками, согнутыми в локтях, согласованы с движениями ног. Допускаются малоактивные неэнергичные движения рук. 2. Эпизодические несогласованные движения рук и ног, движения одной рукой перед собой в боковом направлении. 3. Несогласованные движения рук и ног, руки опущены. 	
<p>Полет:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Бег легкий, с выраженным «полетом». 2. Бег недостаточно легкий, «полет» не сохраняется до конца дистанции. 3. Бег тяжелый, низкий, «полет» не выраженный, шарканье ногами. 	
<p>Прямолинейность:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Прямолинейный бег без заметных отклонений в стороны. 2. Прямолинейный бег, тяжелая постановка стопы на грунт. 3. Непрямолинейный бег, значительные отклонения от заданного направления вправо или влево. 	

Бег (протокол)

Дата «__» _____ 20__ г.

Возраст _____

Группа _____

№	Ф.И. ребенка	Количественный результат		Качественный результат								
		Начало эксперимента	Конец эксперимента	Положение туловища		Координация движений		Полет		Прямолинейность		
				Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	

Показатели бега (сек)

Норма:

4 года

Мальчики – 8,5-10 с

Девочки – 8,8-10,5 с

Возраст	Уровни			
		Низкий	Средний	Высокий
4 года	Мальчики	10 и больше	8,6-9,9	8,5 и меньше
	Девочки	10,5 и больше	8,9-10,4	8,8 и меньше

Приложение 2

Методика обследования прыжка в длину с места

Проводится на участке детского сада. Прыжок выполняется в заполненную песком яму для прыжков или на взрыхленный грунт (площадью 1х2м), при неблагоприятных условиях можно проводить в помещении. Для этого может быть использована ковровая дорожка, перевернутая ворсом вниз. На расстоянии 30-35см от одного конца ее мелом наносится линии, от которой дети должны прыгать.

Обследование проводят два человека. Один объясняет задание, следит за тем, как дети занимают и.п., дает сигнал или команду для начала выполнения задания («Можно прыгать»), замеряет длину прыжка, заравнивает граблями следы на песке или грунте. Второй ведет запись количественных показателей и качественных показателей прыжков в специально подготовленном протоколе.

На обследование вызываются дети небольшими подгруппами. Дети выполняют прыжок по очереди. Каждый ребенок выполняет три прыжка без интервалов.

Один из обследуемых, обращаясь к детям, говорит: «А теперь Вова идет прыгать. Подойди, Вова, к линии поближе, ноги поставь посвободнее и прыгни подальше – вот за эту линию» (перед ребенком на песке или на взрыхленном грунте полоской надо провести небольшую линию или условно показать место, куда надо прыгать). Выполнив прыжок, ребенок отходит вперед, обходит яму и готовится к новому прыжку. За это время один обследующий замеряет длину прыжка, сообщая данные второму обследуемому, и заравнивает следы ребенка на песке или грунте.

После объяснения задания и первого прыжка обследующий в зависимости от качества прыжка оценивает его, стимулирует ребенка прыгнуть еще дальше, отмечает, какие допущены недостатки, так и хорошее выполнение прыжка, подбадривает ребенка, предлагает прыгнуть еще дальше, еще лучше.

Измерение длины прыжка производится от линии отталкивания до места приземления пятки с точностью до 1 см. для измерения пользуются металлической рулеткой. В протокол заносят результаты всех трех попыток, в обработку берется лучший результат.

Качественные показатели прыжка в длину с места фиксируются по основным элементам движения.

Качественные показатели прыжка в длину с места	Оценка
<p>Подготовка к прыжку:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ноги слегка расставлены и согнуты в коленях, туловище немного наклонено вперед, руки в меру отведены назад. 2. Ноги вместе, мало согнуты, руки опущены. 3. Ноги почти прямые, корпус наклонен вперед, руки опущены или сильно отведены назад – вверх. 	
<p>Отталкивание:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Энергичный толчок одновременно обеими ногами, взмах руками вперед – вверх в момент отталкивания. 2. Толчок слабый, вялый взмах руками. 3. Неодновременный толчок обеими ногами, отсутствие согласованных движений рук и ног, отсутствие взмаха. 	
<p>Полет:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. В начале полета ноги согнуты, пред приземлением выносятся вперед. 2. Ноги недостаточно выносятся вперед. 3. Нарушение в координации движения: ноги врозь, в шаге и т. д. 	
<p>Приземление:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Мягкое приземление одновременно на обе ноги с перекатом с пятки на носок, естественными движениями руками, сохранение равновесия. 2. Руки остаются сзади, приземление на всю стопу, сохранение равновесия. 3. Приземление на прямые ноги, неодновременная постановка стоп, падение. 	

