

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
**«БЕЛГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ  
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**  
(**Н И У «Б е л Г У»**)

ФАКУЛЬТЕТ ЖУРНАЛИСТИКИ

**Кафедра журналистики**

**МЕЖДУНАРОДНАЯ ПРОБЛЕМАТИКА В  
ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ЦЕНТРАЛЬНОЙ ПРЕССЕ  
РУБЕЖА 1920-1930-х ГОДОВ  
(НА ПРИМЕРЕ ГАЗЕТЫ «ИЗВЕСТИЯ»)**

**Выпускная квалификационная работа студентки**

**очной формы обучения  
направления подготовки 42.03.02 Журналистика  
4 курса группы 86001313  
Павловой Анжелики Витальевны**

Научный руководитель:  
канд. филол. наук,  
доц. Меринов В.Ю.

Рецензент:  
канд. филол. наук,  
доц. Рязанцев В.А.

**БЕЛГОРОД 2017**

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>ВВЕДЕНИЕ.....</b>	<b>4</b>
<b>ГЛАВА 1. ГАЗЕТА "ИЗВЕСТИЯ": ТИПОЛОГИЯ, ТЕМАТИКО - СТИЛИСТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ .....</b>	<b>7</b>
1.1. Газета «Известия»: история, основные типологические характеристики.....	7
1.2. Проблемно-тематический анализ газеты «Известия» конца 1920 – начала 1930-х годов.....	
.....	11
1.3. Язык и стиль повествования.....	19
Вывод к Главе 1.....	21
<b>ГЛАВА 2. ИДЕЙНО - ТЕМАТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ МЕЖДУНАРОДНОЙ ПРОБЛЕМАТИКИ В ГАЗЕТЕ «ИЗВЕСТИЯ» НА РУБЕЖЕ 1920 - 1930 ГГ. ХХ ВЕКА.....</b>	<b>23</b>
2.1. Идейно-тематическая составляющая публикаций.....	23
2.2. Тема фашизма на страницах газеты «Известия».....	30
Вывод к Главе 2.....	34
<b>ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....</b>	<b>36</b>
<b>СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....</b>	<b>39</b>
<b>ПРИЛОЖЕНИЕ 1. ИЛЛЮСТРАЦИИ В ГАЗЕТЕ «ИЗВЕСТИЯ».....</b>	<b>50</b>

ПРИЛОЖЕНИЕ 2. ТЕМАТИЧЕСКОЕ СВОЕОБРАЗИЕ ПУБЛИКАЦИЙ  
ГАЗЕТЫ «ИЗВЕСТИЯ».....53

## **ВВЕДЕНИЕ**

Октябрьский революция 1917 г. и последующие события, связанные с процессом создания нового государства, способствовали разрушению культурных традиций и становлению принципиально иной, по сути и задачам, политической культуры. Происходящие процессы не могли не отразиться на состоянии отечественной прессы. Менялось количество и качество периодических изданий, их идеиная составляющая видоизменялась в соответствии с требованиями новой власти.

Конец двадцатых годов прошлого столетия был непростым периодом для СССР. Большевики решали задачу широкого дипломатического признания государства на международной арене. К тому же, согласно марксистско-ленинской доктрине, столь мощное «государство победившего пролетариата» не могло не вести активную внешнюю политику, направленную, в том числе на экспорт коммунистической революции. Международная проблематика всегда занимала значительное место в центральных советских изданиях, ведь советский человек должен был видеть себя в авангарде мировой революции. Международные материалы формировали мировидение советского человека.

**Актуальность** нашей работы обусловлена недостаточной разработанностью темы освещения международных отношений в газете «Известия» в период конца 1929 – начала 1930 годов.

**Объектом** исследования является центральная общественно-политическая газета «Известия».

**Предметом** нашего рассмотрения стали материалы, посвященные международной обстановке в газете «Известия» за 1929-1930 гг.

**Целью исследования** стал анализ особенностей освещения международной проблематики в публикациях газеты «Известия» в указанный период.

В соответствии с поставленной целью предполагается решить **ряд задач**:

1. Изучить научную литературу по нашей проблематике.
2. Дать общую типологическую характеристику газете «Известия».
3. Рассмотреть историю газеты.
4. Выявить основные темы публикаций.
5. Рассмотреть роль иллюстраций.
6. Охарактеризовать язык и стиль публикаций.

### **Теоретическая база исследования**

К вопросам изучения истории журналистики обращались многие авторы. Среди них следует отметить Н.А. Борецкого, В.В. Егорова, В.А. Саруханова, А.Н. Фортунатова, Б.И. Есина, Г.В. Жиркова, А.В. Лысенко, С.Я. Махонину, Л.А. Молчанова, Р.П. Овсепяна, которые в своих работах рассматривают исторические аспекты формирования печатной периодики. Темам технологии создания журналистских материалов посвящены труды Н.В. Зверевой, А.В. Тлоконниковой, И. Фэнга, Л.П. Шестеркиной. В.Я. Засурского, А. Ермилова, А.А. Князева, Г.В. Кузнецова и др.

Проблеме классификации жанров журналистской деятельности посвящены работы С.С. Распоповой, Г.В. Лазутиной, А.А. Тертычного, М. Кима и др.

**Эмпирическую базу** исследования составили выпуски газеты «Известия» за 1929-1930 года, всего 120 номеров.

В работе были применены такие **методы** исследования как метод контент-анализа, общетеоретические методы: анализа, дедукция, индукция, описание, сравнение, сопоставление.

**Теоретическая значимость работы** определяется системным подходом к анализу международной проблематики в газете «Известия» в 1929-1930 годах.

**Практическая значимость работы.** Результаты исследования могут быть применены в учебных курсах, посвященных отечественной истории журналистики.

**Структура работы** соответствует цели и задачам исследования. Она состоит из введения, двух глав, заключения, списка литературы и источников, а также приложений.

Во **введении** обосновывается актуальность темы, ставятся цели и задачи, дается характеристика теоретико-методологической и эмпирической базы.

В **первой главе** рассматриваются историко-теоретические аспекты. В частности, автор обращается к исследованиям, посвященным характеристике внешнеполитической ситуации в СССР в первой трети XX века, выявлению основных тенденций развития государства.

Во **второй главе** анализируются конкретные публикации газеты «Известия» за 1929 и 1930 годы.

В **заключении** сделаны выводы по работе.

# **ГЛАВА 1. ГАЗЕТА "ИЗВЕСТИЯ": ТИПОЛОГИЯ, ТЕМАТИКО - СТИЛИСТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ**

## **1.1. Газета «Известия»: история, основные типологические характеристики**

Газета «Известия» одно из старейших отечественных изданий. За свою почти столетнюю историю она меняла названия от «Ізвѣстія Петроградскаго Совѣта Рабочихъ Депутатовъ» (1917 г.) до нынешнего лаконичного «Известия» (1991 г.). Первый номер газеты вышел в феврале 1917 года в Петербурге, где на первой полосе было напечатан призыв к населению Петрограда и России от Совета рабочих депутатов: «Всѧ вмѣстъ, общими силами будемъ бороться за полное устраненіе старого правительства и созывъ учредительного собранія, избраннаго на основѣ всеобщаго равнаго, прямого и тайного избирательного права» [1, izvestia.ru].

Издание "Известий" располагалось в стенах типографии газеты "Копейка". Начиналась газета как печатный орган российской умеренной социал-демократии (меньшевиков) и эсеров. После победы Октябрьской революции руководство "Известиями" перешло в руки большевиков. С 9 ноября (27 октября по старому стилю) 1917 года издание стало органом ЦИК и Петроградского совета рабочих и солдатских депутатов. В газете публиковали главные правительственные документы и постановления, например, ряд Декретов о мире и о земле. С переездом советского правительства в Москву в марте 1918 года и газета начала издаваться в новой столице страны.

Первым московским номером "Известий" стал номер от 12 марта 1918 года с названием "Известия Всероссийского Центрального Исполнительного Комитета Советов крестьянских, рабочих, солдатских и

казачьих депутатов". В это время в газете существовал ряд постоянных рубрик и разделов: «Красный фронт», «Продовольствие», «Рабочая жизнь», «За границей». Существовало специальное приложение «Вопросы экономической жизни», регулярно выпускаемое с 12 июня 1918 г.

В «Известиях» работали знаменитые специальные корреспонденты: Зинаида Рихтер, она и по сей день считается «бабушкой известинского репортажа»; Лариса Рейснер, прославившаяся своими очерками с фронтов гражданской войны, она, кстати, послужила прообразом женщины-комиссара из «Оптимистической трагедии» Вс. Вишневского. С «Известиями» связана военно-публицистическая деятельность писателя Дмитрия Фурманова. За годы гражданской войны «Известия» напечатали более 100 его статей, очерков, корреспонденции и заметок [1, izvestia.ru]. С газетой сотрудничали знаменитые поэты (В.В. Маяковский), писатели Илья Эренбург и Лев Кассиль.

В январе 1923 года стало публиковаться приложение к «Известиям» - иллюстрированный журнал «Красная нива». Здесь свои материалы печатали А. Толстой, М. Шолохов, Ф. Гладков, Б. Пильняк, В. Маяковский, С. Есенин, Э. Багрицкий, А. Грин, а также фотомастера и художники Дени, Моор, Кустодиев, Черемных, Оцуп, Наппельбаум, Шайхет. С 14 июля 1923 года газета "Известия" действует как орган ЦИК СССР и ВЦИК.

Деятельность «Известий» в период руководства Абрама Аграновского (старшего) в октябре 1926 года сопровождается началом работы знаменитого Бюро расследований «Известий», ставшим новой формой работы с письмами читателей — оперативной и действенной. Только в первые три месяца работы бюро было заведено 1002 дела, 23 человека были арестованы, 13 человек сняты с должности.

«Известия» освещали наиболее значимые, с точки зрения власти, события. Так, летом 1928 года 11 стран стали участниками операции по спасению экипажа дирижабля «Италия» Умберто Нобиле, а «Известия» были настоящим штабом, осаждаемым иностранными корреспондентами. Информация поставлялась специальными корреспондентами газеты Николаем Шпановым (на «Красине»), Алексеем Гарри (на «Малыгине»), и ставшим фантастически популярным во всем мире летчиком Борисом Чухновским. Так происходило и в период ледовой эпопеи папанинцев (1937 — февраль 1938 года), продлившейся 274 дня. На ледокол «Таймыр» отправили специального корреспондента «Известий» Э. Виленского [34, [humanities.edu.ru](#)]. В 1931 году была собрана выездная редакция «Вторые пути», отправленная на строительство путей с аналогичным названием, которые впоследствии соединили уральскую руду с кузнецким углём. В составе редакции находились Г. Рыклинов, Б. Громов, несколько машинисток, наборщиков и печатников. Впоследствии организация различных выездных редакций стала традицией, получившей новый виток развития в послевоенные годы.

