



Рисунок – Общая схема использования ГИС-технологий и БПЛА в рекреационных целях

Ежегодно на основании результатов рекреационного мониторинга полученного путем проведения полевых исследований и с помощью БЛА, программы развития региона производится корректировка его пространственной структуры, и принимаются долгосрочные и оперативные решения:

- устанавливается допустимая годовая рекреационная нагрузка и варианты ее варьирования с учетом сезонности,
- планируется строительство и реконструкция объектов рекреационной инфраструктуры с учетом потребностей отдыхающих,
- уточняются ключевые участки, нуждающиеся в благоустройстве и улучшении санитарно-гигиенического состояния,
- вносятся изменения в туристско-экскурсионные программы.

Литература

1. Чижова В.П. Рекреационные ландшафты: устойчивость, нормирование, управление: монография / В.П. Чижова. – Ойкумена, 2011.

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ НИУ «БелГУ» В ИЗУЧЕНИИ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОГО И ПРИРОДНОГО НАСЛЕДИЯ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ

М.Е. Комарова, канд. геогр. наук, доц. (НИУ «БелГУ», г.Белгород)

В статье проведен анализ туристско-краеведческой деятельности участников СНИЛ факультета бизнеса и сервиса НИУ «БелГУ» «Проблемы инновационного развития и управления в сфере туризма» по изучению

историко-культурного, природного наследия Белгородской области и намечены пути расширения краеведческой экскурсионной тематики и сети экскурсионных услуг.

Ключевые слова: краеведение, экскурсионные услуги, формы экскурсионного обслуживания, экскурсионная тематика.

Развитие туризма на любом уровне: федеральном, региональном, местном не возможно без краеведческих знаний и краеведческого поиска.

С целью изучения туристского и краеведческого потенциала Белгородской области и трансграничных территорий на факультете бизнеса и сервиса НИУ «БелГУ» создана СНИЛ «Проблемы инновационного развития и управления в сфере туризма». Задачами лаборатории является сбор и введение в научный оборот краеведческих материалов об утраченных памятниках материальной и духовной культуры, объектах природы Белгородского края, развитие внутреннего туризма и расширение экскурсионной тематики. В лаборатории накоплен богатый опыт по организации учебно-тематических экскурсий для школьников и студентов г. Белгорода и области. Участники СНИЛ работают экскурсоводами в музеи истории НИУ БелГУ, ведут активную научно-исследовательскую, выставочную и экспозиционную деятельность, участвуют в организации и проведении выставок, тематических вечеров, проводят ознакомительные экскурсии по факультетам и корпусам университета, ботаническому саду. Ежегодно СНИЛ участвует в региональных, межрегиональных и всероссийских туристических выставках-ярмарках, туристических форумах, научно-практических конференциях. Студенты лаборатории также привлекаются к выполнению инновационных проектов в сфере туризма и социально-культурного сервиса. Проекты направлены на создание новых экскурсионных программ, объектов туристской инфраструктуры, применение инновационных технологий в гостиничном бизнесе, развитие социальной сферы региона. В настоящее время студенты активно работают над проектом развития Ботанического сада НИУ «БелГУ» как экологической туристско-рекреационной зоны».

С 2012 по 2013 гг. в рамках госзаказа Минобрнауки РФ СНИЛ участвовала в проведении исследований с использованием уникальных объектов научной инфраструктуры по приоритетным направлениям развития науки, технологий и техники в Российской Федерации» на тему: «Исследование и развитие туристско-экскурсионного потенциала Ботанического сада НИУ «БелГУ». Результатом исследования стала разработка тематических и обзорных экскурсионных программ и экологических троп по его экспозициям, публикация научных статей, с целью позиционирования Ботанического сада как публичного комплексного экологического ресурса, сочетающего в себе одновременно образовательную, научно-исследовательскую, производственную, сервисную и природоохранную виды деятельности. В настоящее время подготовлен к печати каталог экскурсий по Ботаническому саду НИУ «БелГУ».