Прыжок в длину с места (протокол)

Дата «__» _____ 20__ г.

Возраст _____

Группа _____

№	Ф.И. ребенка	Количественный результат		Качественный результат								
		Начало эксперимента	Конец эксперимента	И.П.		Толчок		Полет		Приземление		
				Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	

Показатели прыжка в длину с места (см)

Возраст	Уровни		
	Низкий	Средний	Высокий
3 года	10 - 25	26 – 49	50 и выше
4 года	20 - 35	36 – 69	70 и выше
5 лет	30 – 40	41 - 79	80 и выше
6 лет	35 -50	51 -99	100 и выше

Приложение 3

Методика обследования метания на дальность

Обследование дальности метания следует проводить на асфальтовой или бетонированной площадке, шириной не менее 3-х метров и длиной 15–20м. дорожка побуждает большей точности броска (нежели площадка) не сковывает движений ребенка. Дорожка предварительно размечается поперечными линиями через каждый метр. На концах линии с обеих сторон дорожки ставятся порядковые цифры, отражающее число метров от линии броска (старта). Для каждой возрастной группы размечено расстояние дальности метания. Короткими линиями отмечают полуметровые расстояния. Место, откуда ребенок производит бросок, следует выделить двумя линиями с расстоянием между ними 40 см и заштриховать его.

Одним из важных моментов при проверке развития метания на дальность является применение ориентиров дальности броска для детей 4-5 лет. Оптимальное расстояние, на котором располагается предмет – ориентир, должно быть примерно в 1,2 раза больше средних возрастно-половых нормативов. Для мальчиков 4-х лет это расстояние будет около 5м; для детей 5 лет – 7-7,2м; а для девочек соответственно – 3 и 5 метров.

При обследовании метания на дальность в средней группе к месту выполнения контрольного задания приводить не более 2-х детей одновременно.

Придя к месту обследования, дети садятся на приготовленную рядом скамейку. Обследователь показывает, где должен находиться ребенок при выполнении броска, объясняет, что нельзя выходить вперед из площадки, отмеченной мелом, что бросать нужно три раза одной рукой и три другой.

Слева и справа от выполняющего бросок ребенка находятся детские ведерки, в которых положены по три мешочка с песком. Ребенок производит по три броска каждой рукой (порядок и последовательность выбираются детьми самостоятельно). Сделав все броски, ребенок садится на скамеечку. В группе детей 5-7 лет мешочки собирает тот ребенок, который должен бросать следующим.

Собирать мешочки надо только после того, как сделаны все шесть бросков: лежащий на дороге мешочек служит своеобразным ориентиром, до которого ребенок будет стремиться добросить в следующей попытке. собирать мешочки целесообразно в ведерки. Собрав все мешочки, ребенок сбоку от разметки идет к месту «старта» и готовится к выполнению задания. Пробных или тренировочных попыток ребенку не дается, однако, если произошел явный срыв, необходимо позволить ребенку перебросить неудавшийся бросок.

Затем производится после каждого броска, с точностью до 0,1м. результаты фиксируются в протоколе. Наряду с количественными показателями отмечать и уровень сформированности отдельных элементов техники. В примечаниях в протоколе желательно отметить особые признаки броска у каждого ребенка (например, «бросок с разбега», «бросок с прыжком»), а затем также его психологический настрой высказываниями по поводу выполняемого задания. Для обследования необходимо иметь мешочки весом 200гр и размером 7х12см в количестве 6 штук; рулетка – 28 м, металлическая линейка длинная - 1-1,5м, ведерки для хранения мешочков – 3 шт., скамейка. Результаты обрабатываются методом вариационной статистики. Средний результат вычисляется по результату лучшей попытки, для каждой руки отдельно.

Метание вдаль, мешочек весом 200 г. (протокол)

Способ: из-за головы

Дата «__» _____ 20__ г.