На протяжении почти десяти первых лет своего существования в «Известиях» не было ни одного фотоснимка. Номера наполнялись рисунками, карикатурами, присутствующими почти в каждом выпуске. Однако, в начале 30-х годов, «Известия» заполнили в штат корпус сильных фотокорреспондентов — Николая Петрова, Дмитрия Дебабова, Владимира Мусинова, Павла Трошкина, Анатолия Скурихина, Георгия Зельма, Самария Гурария, Дмитрия Бальтерманца, Михаила Грачева, Анатолия Егорова [34, [humanities.edu.ru](#)].

26 января 1938 года газета выходила под названием "Известия Советов депутатов трудящихся СССР", с 1977 года по 1991 год - "Известия Советов народных депутатов СССР".

3 ноября 1992 года образовалось Открытое акционерное общество "Известия". 2011 год стал годом перемен для редакции газеты. В конце апреля 2011 года на пост главного редактора пришел Александр Малютин. Генеральный директор холдинга "Ньюс медиа-Рус", заместитель генерального директора ЗАО "Национальная Медиа Группа" Арам Габрелянов стал председателем совета директоров ОАО "Известия". 6 июня 2011 года производство издания оказалось в ведении ООО "Айньюс". Сегодня газета является частью холдинга "Национальная Медиа Группа". Кроме «Известий» холдинг включает в себя ТРК "Петербург-Пятый канал", медиахолдинг РЕН ТВ, "Русскую Службу Новостей".

С 7 июня 2011 года газета выпускается не только как печатное издание, но и как электронное. Был оптимизирован ряд алгоритмов производственной части портала и добавлено большое количество новых опций. Была реструктурирована тематическая рубрикация, где отдельной частью вынесли новостную ленту. Тогда же в Москве, Московской области и Санкт-Петербурге бумажная версия газеты начала выходить в непривычном для отечественного рынка, но широко распространенным в мире формате - 310x578 миллиметров (D2) [1. izvestia.ru]. С 5 июля 2011 года газета полностью перешла на новый формат во всех регионах распространения - в России и регионах, странах СНГ и Европе. На сайте появился отдельный раздел "Интервью", где стали публиковаться эксклюзивные лонгриды с представителями бизнес-элиты и политики.

Объем газеты насчитывает 12-48 полос, периодичность выпусков - пять раз в неделю (с понедельника по пятницу). Московские пятничные выпуски газеты сопровождаются приложением "Неделя" в 40 полос.

Редакция газеты стремится к освещению главных российских и зарубежных событий, аналитике и комментариям, обзорам вопросов, связанных с бизнесом и экономикой, событиями культуры и спорта. Издательство выпускает ряд цветных рекламных приложений, различные тематические вкладки (телефонные коммуникации, компьютеры и оргтехника, услуги банков и страхование, недвижимость, туризм, бытовая техника, автомобили и прочее), а также ряд тематических страниц (аудит и консалтинг, информационные технологии, анализ рынка СМИ, иностранные государства - бизнес-партнеры на российском рынке и т.д.) [1. [izvestia.ru](http://izvestia.ru)].

Сегодня тираж газеты в России составляет 146 362 экземпляров, в Москве - 32 090 экземпляров, в странах СНГ - 28 тысяч экземпляров [1. [izvestia.ru](http://izvestia.ru)]. Тематика общественно-политической газеты «Известия» весьма разнообразна: от экономических материалов до социально-политических.

## **1.2. Проблемно-тематический анализ газеты «Известия» конца 1920 - начала 1930-х годов**

Мы выделили несколько ключевых тем, представленных в газете в то время: индустриализация, сельское хозяйство, международные отношения.

### **1.2.1. Индустриализация**

Период 1929-1930-х годов закрепился в советской историографии под названием «Сталинская индустриализация» [129, С.12]. Сталинский план предусматривал резкий и скачкообразный рост производительных сил. Частная торговля была фактически ликвидирована и объявлена постыдным делом для советского человека (уделом спекулянтов). «Известия» писали о пятилетке, о выполнении и перевыполнении

государственного плана, об общих итогах определенного периода развития, об ударниках и передовиках производства.

Так, журналисты рапортуют о выполнении или перевыполнении государственного плана. Работа на советских предприятиях представлена как героическая борьба (*«Борьба за уголь на Донбассе»*), в ходе которой советский человек одерживает великую победу. Так горняки ШАХТЫ №3 «...после перехода на систему Карташова достигли блестящей победы..», а «На шахте №6 добыча выросла с 96 тонн до 165 в сутки» *«Юго-Восточные обязаны усилить погрузку угля»* [129, С.252]. Газета, однако, не разъясняет цену этой «победы» (зарплаты, уровень социальной защиты горняков, количество погибших на единицу добытой продукции и т.п.).

На страницах «Известий» можно увидеть материалы с промежуточными итогами выполнения пятилетнего плана. «Важнейшими» считается область «тяжелой индустрии», обращается внимание не на качество производимой продукции, а на валовое производство: «По планируемой промышленности для 2 лет вместе пятилетка предполагала продукцию в неизменных ценах в размере 29.338 млн. руб., а оказалось фактически 30.456 млн. руб.» (*Итоги двух лет пятилетки*) [119].

Важными темами, являются темы ударничества и социалистического соревнования. Ударничество было одной из форм борьбы за выполнение плана и повышения производительности труда. Так, большой по объему материал, на несколько полос, посвящен «Слету ударников», откуда участники шлют «приветы» и рапортуют правительству о выполнении и перевыполнении производственных норм. Материал насыщен канцеляризмами, формализован, отчего более напоминает чиновничий отчет: «Мы, ударники ст. Москва-Бутырки совместно с ударниками заводов "Арматура" и "Трансмиссия", заверяем

*с'езд, что примем все меры, чтобы задачи, поставленные перед транспортом в третьем, решающем году пятилетки, были с честью выполнены. В ответ на вылазку классовых врагов - меньшевиков-интервентов еще крепче сплотимся вокруг коммунистической партии большевиков и Да здравствует VI с'езд советов! Да здравствует вождь ВКП(б) т. Сталин!».*

Очевидно, что ударничество, кроме всего прочего, служило способом своеобразной поддержки неэффективно выстроенной модели, так называемого, социалистического развития, способом «затыкания дыр»: «... с успехом проведем месячник ликвидации прорыва на транспорте».

Ударничество и социалистическое соревнование носили массовый характер. И, по мнению журналиста Ю. Ларина, «...на ряду со своим производственным значением служат ... доказательством воспитания социалистическим классом самого себя. ... перед рабочим классом стоит еще и задача коммунистической переделки всех трудящихся...» (*«Созидание нового человека», Ю. Ларин*) [113].

Главный пафос материалов – восторг в отношении новой политической системы – социализма. Советский человек представлен в них как неустрашимый и готовый к жертвам борец за новую жизнь, выполняющий мудрые задания партии и вождя. Так в 1930 году в газете пишет о решении проблемы безработицы как об историческом оправдании социалистической системы и будущих «жертв» на пути к светлому будущему: «... несмотря на все трудности и все неизбежные жертвы, продолжать борьбу за построение социализма на основе генеральной линии партии» [117]. При этом о своей готовности к «жертвам», ради выполнения задач, рядовые работники ничего не говорят.

### **1.2.2. Сельское хозяйство**

Тема развития сельского хозяйства рассматривается, как правило, вместе с проблемой коллективизации. Коллективизация и индустриализация в сумме занимают 63% от общего количества опубликованных материалов. Сводки из колхозов, цифры об урожае, о достигнутых результатах публиковались в регулярной рубрике «По советскому союзу» [4, «Известия». –1929]. Сама необходимость коллективизации и методы её проведения и эффективность на страницах газеты не обсуждаются: *«Колхозы уже в первый год своего хозяйствования показали, что коллективизация - единственный верный путь преодолеть кулацкую кабалу и вековечную отсталость единоличного крестьянского хозяйства»* [111].

Газета демонстрирует поголовную поддержку населения политике коллективизации: *«Уже четверть всей деревни охватила начавшаяся сплошная коллективизация.* Конечно, колхоз не есть уже готовый социализм, а член колхоза - еще не заводской рабочий. Но всякому понятно, какой громадный шаг от распыленных мелких хозяйств с их собственнической психологией означает переход к группе хорошо поставленных артелей, объединенных машинотракторной станцией. Через колхозы, на основе их опыта и новой организации труда социализм начинает вкладывать себе дорогу в крестьянские головы (*«Созидание нового человека»*) [15].

К примеру, показывает то, что за выполнение государственных планов по ускоренному развитию сельского хозяйства с охотой и энтузиазмом берутся все слои населения, в том числе – женщины: *«План весенней посевной - выполним.* «Конференция женщин заверяет с'езд советов, что коллективизация в Сергиевском районе будет доведена к весне до 80 проц. Конференция обещает с'езду выполнить план весенней посевной кампании на 100 процентов и включается в работу по севу, организуя УДАРНЫЕ БРИГАДЫ ЖЕНЩИН» [104].

Между тем, в издании нет ни слова о насилии в отношении крестьян, ссылках, изъятиях имущества, фактически полного изменения условий существования огромного социального слоя (раскрестьянивания). Процесс коллективизации подается как перспективный «*Каждая десятилетка дает новый приток в колхозы*», но связанный с определенными трудностями. Причем, эти трудности создают исключительно власти районного и местного масштаба не выше: «*Однако поточность района остается явно неудовлетворительной. Безобразно затянулась работа по доведению планов до напхозов и двора. В результате подготовки к севу нормы, установленные краевыми органами, не выдержаны. От общего объема обработано меньше половины – 25 %*» - «**Успехи коллективизации не закрепляются организацией производства в колхозах**» [127].

Самой большой проблемой, кроме нерадивости мелких чиновников, объявляется культурный разрыв, «пропасть» между городом и деревней. Деревня показана как застойная, консервативная («застой мысли»), на фоне стремительно развивающейся промышленности. При этом автор скромно умалчивает, за чей счет так стремительно растет и город, и промышленность (См.: А. Ангаров **«Город и деревня на новом этапе»**). Методы решения проблемы выглядят угрожающе для миллионов граждан СССР, объявленных «кулаками»: «*Именно в свете огромных успехов в области хозяйственного строительства, позволивших партии перейти к политике сплошной коллективизации и ликвидации кулачества, как класса, к политике "организации наступления социализма по всему фронту", еще с большей резкостью ощущается наша культурная отсталость, наш низкий культурный уровень. И именно гигантские задачи, поставленные партией на пути развернутого социалистического наступления, обостряющаяся на этой основе классовая борьба делают даже*

*достигнутые темпы неудовлетворительными, требуют дальнейшего решительного под'ема» (На крутом под'еме) .*

### **1.2.3 Международные отношения**

Число публикаций на тему международных отношений в «Известиях» достигает 10% от общего содержания источника (см. Приложение 2, рис.4). Центральными темами публикаций стало освещение европейских событий (в Англии и Франции, а также Германии и Италии), и событий на Дальнем Востоке.

Картина мира, которая представлена советскому читателю газетой, характеризуется своей биполярностью. Если «мир социализма», который представлял СССР, рисовался только светлыми красками, то буржуазное общество, напротив, изображалось как мир безнадежный, страшный и агрессивный в отношении собственных граждан. Так «Буржуазное общество высасывает из крестьянина кровь из его сердца и мозги из его головы и бросает все это в котел капитализма, этого нового зла». (...)Однако, несмотря на все усилия, правда прорывается наружу. Перед рабочими и трудящимися все более сильно раскрывается рабский характер капиталистической системы».«*Б.О. О принудительном труде. Отчет правительства Союза ССР. Доклад предсовнаркома т. Молотова VI-му Съезду советов*» [124]. «По сообщению органа французских торговопромышленных кругов "Ажанс экономик финансье" поднят вопрос о сокращении рабочей недели в хлопчатобумажной промышленности. Экспорт хлопчатобумажных изделий уменьшился за первые 9 месяцев 1930 года более чем на 25 проц» (Экономический кризис во Франции).

Лидеры «капиталистических» стран изображались как неадекватные, и безответственные политики, поддерживающие агрессивную политику в отношении миролюбивого СССР: «*Софийские*

*буржуазные газеты сообщают, что приезд в Софию преемника Кутепова, генерала Миллера, является частью поездки по странам Восточной Европы с целью мобилизации белогвардейских, частей для интервенции против СССР под руководством Франции» (Ген. Миллер путешествует по поручению интервентов).*

«ЛОНДОН 5 марта (по телеграфу)...Фейф подчеркивает, что в последнее время белые эмигранты говорят в более уверенном тоне о войне в СССР и рассчитывают на помощь Черчилля и подобных ему. Фейф считает, что Черчилль организовал бы войну против СССР, если бы представилась такая возможность» **«Антисоветская кампания консерваторов - агитация за войну» (от собственного корреспондента «Известий» от 9 марта 1931 года)**. В последнем материале, вместо реальных фактов, приводятся домыслы сторонника сталинского СССР, поставленные в сослагательном наклонении («организовал бы», «если бы»), касающиеся невысказанных, приписываемых ему мыслей и вероятных действий политика в гипотетически возможной ситуации.

Так, газета выступает решительно против «клеветы», обвинений СССР в похищении генерала Кутепова: «*В течение многих недель и месяцев официозные французские газеты в связи со смехотворно провалившимся кутеповским делом вели клеветническую кампанию, возбуждая общественное мнение Франции против советского правительства. С весьма значительным опозданием и лишь будучи к тому вынуждены французские официальные круги заявили наконец об отсутствии каких-либо доказательств причастности какого-либо иностранного государства к похищению или исчезновению генерала Кутепова»* (**Представитель французской компартии разоблачает империалистическую политику и антисоветские интриги Франции**) .

Сегодня мы достоверно знаем, что «клеветническая кампания буржуазных газет» была абсолютной правдой, что генерал Кутепов был

выкраден сотрудниками советских спецслужб, доставлен в Москву и, в последствии, убит. Судьбу Кутепова розделил его соратник генерал Миллер.

Создается впечатление, что журналисты «Известий» стараются, чтобы у читателя сложилось мнение, что лидеры капиталистических стран занимаются исключительно «кознями» против СССР и ничем иным: «ЛОНДОН, 5 марта. (По телеграфу). Черчиль и Брендфорд (Джойнсон Хикс) внесут резолюцию с требованием "создания единого фронта торгово-промышленных организаций и политических деятелей с иностранными организациями против общего врага – коммунизма». **«ОТКЛИКИ НА ПРОЦЕСС В АНГЛИИ»**

Другой интересный материал называется «*Представитель французской компартии разоблачает империалистическую политику и антисоветские интриги Франции. Мужественное выступление тов. Берона*», автор неизвестен; четверг 4 декабря, 1930 год. Очевидно, что журналист, называющий рядовое выступления парламентария в высшем представительном органе страны «мужественным», пытается вызвать у читателя ассоциации со сталинским строем. Вероятно, все-таки степень опасности для выступающего несколько преувеличена.

Компартия Франции – одна из самых крупных компартий в Европе, как и другие партии не подвергалась гонением и преследованиям. Использование автором слов с экспрессивно-эмоциональной окраской делает новостную сводку характерно более для жанра публицистики, чем для информационного материала. Однако стоит отметить, что такая ситуация является, скорее, не исключением, а правилом. Примечательно, что в английской прессе в то время фигурировало множество материалов антивоенной направленности, не фиксируемых газетой «Известия» [123].

Необходимо отметить, что значительное количество материалов посвящено событиям в Германии и вокруг нее.

Так обращалось внимание на набирающий популярность фашизм, значительное место уделялось теме взаимоотношений советского руководства с социал-демократической партией Германии, поднимался вопрос территориальной целостности государства и его перспектив при капиталистическом строе.

### **1.3 Язык и стиль повествования**

Газета «Известия» была предназначена для широко круга читателей, поэтому язык и стиль ее изложения был простым и доступным. На страницах издания появлялись статьи, написанные понятным лаконичным языком. Это свидетельствует о том, что издание было рассчитано на широкую аудиторию, поэтому и сами речевые обороты подбирались, исходя из этих особенностей. Однако язык публикаций достаточно пафосный. Журналисты восторженно-эмоциональны в отношении к Сталину и советскому руководству, в целом, достижений СССР, его борьбы с внешними и внутренними врагами. В то же время однозначно негативно окрашенная лексика используется в отношении правительства капиталистических государств.

Газета тяготела к публицистическому стилю изложения. Художественность проявляется и в построении самого предложения, в наличии речевых оборотов и сложных предложений.

Необходимо также отметить, что заголовки статей в это время достаточно большие и тяжелые к восприятию на слух. Это обусловлено тем, что название публикации должно было отражать суть статьи, а также заключать призыв к действию. Часто заголовки содержали оценочное суждение, лозунг. Например: «Смотр результатов социалистического соревнования должен проводиться при участии широчайших масс» [7], «Неслыханные по произволу расстрелы советских граждан в

Маньчжурии» [7], «Австрийские фашисты приветствуют новое правительство» [8] и др.

Так же широко распространены обращения. В основном они направлены в адрес трудящегося населения: «Ударницы заводов и совхозов, вступайте в ряды ВКП (б)», «Раскрепощенная женщина, строй социализм», «К станку, ударник!», «Товарищи, враг выходит на дороги!» и так далее. Наречие как основа призывающих лозунгов тоже находит свое место. Чаще всего употреблялся «Долой!» («Долой кухонное рабство»).

Глаголы в заголовках употреблены преимущественно в повелительном наклонении: «Бей по врагу культурной революции», «Стой! Последнее предупреждение», «Заштитим наших детей от безграмотности», «Вступайте в ряды ВКП(б)», «Не бойся пройти госпитализацию», «Да здравствуют будущие победы над капиталистическими хищниками!», «Да здравствует мощная, непоколебимо сплоченная вокруг коммунистической партии красная армия!», «Взводи оружие!» и т.д. Часто использовался восклицательный знак.

Таким образом, журналисты использовали достаточно большое количество средств выразительности. Это объясняется поставленными задачами. Корреспонденты были обязаны не только донести информацию до читателя, но также и побудить его к определенному действию, сформировать общественное мнение и нарисовать картину действительности, определенную линией партии.

### **Выводы к Главе I**

**1.** «Известия» прошли большой исторический путь от советского партийного органа печати до открытого акционерного общества, коим она стала в процессе приватизации. Этапы развития издания различны по идеологическому (политическому) наполнению от

меньшевистской и большевистской до «патриотической» направленности сегодня.

**2.** В конце 1920-х начале 1930-х годов выделяются три основные темы: индустриализации 32%, сельское хозяйство 31%, международные отношения 10 % [см. Приложение 1, рисунок 5].

**3.** Наиболее значимыми темами внешнеполитических отношений СССР и публикаций в газете «Известия» в конце 1929 – начале 1930 годов стало освещение освещение европейских событий (в Англии и Франции, а также Германии и Италии), и событий на Дальнем Востоке.

**4.** Значительное количество материалов посвящено событиям в Германии и вокруг нее. Так обращалось внимание на набирающий популярность фашизм, много места уделялось взаимоотношениям с социал-демократической партией Германии, поднимался вопрос территориальной целостности государства и его перспектив при капиталистическом строе.

**5.** Наибольший интерес у газеты вызывали события, которые прямо или косвенно указывали на укрепление мировых позиций коммунистических партий и рабочего движения.

**6.** Стиль публикаций достаточно пафосный. Журналисты эмоциональны в отношении к правительству Сталина, достижений СССР и борьбы с внешними и внутренними врагами.

## **ГЛАВА 2. ИДЕЙНО - ТЕМАТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ МЕЖДУНАРОДНОЙ ПРОБЛЕМАТИКИ В ГАЗЕТЕ «ИЗВЕСТИЯ» НА РУБЕЖЕ 1920 - 1930 ГГ. ХХ ВЕКА**

### **2.1. Идейно-тематическая составляющая публикаций**

Проведенный нами анализ позволил выделить несколько основных направлений, которые наиболее широко освещались на страницах газеты «Известия» в 1929-1930 годах.

#### **1. Тема усиливающегося влияния коммунистического,**

#### **рабочего и национально-освободительного движения в мире**

Одна из важных тем, поднимаемых газетой, была тема нарастающего влияния коммунистических партий и революционного учения Ленина по всему миру. На страницах газеты публиковались материалы о забастовках рабочих в зарубежных странах, о переходе людей из других партий в коммунистическую. Так издание сообщает о бунте политических заключенных в польском Перемышле, о бое с заключенными, который продолжался два часа после чего «... бунт был подавлен только после того, как все камеры были залиты водой...» (*«Бунт политзаключенных в перемышльской тюрьме»*)[125].

В США газета обратила внимание на расширение забастовки текстильщиков (штат Массачусетс): «К бастующим примкнули несколько сот текстильщиков из соседнего города Мотуэн. В настоящее время в забастовке участвуют 10.000 текстильщиков» (*«Забастовка текстильщиков в Лауренсе»*)[125].