Возраст _____

Группа _____

№	Ф.И. ребенка	Количественный результат		Качественный результат															
		Начало эксперимента	Конец эксперимента	Исходное положение						Траектория полета									
				прав.		обрат		вместе		хорошая		удовл.		слабая					
				Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К				

Показатели метания вдаль (м)

	высокий	средний	низкий
мальчики	4,0 м и б	менее 4м	менее 3,5м
девочки	4,0 м и б	менее 4м	менее 3 м

Приложение 4

Методика обследования равновесия – стойки на ноге

Процедура тестирования. Исходное положение: носок сзади стоящей ноги вплотную примыкает к пятке впереди стоящей ноги, стопы расположены на одной прямой линии, вес тела равномерно распределен на обе ноги, руки опущены вниз, туловище прямо, смотреть вперед.

Общие указания и замечания. Секундомер включается тогда, когда ребенок примет исходное положение, выключается – при потере равновесия. При выполнении теста необходима страховка.

Оборудование: секундомер.

Равновесие (протокол)

Дата «__» _____ 20__ г.

Возраст _____

Группа _____

№	Ф.И. ребенка	Количественный результат	
		Начало эксперимента	Конец эксперимента

Показатели равновесия

Средняя группа	высокий	средний	низкий
мальчики	более 5 сек	4 – 5 сек	менее 4 сек
девочки	более 8 сек	5 – 8 сек	менее 5 сек

Методика обследования координации – подбрасывания и ловли мяча

Процедура тестирования: ребенок подбрасывает и ловит мяч двумя руками, не прижимая к себе и не сходя с места. Диаметр мяча 15-20 см.

Оборудование: мячи.

Координация (протокол)

Дата «__» _____ 20__ г.

Возраст _____

Группа _____

№	Ф.И. ребенка	Количественный результат	
		Начало эксперимента	Конец эксперимента

Показатели координации – подбрасывания и ловли мяча (количество раз)

Средняя группа	высокий	средний	низкий
		25 раз и более	19-24 раз

Приложение 6

Результаты обследования бега на дистанцию 30 м у детей 4-5 лет на констатирующем и контрольном этапе

№	Список детей	Констатирующий этап		Контрольный этап	
		Время, сек	Уровень	Время, сек	Уровень
1	Анастасия М.	8,8	Высокий	8,7	Высокий
2	Андрей Д.	8,6	Средний	8,8	Средний
3	Анна О.	8,9	Средний	8,8	Высокий
4	Богдан Е.	8,5	Высокий	8,4	Высокий
5	Варвара М.	8,9	Средний	9	Средний
6	Глеб Л.	8,5	Высокий	8,4	Высокий
7	Дмитрий С.	8,7	Средний	8,9	Средний
8	Егор Ч.	8,8	Средний	8,9	Средний
9	Жанна Ш.	8,7	Средний	8,6	Высокий
10	Игорь В.	8,4	Высокий	8,3	Высокий
11	Ирина Б.	10,8	Низкий	10,7	Средний
12	Карина Л.	9	Средний	9,1	Средний
13	Кирилл Т.	8,6	Средний	8,7	Средний
14	Леонид У.	8,8	Средний	9	Средний
15	Марина В.	10,7	Низкий	10,6	Низкий
16	Михаил Ф.	10,1	Низкий	9,9	Средний
17	Наталья Ц.	9,1	Средний	9,2	Средний
18	Никита М.	10,2	Низкий	10,1	Низкий
19	Ольга М.	9,2	Средний	9,3	Средний
20	Федор А.	9	Средний	9,1	Средний

Приложение 7

Результаты обследования прыжка в длину с места у детей 4-5 лет на констатирующем и контрольном этапе

№	Список детей	Констатирующий этап		Контрольный этап	
		см	Уровень	см	Уровень
1	Анастасия М.	75	Высокий	80	Высокий
2	Андрей Д.	80	Высокий	85	Высокий
3	Анна О.	70	Высокий	75	Высокий
4	Богдан Е.	87	Высокий	90	Высокий
5	Варвара М.	51	Средний	58	Средний
6	Глеб Л.	100	Высокий	110	Высокий
7	Дмитрий С.	100	Высокий	105	Высокий
8	Егор Ч.	85	Высокий	90	Высокий
9	Жанна Ш.	68	Средний	72	Высокий
10	Игорь В.	102	Высокий	105	Высокий
11	Ирина Б.	73	Высокий	81	Высокий
12	Карина Л.	55	Средний	59	Средний
13	Кирилл Т.	98	Высокий	100	Высокий
14	Леонид У.	79	Высокий	85	Высокий
15	Марина В.	70	Высокий	72	Высокий
16	Михаил Ф.	67	Средний	73	Высокий
17	Наталья Ц.	72	Высокий	77	Высокий
18	Никита М.	90	Высокий	100	Высокий
19	Ольга М.	50	Средний	60	Средний
20	Федор А.	87	Высокий	91	Высокий

Приложение 8

Результаты обследования метания на дальность у детей 4-5 лет на констатирующем и контрольном этапе (мешочек 200г)

№	Список детей	Констатирующий этап		Контрольный этап	
		м	Уровень	м	Уровень
1	Анастасия М.	4,2	Высокий	4,5	Высокий
2	Андрей Д.	3,1	Низкий	3,5	Средний
3	Анна О.	3,5	Средний	4	Высокий
4	Богдан Е.	4,5	Высокий	5	Высокий
5	Варвара М.	2,7	Низкий	3,1	Средний
6	Глеб Л.	7	Высокий	7,5	Высокий
7	Дмитрий С.	6,4	Высокий	7	Высокий
8	Егор Ч.	5,3	Высокий	6	Высокий
9	Жанна Ш.	3	Средний	3,6	Средний
10	Игорь В.	5	Высокий	5,5	Высокий
11	Ирина Б.	2,9	Низкий	3,3	Средний
12	Карина Л.	3,3	Средний	3,9	Средний
13	Кирилл Т.	5,5	Высокий	6	Высокий
14	Леонид У.	4,4	Высокий	5	Высокий
15	Марина В.	2,5	Низкий	2,9	Низкий
16	Михаил Ф.	4,1	Высокий	4,5	Высокий
17	Наталья Ц.	3,8	Средний	4,2	Высокий
18	Никита М.	3,4	Низкий	4	Высокий
19	Ольга М.	3	Средний	3,5	Средний
20	Федор А.	3,8	Средний	4,2	Высокий

Приложение 9

Результаты обследования равновесия – стойки на ноге у детей 4-5 лет на констатирующем и контрольном этапе

№	Список детей	Констатирующий этап		Контрольный этап	
		Время, сек	Уровень	Время, сек	Уровень
1	Анастасия М.	8	Средний	10	Высокий
2	Андрей Д.	6	Высокий	8	Высокий
3	Анна О.	5	Средний	7	Средний
4	Богдан Е.	4	Средний	5	Средний
5	Варвара М.	6	Средний	8	Средний
6	Глеб Л.	7	Высокий	10	Высокий
7	Дмитрий С.	9	Высокий	12	Высокий
8	Егор Ч.	4	Средний	6	Высокий
9	Жанна Ш.	4	Низкий	6	Средний
10	Игорь В.	6	Высокий	9	Высокий
11	Ирина Б.	4	Низкий	7	Средний
12	Карина Л.	5	Средний	7	Средний
13	Кирилл Т.	7	Высокий	9	Высокий
14	Леонид У.	7	Высокий	10	Высокий
15	Марина В.	4	Низкий	5	Средний
16	Михаил Ф.	3	Низкий	4	Средний
17	Наталья Ц.	5	Средний	8	Средний
18	Никита М.	3	Низкий	4	Средний
19	Ольга М.	4	Низкий	6	Средний
20	Федор А.	8	Высокий	10	Высокий

Приложение 10

Результаты обследования координации – подбрасывания и ловли мяча у детей 4-5 лет на констатирующем и контрольном этапе

№	Список детей	Констатирующий этап		Контрольный этап	
		Количество раз	Уровень	Количество раз	Уровень
1	Анастасия М.	15	Низкий	19	Средний
2	Андрей Д.	12	Низкий	15	Низкий
3	Анна О.	8	Низкий	11	Низкий
4	Богдан Е.	14	Низкий	19	Средний
5	Варвара М.	20	Средний	25	Высокий
6	Глеб Л.	20	Средний	23	Средний
7	Дмитрий С.	12	Низкий	16	Низкий
8	Егор Ч.	17	Низкий	21	Средний
9	Жанна Ш.	16	Низкий	20	Средний
10	Игорь В.	13	Низкий	20	Средний
11	Ирина Б.	11	Низкий	15	Низкий
12	Карина Л.	10	Низкий	14	Низкий
13	Кирилл Т.	7	Низкий	10	Низкий
14	Леонид У.	9	Низкий	12	Низкий
15	Марина В.	14	Низкий	19	Средний
16	Михаил Ф.	15	Низкий	20	Средний
17	Наталья Ц.	12	Низкий	16	Низкий
18	Никита М.	5	Низкий	8	Низкий
19	Ольга М.	10	Низкий	15	Низкий
20	Федор А.	7	Низкий	10	Низкий