Очевидно, что задачей редакции было создание впечатления шаткости и обреченности капиталистического мира, который должен быть вот-вот рухнуть под ударами левых сил. В авангарде движения шла

коммунистическая партия Советского Союза. Так, к примеру, в номере от 28 января 1930 года на первой полосе была опубликована статья «Без Ленина, но с Ленинской партией!». В ней редакция говорит о сплочении масс вокруг своей партии. Указывая на «величие» такого сплочения, автор прославляет партию как организатора единства советских людей и их стремления к самоотверженному труду ради общего блага («дни, ознаменовавшиеся массовым вступлением в партию рабочих и переходом ряда заводов на ударную работу»). Количество желающих стать партийными велико, только «Артемовском округе подано 2530 заявлений рабочих». [109]

После списка советских городов, которые принимали участие в ленинских днях, приводятся данные по Европе. В частности, отмечается, что в Англии, Германии, Америке и других странах в ленинские дни проводились многочисленные демонстрации. «В Швеции, в Стокгольме, организованное компартией рабочее собрание прошло с большим успехом. Присутствовали 1200 человек. Кроме доклада о Ленине было заслушано сообщение о пятилетнем плане социалистического строительства СССР» [109].

Отмечалось, что большая демонстрация произошла в Роттердаме, в Голландии, но полиция разогнала демонстрантов. Член ЦК голландской компартии Шалькер был арестован. Также отреагировали правоохранительные органы и в румынском городе Темешвале, где было арестовано 35 человек [109]. «Особенно бурный характер носили ленинские дни в Польше. В Варшаве, Сосновицах, Гродно, Кракове происходили массовые рабочие демонстрации». [107] Нежелание властей учитывать настроения и чаяния народа, выливается в аресты и расстрелы ни в чем не повинных людей: «Полиция стреляла в демонстрантов. Имеются раненые и убитые. Много крестьян арестовано» [109].

В завершении публикуется количество участников митингов в Америке. Число демонстрантов в Нью-Йорке оценено в 16 тыс. человек. Сам список стран и городов, охваченных коммунистическими настроениями, должен был показать масштабность и значимость происходящего, укрепить уверенность советского человека в скорой мировой революции.

К 1930-х гг. Китай представлял собой территорию, охваченную постоянными конфликтами. Советская власть четко стала на сторону китайских коммунистов. Так, в материале «В Китае» авторы статьи говорят о том, что повстанческие отряды «руководимые коммунистами, заняли в Фудзиянской провинции ряд больших городов». [30] В номере, от 22 мая 1930, в статье «Крестьянские восстания в Китае». [67] Автор публикации сообщал, что в последнее время в Китае значительно участились крестьянские восстания и голодные бунты. Из ряда мест сообщают об успешных действиях красных войск, почти не встречающих сопротивления со стороны правительственные войск. По замечанию редакции, в провинции Хенани коммунистическое движение охватило 25 уездов. Красные войска заняли в провинции три крупных города, установили в них советскую власть и приближаются к столице Хенанской провинции и городу Чанша, где введено военное положение. Коммунисты захватили в свои руки почти весь остров Сайнам, а вблизи Сватоу восстало 6 000 правительственных солдат, посланных на борьбу с красными войсками. В Китае, вся западная часть провинции Фудзян занята повстанческими отрядами, руководимыми коммунистами: «*Отряды всюду организуют советы и конфискуют часть имущества у купцов и передают его кооперативам*». О возрастающей опасности для представителей капиталистических стран говорит тот факт, что «*Из городов, которым грозят красные, спешно эвакуируются все иностранцы*». [69] Кроме того, журналисты рапортуют о возросшей роли

партизанского движения: «*Большую помощь красным войскам оказывают партизаны, действующие в провинции Хубей на линии Бейпин-Ханькоуской железной дороги*» [69].

В номере от 22 мая 1930 года рассказывается и еще об одном восстании на Востоке, но уже в Индии. В большом редакционном материал на первой полосе под названием «*Под пятой британского милитаризма*» [69], говорилось о том, что «*Повстанческое движение в Индии растет. Ряд городов на осадном положении. Забастовки и кровавые расправы не прекращаются*».

Далее почти на целую полосу представлен материал, раскрывающий национально-освободительный характер восстания в стране. В частности, отмечается, что в северо-западной Индии нарастает крестьянское повстанческое движение. По направлению к городу Пешевару, стягиваются крупные силы английских войск, а навстречу крестьянским отрядам высланы самолеты. В городе Шалопуре введено военное положение, в городе Шолонуриг подавлено антианглийское восстание, но фабрики до сих пор не работают. Город Шалопур также осажден английскими войсками. Отдан приказ, чтобы с 7 часов вечера гасли огни на всех улицах. Английские войска расставили по всему городу пулеметы и воздвигли баррикады.

Значительное количество публикаций посвящено Монголии, на которую СССР оказывал огромное влияние. Заголовки материалы часто представлены в виде лозунгов, весьма характерных для того периода, монгольских народ объявляется «братским» и борющимся за мир во всем мире: «*Историческая веха братского союза советского и монгольского народа*» [104], «*МНР в борьбе за мир и международное сотрудничество*» [7], «*Вместе в бою и труде*» [25].

Несмотря на «мирный» характер сотрудничества, заявленный в газете, в номере газеты от 13 июля 1930 г. публикуется очерк корреспондента Т. Бавенда, рассказывающий о призывае новобранцев в

Монгольскую Армию из маленькой деревни Цагаан Уул, что затерялась в лесостепи Западной Монголии [75]. Несмотря на то, что до столицы целых полторы тысячи километров, и, учитывая, что это глухая провинция, автор находит здесь признаки новой жизни. Это радиопочта и магазин местного кооператива. С северо-запада в поселок входит со знаменами и песнями большая колонна. Это - будущие красные цирики, вступающие в ряды славной монгольской армии.

## **2. Материалы, рассматривающие деятельность буржуазных правительств и «враждебное окружение»**

В условиях подавляющего количества стран с буржуазным укладом экономики, советская пресса рассматривала их как потенциальную угрозу своему существованию. Любая критика или действия направленные на собственную безопасность, объявлялись враждебными и агрессивными, то есть «антисоветскими». Этот идеологический термин, как правило, выносилось на первую полосу издания. Например, в номере от 27 декабря 1930 года на первой полосе было помещено 3 материала, содержащих данное понятие: *«Вдохновитель антисоветской компании – рабовладелец Роберт Хорн», «Антисоветский закон Кендаля отложен на неопределенный срок», «Проект антисоветского «Союза европейских интересов».*

При этом, клеймо «антисоветский» ставилось на любое событие, которое даже косвенно касалось СССР. Так, в заметке «Проект антисоветского «Союза европейских интересов»» иронически оценивает опровержение французским сенатором Лимери сообщения о его переговорах с германскими политическими деятелями с целью совместного создания «Союза европейских интересов». Указывается, что Лимери «даже не предоставил проект устава нового общества». Из

материала не совсем понятно, почему автор называет происходящие события «антисоветскими».

К сентябрю 1930 года количество публикаций, где содержалось слово «антисоветский», резко возрасло (связано, прежде всего с деятельностью Гитлера). А к декабрю того же года количество материалов, увеличилось вдвое [46] и достигло цифры 59 (то есть, среднее число публикаций в одном номере достигло 3) (см. Приложение 2, рис. 9).

Важными в это время для советской власти стали отношения с Польшей, которые после распада российской империи и советско-польской войны 1919-1921 годов, были крайне напряженными на протяжении всех 1920-х и 1930-х годов. Польша в издании представлена как страна агрессивная и ненадежный международный партнер, как марионетка западных стран: «*"Работник" указывает, что впервые спустя 10 лет после польско-советской войны польский правительственный официоз снова заговорил языком Клемансо о "клине" и "колючей проволоке". "На этот раз, - пишет "Работник", - клин вбивают не французы, но главный правительственный орган, с гордостью заявляющий, что Польша была и остается этой колючей проволокой, отгораживающей СССР от остального мира»* (**Польша не мост, а клин между СССР и Западом**) [124].

В частности, отмечалось, что Франция ввозит в Польшу оружие, рассматривая действия страны как «*«апофеоз империалистического нападения на СССР»*. [31] Таким образом, Франция предстает перед советским читателем в образе коварного организатора мировой напряженности. Она всеми силами стремится подготовить Польшу к войне с СССР: «*По сведениям из Данцига, там все увеличиваются запасы ввозимых материалов для Польши, присыпаемых Францией*». [31]

При этом газета сравнивала жизнь в СССР и Польше. Конечно, сравнение было не в пользу последней. В частности в номере от 7 декабря 1930 года была размещена большая, на всю страницу, статья под

названием «У нас, в СССР, растущий подъем социалистического строительства и в промышленности, и в сельском хозяйстве. У них, у капиталистов, растущий кризис экономики и сельского хозяйства» [115]. Заголовок был отпечатан крупным шрифтом, помещен по центру полосы и, фактически, представлял собой агитационно-пропагандистское утверждение. Внимание акцентировалось на двух наиболее значимых областях народного хозяйства, рассказывалось о том, каких огромных успехов добился Советский союз, какие показатели достигнуты всего за 13 лет своего существования: *«Волны капитализма разбиваются об него (Советский союз) как о непрступную скалу»*. Автор указывает на то, что *«Советский союз за эти 13 лет превратился в первоклассный флагман мировой политики»*. Далее следует перечисления достижений СССР. На фоне катастрофической ситуации в Польше: *«Социализм в нашей стране неудержимо шествует вперед, сметая сопротивление классовых врагов. Капитализм в нашей стране идет ко дну»*. [115]

Автор пишет: *«Каждый успех социализма, каждый дальнейший шаг по развертыванию и его укреплению вызывает возрастающую дикую злобу эксплуататоров...»*. Очевидно, под эксплуататорами автор понимает тех, кто не принял социализм, *«На другой стороне против Советского Союза»*, где *«накапливается вся ненависть умирающих классов, классов эксплуататоров, империалистов»*.

Важное место в международной проблематике занимает тема фашизма, освещение событий в Германии и деятельность нацистов.

## 2.2 Тема фашизма на страницах газеты «Известия»

Особенностью советской прессы рассматриваемого периода было произвольное использование понятия «фашизм». Советские журналисты не стеснялись называть «фашистами» не только собственно фашистов, но

и антифашистские демократические силы. Страны-соседи (к примеру, Польша) довольно часто попадали в список фашистских или симпатизирующих фашизму. Так, в номере за 20 августа 1930 года в центре первой полосы помещена заметка «Разгул фашизма в Финляндии» [87], где говорится о финской предвыборной компании, происходящей в атмосфере жесточайшего террора. Автор отмечает, что именно «Буржуазные партии выступают единым фронтом под фашистскими лозунгами». Указывая на бесправное положение производственных классов, газета подчеркивает необходимость реакции на финский «фашизм», поскольку «рабочие, мелкие землевладельцы и деятели левого движения сотнями лишаются избирательных прав». Кроме того, в материале использовано фото премьер-министра финляндского правительства, с надписью: «Палач рабочих Финляндии, премьер-министр финляндского правительства и вождь фашистов – Свинхувуд» (см. Приложение 1, рис.4).