Приложение 11

Содержание обучения

Тема № 1 «Любимые игры бабушек и дедушек» (сентябрь)

№	Игры и игровые упражнения	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
1	«По ровненькой дорожке»		+		
2	«Зайка»		+		
3	«У медведя во бору»		+		
4	«Кто больше соберет шишек»		+		
5	«Зайцы и волк»		+		
6	«Прятки»		+		
7	«Рыжая лисица»		+		
8	«Поездка в деревню»	+			
9	«У кого какая песня?»				
10	«Лохматый пес»	+			
11	«Щенок»	+			
12	«Лошадки»	+			
13	«Кролики»	+			
14	«Угадай, кто кричит»	+			
15	«Дорожки»				+
16	«Трамвай»				+
17	«Цветные автомобили»				+
18	«Поезд»				+
19	«Такси»				+
20	«Где звенит колокольчик»				+
21	«Мы топаем ногами»			+	
22	«У ребят порядок строгий»			+	
23	«Ножки»			+	
24	«Поймай комара»			+	
25	«Мы ребята смелые»			+	
26	«Что спрятано?»			+	

Тема № 2 «Городки – игра народная» (октябрь)

№	Игры и игровые упражнения	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
1	«Прыгай к городку»		+		
2	«Как тебя зовут»			+	
3	«У кого городок?»	+			
4	«Не опоздай»				+
5	«Прокати городок»				
6	«Раки»		+		
7	«Найди свой домик»	+	+		
8	«Перебрось через ручеёк»				
9	«Попади в цель»				
10	«Кто дальше»			+	
11	«Перешагни - не задень»				
12	«Поиграем»				
13	«Построй фигуру»			+	
14	«Дорожка»	+			
15	«По дороге с городками»				+
16	«Метни стрелу»	+			
17	«Кто быстрее»				
18	«Дружные ребята»		+		+
19	«Слон»	+			
20	«Берег»				
21	«Дышим глубже»				+
22	«Корабль и ветер»		+	+	
23	«Дом на горе»	+	+		
24	«1-2-3-4-5»			+	
25	ОРУ с городками	+	+		
26	ОРУ с битами			+	+

Тема № 3 «Шишки, желуди, каштаны» (ноябрь)

№	Игры и игровые упражнения	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
1	Собиралки-запасалки»			+	
2	«Меткий стрелок»			+	
3	«Перепрыгнем ручеек»			+	
4	«Быстро возьми»			+	
5	«Найди себе пару»			+	
6	«Затейники»			+	
7	«К шишке»	+			
8	«Беги к шишке»	+			
9	«Кто дальше бросит шишку»	+			
10	«Белка»	+			
11	«Через ручеек»	+			
12	«Будь внимательным»	+			
13	«Кто больше соберет шишек»				+
14	«Попади в корзинку»				+
15	«Кто дальше бросит»				+
16	«Донеси шишку»				+
17	«Подбрось повыше»				+
18	«Две шишки»				+
19	«Зайка серенький сидит»		+		
20	«Береги шишки»		+		
21	«Попади в круг»		+		
22	«Кто дальше бросит»		+		
23	«Прыгай до шишки»		+		
24	«У кого шишка»		+		

Приложение 12

**Общеразвивающие упражнения в утренней разминке с природным
материалом**

1. «Помаши»

И.п.: ноги врозь, шишки за спиной.

1-2 – шишки через стороны вверх, помахать;

3-4 – и.п. Д – 5 раз.

2. «Самолет делает разворот».

И.п.: ноги врозь, шишки в стороны.

1 – поворот вправо;

2 – и.п.;

3-4 – то же, но влево. Д – 3 раза.

3. «Постучи над головой»

И.п.: стоя на коленях, шишки опущены.

1-2 – сесть на пятки, постучать шишками над головой, посмотреть на них.

3-4 – и.п. Д – 5-6 раз.

4. «Покажи шишки»

И.п.: ноги врозь, шишки за спину.

1-2 – наклон вперед, шишки вперед;

3-4 – и.п. Д – 5 раз.

5. «Подскоки».

И.п.: ноги врозь, шишки внизу.

8-10 подскоков, встряхивая шишками;

8-10 шагов Д -3-4 раза.