В дальнейшем фашистская тема, все чаще находила свое отражение на страницах «Известий». Авторами критиковались «фашистские режимы» в Европе и их отрицательное влияние на экономическую и социальную сферы жизни государства.

Публикация под названием «Фашизация Австрийских союзов» сообщает о стремлении государства монополизировать профсоюзы и заключить в единую систему: «Совет министров вынес решение о том, что все доныне существовавшие профсоюзы ликвидируются, а рабочие и служащие обвиняются в единой "профсоюзной" организации». [71] Так, ликвидация существовавших профсоюзов не дает гражданам возможности свободно выражать мнение, если оно противоречит мнению лидера профсоюзной организации.

Важное замечание можно найти в данной публикации: «В новую "профсоюзную" организацию будут приниматься лишь лица,

"патриотически настроенные", и "противники классовой борьбы". Руководители "профсоюзной" организации будут назначаться правительством и подчиняться его контролю». [71]

В число «фашистов» в это время попали и откровенно демократические левые партии с долгой историей борьбы за права граждан. Так было с одной из самых крупных и доныне существующей партией – немецкими социал-демократами. Немецкие социалисты еще в начале XX века отказались от доктрины построения коммунизма и сосредоточились на защите прав трудящихся. За это, еще при жизни Ленина, они были объявлены «социал-предателями», «социал-соглашателями». С появлением фашизма советская пресса сделала немало, чтобы за немецкими социалистами закрепился политический ярлык «социал-фашисты»: «*Из солидарности с социал-фашистами Германская печать пытается смазать значение процесса меньшевиков*».

Неспособность к адекватному и самостоятельному анализу приводит газету к актуализированию различий между социалистами и коммунистами и фактическому отождествлению социалистов и фашистов:

«Германия, - заявляет краковский "Курьер Иллюстрованны", - идет к фашистской диктатуре, которая поддерживается и финансируется тяжелой промышленностью и крупными банками. Но, - заявляет краковский "Курьер Иллюстрованны", - руководимые Коминтерном германские коммунисты не похожи на разбитое стадо итальянских социалистов периода 1923г. Германские коммунисты, это - мощная когорта, которая раньше или позже оторвет от социал-демократов основные массы и тогда превратится в величину...» (**Польская печать о внутреннем положении Германии**).

Газета писала, что социалисты вместе с мировой контрреволюцией плетет нити заговора против СССР: «... в настоящее время между германской социал-демократией и буржуазией существует тесная солидарность в борьбе с коммунизмом ... Конечно, ни один серьезный

*политический деятель Германии не сомневается в том, что вожди II интернационала уже много лет стремятся к военной интервенции против СССР» [117].». [117]*

Обвинения в адрес II интернационала со стороны «Известий» продолжаются и в последующих публикациях. Газета подчеркивает, что социал-демократы действуют «исподтишка», клевещут на Советский союз: «Так, "Гет Фольк", который ведет систематическую травлю СССР, перепечатывая из буржуазных органов клеветнические утверждения о "принудительном труде" и т.д.» [69] Вместо того, чтобы рассказать о "... о героических этапах осуществления пятилетки». [69]

В номере от 25 августа 1930 года в небольшой заметке под названием «Попы и полицейские вместо рабочих» [88], говорилось: «Рабочие, убеждаясь в предательской роли социал-демократов, порывают с социал-демократической партией и вступают в коммунистическую партию. Недавно шесть членов социал-фашистской организации (рейхсбаннер) прислали письмо в компартию, в котором осуждают фашистскую политику социал-демократов и сообщают о своем переходе в компартию. В одном из городов 21 член социалистического союза молодежи и 13 членов рейхсбаннера перешли в компартию комсомол. В Пурской области в компартию вступило шесть руководителей социал-демократической группы». Здесь же отмечалось, что на место уходящих рабочих в социал-демократическую партию вступили такие «элементы», как евангелический пастор Мангейма и член союза полицейских. Однако на выборах 14 сентября 1930 года, как нам известно из истории, социал-демократы завоевали 8577000 голосов, коммунисты - 4592000, а нацисты – 6409000 [138].

В номере от 4 декабря 1930 года корреспондент Л. Кайт приводит цитату немецкого издания «Фоссише Цейтунг»: *"Позиция социал-демократов заставляет вспомнить о мрачных ноябрьских днях в 1918*

*году, когда все нарастающие волны большевизма и анархии разбились о "социал-демократическую плотину" [110].*

Справедливости ради, скажем, что в список фашистов попадают и настоящие фашисты. Так, в материале под названием «*Партия Мосли оформляется как партия фашизма*» [71] рассказывается о том, что тенденции гитлеризма приобретают «организационную форму» в Англии. Создаваемая партия Мосли становится партией «английского фашизма «не только по своей программе, но и по составу тяготеющих к ней элементов». [71]. Правда тут же к ним «пристегивается» и старейшая демократическая партия лейбористов, члены которой составили «костк» нового союза

Интересен материал о французском фашизме «Хозяева французских фашистов» [104]. Жак Садуль сообщает об участившихся арестах подпольных фашистов, членов партии кагуляров (тайная профашистская организация «*Секретный комитет революционного действия*»; кагуляры – название, данное партии французской прессой).. Сообщается, что фашистские настроения уже проникли в сознание рабочих, и хозяевами радикально настроенных рабочих являются организации, финансировавшие кагуляров, то есть буржуазия: «*Сегодня утром в Клермон-Ферране были арестованы два промышленника, являющиеся членами партии кагуляров: один из них - кондитер Валери, начальник боевого подразделения "тайного комитета революционного действия", другой - фабрикант картонажных изделий Ж.-Матье*. батальона.... В Клермон-Ферране произведено 19 арестов», при этом арестованы 5 инженеров завода Мишлена, человека, «спонсирующего фашизм», «хозяина французских фашистов». [104] Фашизм, по замечанию автора, финансируется руководителями крупных организаций: «Главным руководителем фашистской областной организации был инженер

*Метенье, который за несколько месяцев получил более 10 миллионов франков».*

## **Выводы к Главе II**

1. В данном исследовании были определены и проанализированы общие материалы, которые встречаются на страницах «Известий» в 1930-е годы. Основными темами нами признаются тема индустриализации, сельского хозяйства и коллективизации и тема международных отношений. Для анализа были взяты газетные публикации, которые появлялись в «Известиях» на протяжении четвертого десятилетия XX века. Всего было проанализировано около 40 газетных публикаций, три книги и два документальных фильма «Исторические хроники».
2. В ходе исследования было выявлено несколько общих проблем. Их можно встретить в каждом анализируемом материале:
  - события внутри страны: «быт советского человека», «место рабочего класса», «преодоление», «выполнение и перевыполнение», «образование».
  - внешнеполитические события: «фашизм», «интервенция», национал-демократизм, «угроза войны».
3. В рассматриваемый нами период большая часть материалов все же была посвящена внутренней жизни страны, реализации первой пятилетки, коллективизации, борьбе с кулачеством как классом.
4. Авторы публикаций одинаково скептически и враждебно смотрят на то, что они называли ростом фашистских настроений.
5. Всего в результате контент-анализа нами было выявлено:
  - 507 публикаций в пользу поддержки коммунистического движения в государствах (36%),
  - 414 публикаций, освещавших события в Германии, а также направленные против укрепления фашизма как идеологии (30%),

- 259 публикаций о событиях в Китае, Монголии, Японии, Дальнем Востоке (18%),
  - 224 публикации (16%), отражающие иные международные темы

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Проведенный нами контент-анализ газеты «Известия» в период с сентября 1929 года по декабрь 1930 года позволил выявить ряд отличительных особенностей в освещении международной тематики. Все материалы тесно связаны с государственной внешней политикой того периода и являются инструментом в формировании общественного мнения.

Наиболее значимыми темами внешнеполитических отношений СССР и публикаций в газете «Известия» в конце 1929 – начале 1930 годов стало освещение европейских событий (в Англии и Франции, а также Германии и Италии), и событий на Дальнем Востоке. Также значительное количество материалов посвящено событиям в Германии и вокруг нее. Так обращалось внимание на набирающий популярность фашизм, много места уделялось взаимоотношениям с социал-демократической партией Германии, поднимался вопрос территориальной целостности государства и его перспектив при капиталистическом строе.

Главный пафос материалов – восторг в отношении новой политической системы – социализма. Советский человек представлен в них как неустранимый и готовый к жертвам борец за новую жизнь, выполняющий мудрые задания партии и вождя.

Картина мира, которая представлена советскому читателю газетой, характеризуется своей bipolarностью. Если «мир социализма», который представлял СССР, рисовался только светлыми красками, то буржуазное общество, напротив, изображалось как мир безнадежный, страшный и агрессивный в отношении собственных граждан.

Наибольший интерес у газеты вызывали темы, которые прямо или косвенно указывали на укрепление мировых позиций коммунистических партий.

Важное место в международной проблематике занимает тема фашизма, освещение событий в Германии и деятельность нацистов

Так обращалось внимание на набирающий популярность фашизм, значительное место уделялось теме взаимоотношений советского руководства с социал-демократической партией Германии, поднимался вопрос территориальной целостности государства и его перспектив при капиталистическом строе.

Особенностью советской прессы рассматриваемого периода было произвольное использование понятия «фашизм». Советские журналисты не стеснялись называть «фашистами» не только собственно фашистов, но и антифашистские демократические силы. Страны-соседи (к примеру, Польша) довольно часто попадали в список фашистских или симпатизирующих фашизму.

В дальнейшем фашистская тема, все чаще находила свое отражение на страницах «Известий». Авторами критиковались «фашистские режимы» в Европе и их отрицательное влияние на экономическую и социальную сферы жизни государства.

В число «фашистов» в это время попали и откровенно демократические левые партии с долгой историей борьбы за права граждан. Так было с одной из самых крупных и доныне существующей партией – немецкими социал-демократами. За это, еще при жизни Ленина, они были объявлены «социал-предателями», «социал-соглашателями».

Стиль публикаций достаточно пафосный. Журналисты эмоциональны в отношении к правительству Сталина, достижений СССР и борьбы с внешними и внутренними врагами.

Авторы публикаций враждебно смотрят на рост фашистских настроений.

Таким образом, можно сделать вывод, что на страницах газеты «Известия» широко освещалась международная проблематика. Материалы носили агитационный пропагандистский характер, отвечающий поставленным задачам правящей партии СССР.



## **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

### **Основная литература**

- 1.** «Известия». Дорога длиной в 90 лет.  
<http://www.izvestia.ru/90let/history.html>
- 2.** Австрийские фашисты приветствуют новое правительство // Известия. – 1929. – 29 сентября
- 3.** Архипов В.А. Историческая веха братского союза советского и монгольского народа // Известия. – 1929. – 10 октября
- 4.** Васильева А.Н. Курс лекций по стилистике русского языка. М., 2006
- 5.** Виноградов В.В. Стилистика. Теория поэтической речи. Поэтика, М., 1963
- 6.** Carley M. J. A Situation of Delicacy and Danger: Anglo-Soviet Relations, August 1939 - March 1940 // Contemporary European History, 1999. -178 p.
- 7.** КиберЛенинка: <https://cyberleninka.ru/article/n/potentsialnyy-soyuznik-ili-vrag-obraz-rossii-v-regionalnoy-britanskoy-presse-pered-nachalom-i-v-pervye-dni-vtoroy-mirovoy-voyny-aprel>
- 8.** Германские «достижения» в Гааге. // Известия. – 1929. – 8 сентября
- 9.** Гуревич С.М. ГАЗЕТА: ВЧЕРА, СЕГОДНЯ, ЗАВТРА. / Учебное пособие для вузов. — М.: Аспект Пресс, 2004.— Электронный ресурс [<http://evartist.narod.ru/text10/01.htm>]
- 10.** Дмитренко В.П. Формирование административно-командной системы в 20-30-е гг. - М., 1992.
- 11.** Дмитриев Д. В. Толковый словарь русского языка Дмитриева. — М., 2003. — Электронный ресурс [<http://dic.academic.ru/dic.nsf/dmitriev/1211/жанр>]

- 12.** Дмитриев Л.А. Парадоксы художественного образа. — М.: ИПК, 2002.
- 13.** Засурский Я.Н., Алексеева М.И., Болотова Л.Д. Система средств массовой информации России. // Учебное пособие для вузов – М.: Аспект Пресс, 2003 – с. 112
- 14.** Ивницкий Н.А. Коллективизация и раскулачивание (начало 30-х годов). М., 1996.
- 15.** Качкаева А. Г. Журналистика и конвергенция. Почему и как традиционные СМИ превращаются в мультимедийные. — М., 2010.
- 16.** Ким М.Н. Жанры современной журналистики / Ким М. Н. СПб. : Изд-во Михайлова В.А., 2004.
- 17.** Ким М.Н. Новостная журналистика: базовый курс : учебник / Ким М. Н. СПб.: Изд-во Михайлова В. А., 2005.
- 18.** Колесниченко А.В. Практическая журналистика. Учебное пособие. – М.: Изд-во Моск. ун-та, 2008.
- 19.** Коновалова, О. В. Основы журналистики : учеб. пособие по соврем. практ. журналистике / О. В. Коновалова. – Ростов-на-Дону, 2005
- 20.** Кононенко Б.И.. Большой толковый словарь по культурологии.  
— М., 2003. — Электронный ресурс  
[[http://dic.academic.ru/dic.nsf/enc\\_culture/1578/Жанр](http://dic.academic.ru/dic.nsf/enc_culture/1578/Жанр)]
- 21.** Конотопов, П. Ю. Аналитика : методология, технология и организация информационно-аналитической работы / П. Ю. Конотопов, Ю. В. Курносов.
- 22.** Красильщиков В.А. Вдогонку за прошедшим веком: Развитие России в XX веке с точки зрения мировых модернизаций. М., 1998.
- 23.** Кройчик, Л. Е. Система журналистских жанров / Л. Е. Кройчик // Основы творческой деятельности журналиста: учебник для студ. вузов по спец. «Журналистика» / под. ред. С. Г. Корконосенко. – СПб., 2000. – 272 с.

- 24.** Кубанова А.З. Газетный заголовок современной региональной прессы. Пятигорск, 2005
- 25.** Лазарева Э.А. Заголовок в газете. - Свердловск: Изд-во Урал. ун-та, 1989.
- 26.** Петроградский Совет Рабочих и Солдатских депутатов в 1917 году. Протоколы, стенограммы и отчеты, резолюции, постановления общих собраний, собраний секций, заседаний Исполнительного комитета и фракций 27 февраля — 25 октября 1917 года. Т. 1. Л., 1991.
- 27.** КиберЛенинка: <https://cyberleninka.ru/article/n/rasprostranenie-izvestiy-petrogradskogo-soveta-rabochih-i-soldatskih-deputatov-1917-g>
- 28.** Лазутина Г. В., Распопова С. С. Жанры журналистского творчества: Учеб. пособие для студентов вузов / Г. В. Лазутина, С. С. Распопова. — М.: Аспект Пресс, 2011.
- 29.** Лазутина, Г. В. Основы творческой деятельности журналиста: учебник для вузов / Г. В. Лазутина. – М., 2010. – 240 с.
- 30.** Лазутина, Г. В. Профессиональная этика журналиста: учеб. пособие / Г. В. Лазутина. – М., 2006. – 240 с.
- 31.** Луканина М. В. Текст средств массовой информации и конвергенция // Политическая лингвистика. 2006. —№ 20
- 32.** Майданова Л.М. Стилистические поиски современной газеты // Читатель и газета. – Свердловск, 1990
- 33.** Майданова Л.М., Калганова С.О. Практическая стилистика жанров СМИ. - Екатеринбург, 2006
- 34.** Меринов В., Световой Д. «Концепт «фашизм» в советской гуманитарной мысли» (на примере публицистики И.Г. Эренбурга)
- 35.** Мингинос В. П. Характеристика общественно-политической прессы как типа издания, повествующего об экономике // Современная филология: материалы III Междунар. науч. конф. (г. Уфа, июнь 2014 г.). — Уфа: Лето, 2014. — С. 139-143.

- 36.** Наумова, Т. Н. Роль публицистики в функционировании гражданского общества : автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук (10. 01. 10) / Наумова Татьяна Николаевна. – М., 2004
- 37.** Никитина, И. П. : 1) Тема художественного пространства в современной философии искусства [Электронный ресурс]. URL : <http://humanities.edu.ru> (дата обращения 15.02.2010); 2) Художественное пространство как предмет философско-эстетического анализа : автореф. дис. ... д-ра филос. наук. М., 2003.
- 38.** Осокина Е.А. За фасадом сталинского изобилия: распределение и рынок в снабжении населения в годы индустриализации, 1927-1941. М., 1997.
- 39.** Прохоров, Е. П. Введение в теорию журналистики: учебник для студентов вузов / Е. П. Прохоров. – М., 2011.
- 40.** Розенталь Д.Э. Практическая стилистика русского языка. М., 2008
- 41.** Розенталь Д.Э. Стилистика газетных жанров. - М.: МГУ, 1982
- 42.** Русская периодическая печать (1895 — октябрь 1917). Справочник. М., 1957.
- 43.** Самарцев, О. Р. Творческая деятельность журналиста : очерки теории и практики : учеб. пособие для студентов высших учебных заведений / О. Р. Самарцев. – М., 2009.
- 44.** Соколов А.К. Курс советской истории. 1917-1940. Ч.III.Р.1-3. М.,1999.
- 45.** Солганик Г.Я. Стилистика текста: Учебное пособие. – М., 2000.
- 46.** Солганик Г.Я. Язык и стиль передовой статьи. М., 1973.
- 47.** Теория и практика советской периодической печати : учеб. пособие для вузов/ под ред. В. Д. Пельта. – М., 1980.
- 48.** Тертычный А. А. Жанры периодической печати. М.: Аспект Пресс, 2012.
- 49.** Тертычный, А. А. Аналитическая журналистика : учеб. пособие для студентов вузов / А. А. Тертычный. – М., 2010.

- 50.** Харроуэр Тим. Настольная книга газетного дизайнера. — Воронеж: Комсомольская правда, 1999
- 51.** Черникова Е.В. Основы творческой деятельности журналиста / Черникова Е. В. М.: Гардарики, 2005.
- 52.** Чихольд Ян. Новая типографика. Руководство для современного дизайнера. — М.: Студия Артемия Лебедева, 2011.
- 53.** Шкондин, М. В. Типология периодической печати: учеб. пособие / М. В. Шкондин, Л.Л.Реснянская. — М., 2009.
- 54.** Шушкевич Ю.А. Вексель судьбы. — М.: Издатель Воробьев А.В., 2014.

### **Источники**

- 1.** Известия – 2 сентября 1929
- 2.** Известия – 5 сентября 1929
- 3.** Известия – 12 сентября 1929
- 4.** Известия – 20 сентября 1929
- 5.** Известия – 21 сентября 1929
- 6.** Известия – 23 сентября 1929
- 7.** Известия – 26 сентября 1929
- 8.** Известия – 1 октября 1929
- 9.** Известия – 5 октября 1929
- 10.** Известия – 10 октября 1929
- 11.** Известия – 12 октября 1929
- 12.** Известия – 20 октября 1929
- 13.** Известия – 21 октября 1929
- 14.** Известия – 22 октября 1929
- 15.** Известия – 7 ноября 1929

- 16.** Известия – 10 ноября 1929
- 17.** Известия – 12 ноября 1929
- 18.** Известия – 4 декабря 1929
- 19.** Известия – 7 декабря 1929
- 20.** Известия – 29 декабря 1929
- 21.** Известия – 2 января 1930
- 22.** Известия – 3 января 1930
- 23.** Известия – 4 января 1930
- 24.** Известия – 10 января 1930
- 25.** Известия – 12 января 1930
- 26.** Известия – 16 января 1930
- 27.** Известия – 20 января 1930
- 28.** Известия – 25 января 1930
- 29.** Известия – 26 января 1930
- 30.** Известия – 27 января 1930
- 31.** Известия – 2 февраля 1930
- 32.** Известия – 3 февраля 1930
- 33.** Известия – 4 февраля 1930
- 34.** Известия – 10 февраля 1930
- 35.** Известия – 12 февраля 1930
- 36.** Известия – 16 февраля 1930
- 37.** Известия – 20 февраля 1930
- 38.** Известия – 25 февраля 1930
- 39.** Известия – 26 февраля 1930
- 40.** Известия – 27 февраля 1930
- 41.** Известия – 2 марта 1930
- 42.** Известия – 3 марта 1930
- 43.** Известия – 4 марта 1930