Приложение 13

Реализация содержания программы в режиме дня

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей
Физкультурные занятия	На открытом воздухе, сюжетно-игровые	1 раз в неделю 20-25
Утренняя разминка	На открытом воздухе	Ежедневно
	в теплый период года	Ежедневно 20-25
Динамические часы	Час подвижных игр на прогулке	Ежедневно 20-25
	В форме игр и упражнений физкультурные паузы	2-3 раза в неделю
Физкультурные досуги	Сюжетно-игровые	1 раз в неделю 20
Самостоятельная двигательная деятельность	На тропе здоровья, в обогащенной Развивающей предметно-пространственной среде, в ситуациях: свободы выбора деятельности; «помоги товарищу» и др.	Ежедневно

Приложение 14

Развлечение «Лесные подарки»

Задачи:

1. Способствовать развитию ловкости, координации движений.
2. Закреплять способ метания шишек «рукой снизу».
3. Создавать положительный эмоциональный фон в процессе игрового взаимодействия.
4. Воспитывать интерес к занятиям с природным материалом.

Материалы и оборудование: сосновые и еловые ветки и шишки, две корзины; иллюстрации (картинки) сосны, ели.

Ход развлечения:

Дети собираются на «видовой точке» экологической тропы.

Воспитатель. Дети, отгадайте загадку.

Рыжая, шустрая по веткам скачет,

В дупло орешек прячет. (Белка.)

Правильно. А вот и наша гостья!

(Появляется Белка – девочка из подготовительной к школе группы.)

Белка. Здравствуйте, ребята! Много запасов сделала я на зиму. Вот и с вами решила поделиться (показывает корзину с еловыми и сосновыми шишками). Ежик помог мне собрать сосновые шишки (показывает). А эти (показывает еловые шишки) собрала я сама. Они растут на разных деревьях. Назовите их. (Ответы детей.)

Воспитатель. Дети, а вы когда-нибудь видели такие деревья?

Дети. Да! Они растут в лесу и на нашей площадке.

Воспитатель. Правильно! Вы знаете, как их различают? (Показывает веточки сосны и ели.)

У сосны иголки длинные, а у елки короткие.

А деревья вот так выглядят. (Показывает иллюстрации.) У елки ветки расположены до земли, внизу самые длинные, как юбочка, а вверху

маленькие веточки, которые опущены вниз. А у сосны ветки расположены высоко, а иголки смотрят вверх. И шишки у них разные.

Белка. Предлагаю поиграть с моими шишками.

Воспитатель. Для этого перейдем на спортивную площадку и разделимся на две команды: мальчиков и девочек, и ваших родителей.

Проведение игр:

«Передай другу». Строятся в две шеренги и передают друг другу шишку (чья команда быстрее передаст).

«Собери правильно». Мальчики собирают еловые, а девочки – сосновые шишки; потом наоборот.

«Бросай в цель». Команды, стоя в кругу, бросают шишки в корзины правой и левой рукой (на расстояние 1,5 м).

«На каком дереве?». Участники команд рассматривают ветки и шишки, называют дерево, на котором они растут.

Белка. Какие вы молодцы! Так хорошо соревновались. Я оставляю шишки вам на память (Белочка прощается и уходит).

Воспитатель. А я предлагаю продолжить дальше!

«Попади в корзинку». Корзинку подвешивают на сучок на подходящей высоте, и участники по очереди забрасывают в нее каштаны.

«Донеси желудь». Участники по очереди несут желудь в ложке, кто аккуратнее и быстрее.

«Попади в круг». Участники стоят на одной линии, на расстоянии 2-3 шагов от лежащего обруча. В руках у детей шишки, по сигналу воспитателя они шишки в цель, по сигналу же подходят, поднимают их и возвращаются на свои места. Указания к применению: шишки надо бросать правой и левой рукой.

«Быстро возьми». Участники образуют круг и по сигналу воспитателя выполняют ходьбу или бег вокруг камешек, которые должны быть на один или два меньше, чем детей. На сигнал: «Быстро возьми!» - Каждый

играющий должен взять предмет и поднять его над головой. Тот, кто не успел поднять предмет, выходит из игры.

«Прыгай до шишки»: участники делятся на две команды, по сигналу каждый участник на одной ноге прыгает до шишки, назад возвращается, прыгая на двух ногах, отдает эстафету другому и т.д. Кто быстрее из участников справится с заданием, тот выигрывает.

Воспитатель. Спасибо всем за участие в нашем небольшом празднике! Все молодцы! Давайте поаплодируем друг другу и поблагодарим всех, кто принял участие в нем!

Дети дарят родителям поделки из природного материала, которые сделала на занятиях в детском саду.