- 44.** Известия – 10 марта 1930
- 45.** Известия – 12 марта 1930
- 46.** Известия – 16 марта 1930
- 47.** Известия – 20 марта 1930
- 48.** Известия – 25 марта 1930
- 49.** Известия – 26 марта 1930
- 50.** Известия – 27 марта 1930
- 51.** Известия – 2 апреля 1930
- 52.** Известия – 3 апреля 1930
- 53.** Известия – 4 апреля 1930
- 54.** Известия – 10 апреля 1930
- 55.** Известия – 12 апреля 1930
- 56.** Известия – 16 апреля 1930
- 57.** Известия – 20 апреля 1930
- 58.** Известия – 25 апреля 1930
- 59.** Известия – 26 апреля 1930
- 60.** Известия – 27 апреля 1930
- 61.** Известия – 2 мая 1930
- 62.** Известия – 3 мая 1930
- 63.** Известия – 4 мая 1930
- 64.** Известия – 10 мая 1930
- 65.** Известия – 12 мая 1930
- 66.** Известия – 16 мая 1930
- 67.** Известия – 20 мая 1930
- 68.** Известия – 25 мая 1930
- 69.** Известия – 26 мая 1930
- 70.** Известия – 27 мая 1930
- 71.** Известия – 2 июня 1930

- 72.** Известия – 3 июня 1930
- 73.** Известия – 4 июня 1930
- 74.** Известия – 10 июня 1930
- 75.** Известия – 12 июня 1930
- 76.** Известия – 16 июля 1930
- 77.** Известия – 20 июля 1930
- 78.** Известия – 25 июля 1930
- 79.** Известия – 26 июля 1930
- 80.** Известия – 27 июля 1930
- 81.** Известия – 2 августа 1930
- 82.** Известия – 3 августа 1930
- 83.** Известия – 4 августа 1930
- 84.** Известия – 10 августа 1930
- 85.** Известия – 12 августа 1930
- 86.** Известия – 16 августа 1930
- 87.** Известия – 20 августа 1930
- 88.** Известия – 25 августа 1930
- 89.** Известия – 26 августа 1930
- 90.** Известия – 27 августа 1930
- 91.** Известия – 2 сентября 1930
- 92.** Известия – 3 сентября 1930
- 93.** Известия – 4 сентября 1930
- 94.** Известия – 10 сентября 1930
- 95.** Известия – 12 сентября 1930
- 96.** Известия – 16 сентября 1930
- 97.** Известия – 20 сентября 1930
- 98.** Известия – 25 сентября 1930
- 99.** Известия – 26 сентября 1930

- 100.** Известия – 27 сентября 1930
- 101.** Известия – 2 октября 1930
- 102.** Известия – 3 октября 1930
- 103.** Известия – 4 октября 1930
- 104.** Известия – 10 октября 1930
- 105.** Известия – 12 октября 1930
- 106.** Известия – 16 октября 1930
- 107.** Известия – 20 октября 1930
- 108.** Известия – 25 октября 1930
- 109.** Известия – 26 октября 1930
- 110.** Известия – 27 октября 1930
- 111.** Известия – 7 ноября 1930
- 112.** Известия – 3 ноября 1930
- 113.** Известия – 4 ноября 1930
- 114.** Известия – 10 ноября 1930
- 115.** Известия – 12 декабря 1930
- 116.** Известия – 16 декабря 1930
- 117.** Известия – 20 декабря 1930
- 118.** Известия – 25 декабря 1930
- 119.** Известия – 26 декабря 1930
- 120.** Известия – 27 декабря 1930
- 121.** Известия - 3 февраля 1931
- 122.** Известия - 11 февраля 1931
- 123.** Известия - 13 февраля 1931
- 124.** Известия - 16 февраля 1931
- 125.** Известия - 27 февраля 1931
- 126.** Известия – 6 марта 1931
- 127.** Известия – 11 марта 1931

128. «Атлант» в Баренцевом море // Известия. – 1929. – 20 сентября
129. «Гигант» дал 515 000 хлеба // Известия. – 1929. – 20 сентября
130. Австрийские фашисты приветствуют новое правительство // Известия. – 1929. – 29 сентября
131. Архипов В.А. Историческая веха братского союза советского и монгольского народа // Известия. – 1929. – 10 октября
132. Бавенда Т. Призыв // Известия. – 13 июля 1930
133. Без Ленина, но с Ленинской партией! // Известия. – 28 января 1930
134. В Китае. // Известия. – 28 января 1930.
135. Германские «достижения» в Гааге. // Известия. – 1929. – 8 сентября
136. Итоги выполнения первого пятилетнего плана развития народного хозяйства Союза ССР», М., 1933, с. 12.
137. Кайт Л. Финансовая диктатура крупной буржуазии оформляется в комиссии рейхстага / Известия. – 4 декабря 1930
138. Каланов А.И. кайт // Знания – сила. - [http://znaniya-sila.narod.ru/solarsis/zemlya/earth\\_21\\_04.htm](http://znaniya-sila.narod.ru/solarsis/zemlya/earth_21_04.htm)
139. Красные под Наньчаном // Известия. – 22 августа 1930
140. Крестьянские восстания в Китае // Известия. – 22 мая 1930
141. Ликвидации неграмотности // Известия. – 1929. – 26 сентября
142. Маймин А. Путь побед // Известия. – 1929. - 8 сентября.
143. Неслыханные по произволу расстрелы советских граждан в Маньчжурии // Известия. – 1929. – 29 сентября
144. Павлов Ф. МНР в борьбе за мир и международное сотрудничество. // Известия. – 1929. – 26 октября
145. Под пятой британского милитаризма // Известия. – 22 мая 1930
146. Положение в Монголии // Известия. – 27 августа 1930

**147.** Попы и полицейские вместо рабочих // Известия. – 25 августа 1930

**148.** Правительство готовит перевыборный трюк // Известия. – 25 августа 1930

**149.** Разгул фашизма в Финляндии // Известия. – 20 августа 1930

**150.** Смотр результатов социалистического соревнования должен проводиться при участии широчайших масс // Известия. – 1929. – 29 сентября

**151.** Улыбыжев А.Д. Вместе в бою и труде // Известия. – 1929. – 14 ноября

**152.** Франция ввозит оружие в Польшу. – 1 февраля 1930

**153.** Шумяцкий Б. На заре освобождения Монголии // Известия. – 12 июля 1930

# ПРИЛОЖЕНИЕ 1. ИЛЛЮСТРАЦИИ В ГАЗЕТЕ «ИЗВЕСТИЯ»



**Рисунок 1 – Иллюстрация в газете «Известия» (29 сентября 1929 года)**

боке устойчивым, постоянным, коренным и прочным. Бурное быстрое развитие человеческого рабочего класса расширяется, то сужается.

Советское государство имеет только непрерывный рост числа занятых в производстве, в науке, в технике, в здравоохранении, в производстве и распространении знаний, содействующим в преобразовании личности в честных и порядочных, разрывавших старые связи, связанные с тем, чтобы превратиться в социалистических рабочих. Этим обеспечивается не только большая индивидуальная культура, но и создание «нового человека», обеспечивающее создание «нового общества» — классового государства.

Характерный пример. Многие сотни тысяч рабочих, прибыв из тыла в годы войны в центральную промышленность Сибири и Дальнего Востока, заборами своих семей города и на вырученные деньги, частично за свой счет, частично за счет государства, построили себе из скрапа и в трудовых походах занесенные изолированные деревни. Намечавшиеся в ближайшем будущем переносы рабочих из центра в сибирские и дальневосточные трудовые базы еще более закрепят этот процесс. Громадная скопомость затраты на капитализацию и реконструкцию предприятий в преобразовании в постоянном пролетариате основных кадров для тяжелой промышленности, особенно же для ее базовых производственных единиц.

Вторая группа плюсов — промышленность (изделие и сферическое). Уже четверть



## Рисунок 2 – Иллюстрация в газете «Известия» (7 ноября 1929 года)



## **Разгул фашизма в Финляндии**

Предвыборная кампания в Финляндский сейм проходит в атмосфере жесточайшего фашистского террора. Буржуазные партии выступают единым фронтом под фашистскими лозунгами, рабочие, мелкие землевладельцы и деятели левого движения лишаются избирательных прав.

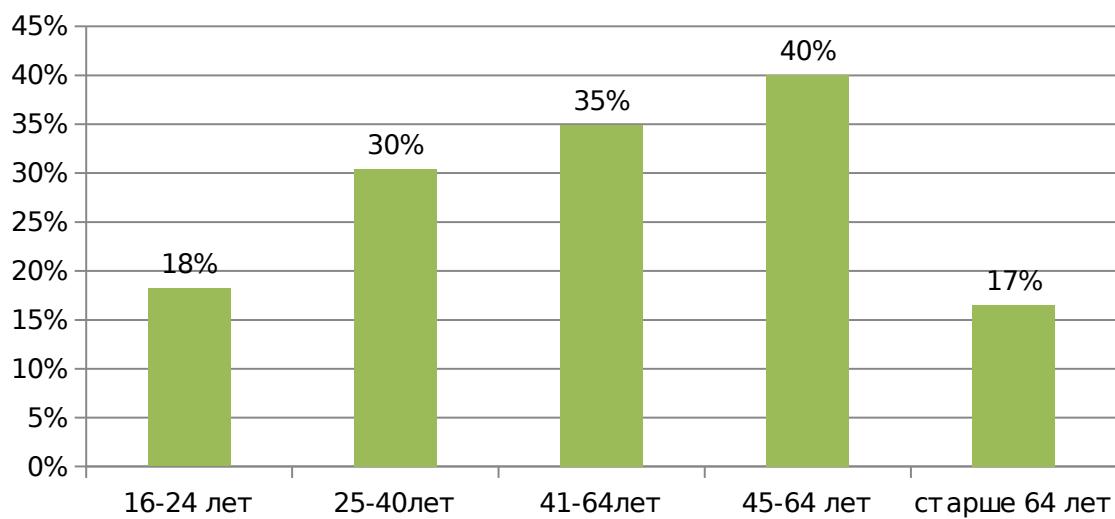


Палач рабочих Финляндии, премьер-министр финляндского правительства и вождь фашистов—  
**Свинхувуд**

**Рисунок 4 – Иллюстрация в газете «Известия» от 20 августа 1930 года**

**ПРИЛОЖЕНИЕ 2. ТЕМАТИЧЕСКОЕ СВОЕОБРАЗИЕ  
ПУБЛИКАЦИЙ ГАЗЕТЫ «ИЗВЕСТИЯ»**

**Возраст аудитории газеты "Известия"**



**Рисунок 1 - Возрастная характеристика аудитории газеты «Известия»**

## Тематика публикаций в 1929 году

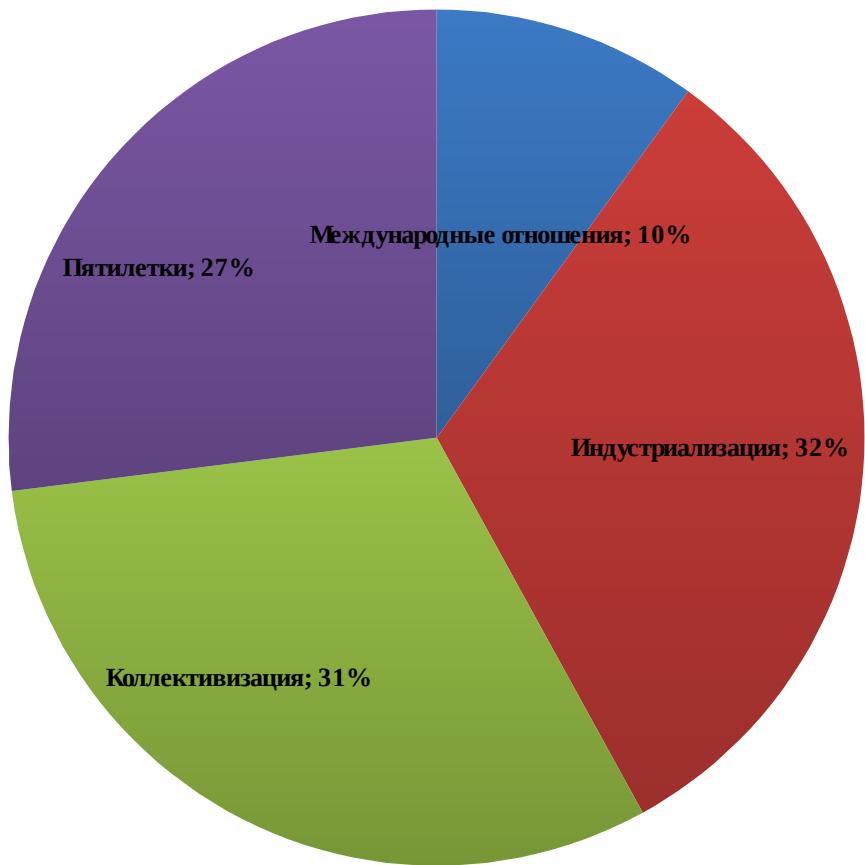
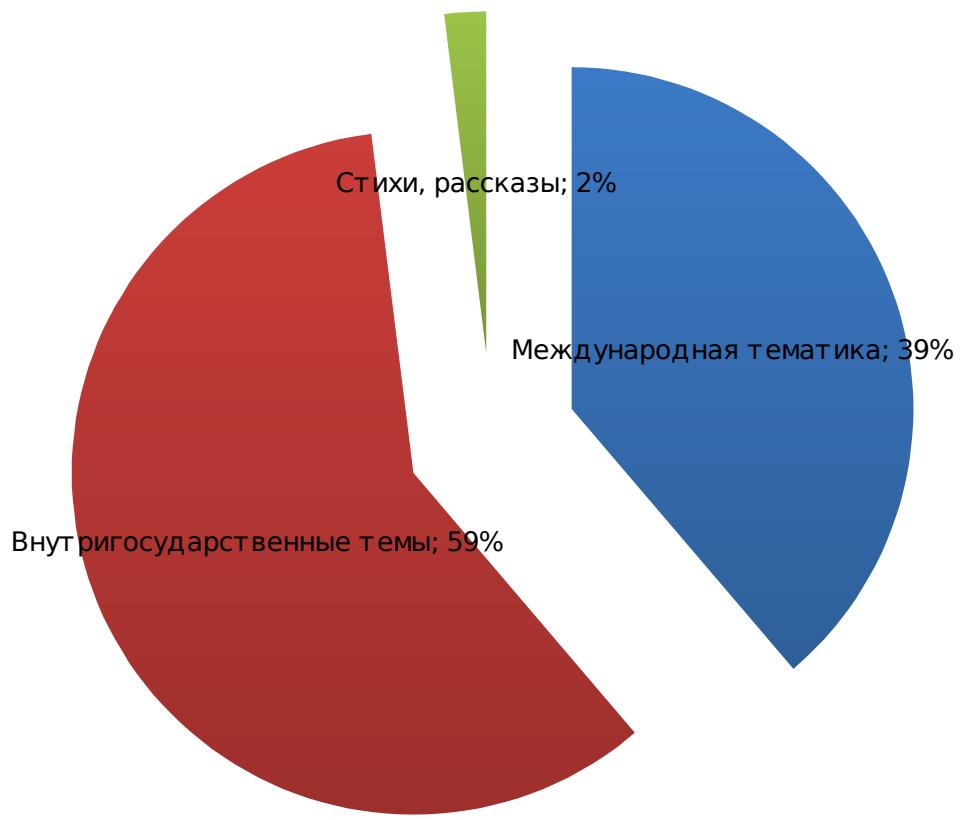


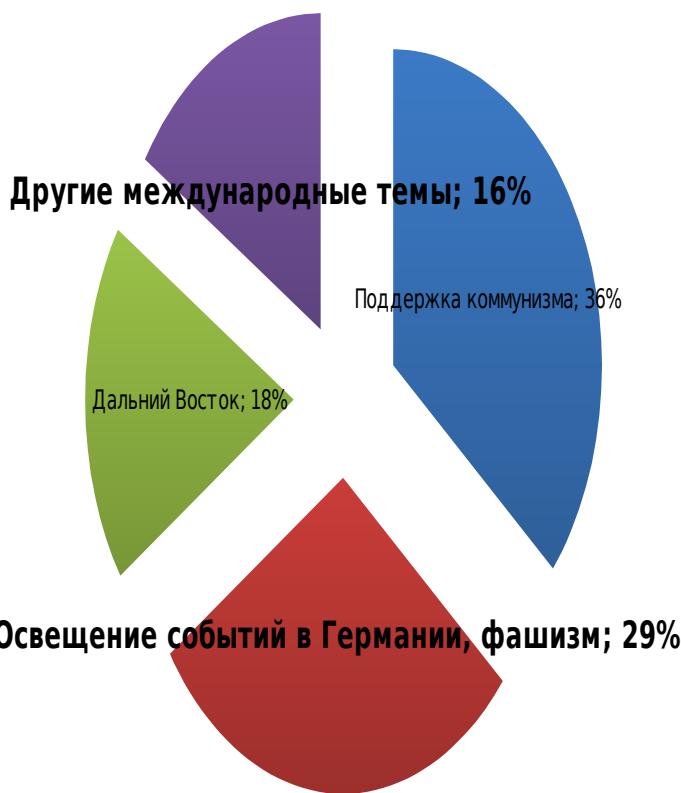
Рисунок 5 – Тематика публикаций газеты «Известия» в 1929 году

## **Количественный состав публикаций**



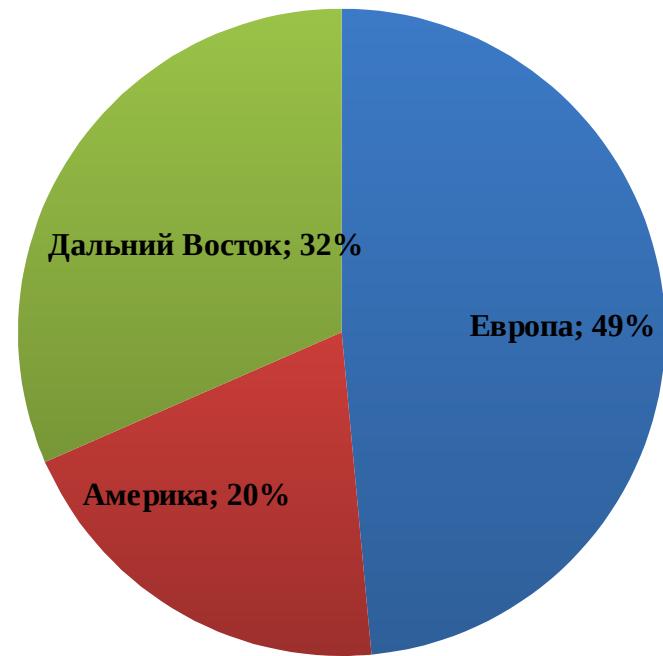
**Рисунок 6 – Количественный состав публикаций в газете «Известия» в период с сентября 1929 г. по декабрь 1930 г.**

## **Количественный состав публикаций международной тематики**



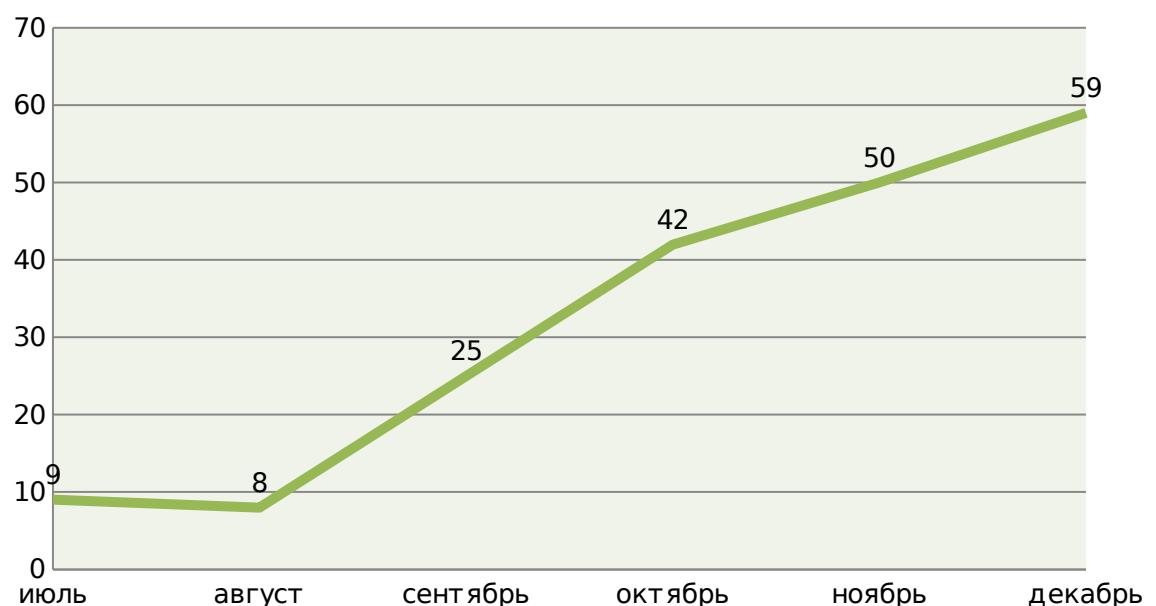
**Рисунок 7 – Количественный состав публикаций международной тематики в газете «Известия» в период с сентября 1929 года по декабрь 1930 года**

## **Освещение деятельности компартий**



**Рисунок 8 – Освещение деятельности коммунистических партий**

## **Количество публикаций**



**Рисунок 9 – Количественный анализ публикаций в газете «Известия», содержащие в заголовках слово «антисоветский» за июль-декабрь 1930 гг.**