Большое внимание уделяется изучению духовного наследия Белгородской области. Уже второй год СНИЛ принимает участие в межрегиональной православной выставке, посвященной Святителю Иоасафу. В рамках данной выставки был подготовлен и опубликован туристский справочник-путеводитель «Православные маршруты земли Белгородской», в котором собраны экскурсионные маршруты по святым местам, разработанные участниками лаборатории.

Особое внимание уделяется разработке эффективных инновационных подходов и методов для формирования туристского имиджа Белгородской области и анализу различных направлений функционирования регионального туристского рынка.

К инновациям в туристской сфере можно отнести организацию новых видов туристической деятельности, создание кардинально новых турпродуктов и товаров для путешествий, информационно-рекламное обеспечение туристического спроса, включающее в себя использование современных технологий, расширение спектра экскурсионных услуг [2]. В качестве нововведений в экскурсионно-познавательном туризме можно рассматривать разработку авторских экскурсий; новую тематику экскурсионных программ, включение новых экскурсионных объектов в маршруты экскурсий; нестандартные формы экскурсионного обслуживания, использование различных видов транспорта для организации экскурсий.

Сегодня туристам часто предлагают унифицированный культурный продукт, не учитывающий их желаний и потребностей, в связи с этим особенно актуальным является развитие тематического культурного туризма, рассчитанного на удовлетворение различных интересов [3].

Краеведческий материал разнообразен и открывает неограниченные возможности для расширения экскурсионной тематики. Студентами НИУ «БелГУ», обучающимися по направлению «Туризм», разрабатываются экскурсии по следующей тематике: «История Белгорода и белгородчины», «История русской православной церкви», «Архитектурные и культурные памятники Белгорода и Белгородской области», «Литературное краеведение» и др. Примером краеведческих археологических экскурсий может служить экскурсия «История Хотмыжского городища» с показом вещественных образцов археологических раскопок. Об истории г. Белгорода и Белгородской области рассказывает ряд историко-краеведческих экскурсий: «И вновь звонят колокола», «По дорогам минувших столетий», «Памятники истории и культуры рассказывают», «Тяжела судьба святынь» и др.

Интересным нововведением для нашего региона могут стать туры погружения в определенную эпоху. Для этого должны быть подобраны объекты, связанные с событиями эпохи, интересующей экскурсантов. Питание туристов может осуществляться в тематических кафе и ресторанах с кухней в стиле ретро. Программа подобного тура может включать в себя театральные, музыкальные вечера в старинных дворянских усадьбах (например, в усадьбе князей Юсуповых в Ракитянском районе).

С Белгородской областью связаны имена князей Волконских. Остатки их родовой усадьбы с некрополем и старинным парком сохранились в селе Сабынино Яковлевского района. В селе Головчино Грайворонского района находятся остатки бывшей дворянской усадьбы XVIII века. Здесь сохранились церковь Преображения (1796 г.), круглое с четкими пропорциями классическое сооружение (предположительно манеж конца XVIII – начала XIX вв.), старинный парк. Недалеко от Головчино, на правом берегу реки Ворсклы сохранились остатки одной из самых мощных крепостей Белгородской засечной черты.

Военно-исторические экскурсии проходят по местам боевой славы Белгородчины. Студентами разработаны экскурсии «Третье ратное поле России», «В честь героев Курской битвы», в ходе которых экскурсанты узнают о величайшем танковом сражении Великой Отечественной войны, о кульминационных моментах Курской битвы, о подвигах советских воинов, знакомятся с образцами военной техники.

По нашему мнению, особый интерес для туристов представляют историко-биографические экскурсии по местам жизни и деятельности известных людей Белгородчины: «На родину великого актера М.С. Щепкина», в музей декабриста В.Ф. Раевского, усадьбу князей Юсуповых и др. Однако потенциал историко-биографических экскурсий недостаточно полно используется. Так, возможно проведение экскурсий по следующей тематике: «Ими гордится земля Корочанская», «Жемчужины Борисовской земли», «Они из Грайворонской слободы». Перечень названных экскурсий, связанных с жизнью и деятельностью известных людей Белгородчины, чьи имена и судьбы стали емкими символами времени и городского «портрета», не является исчерпывающим, так как практически вся территория области имеет почву для разработки подобных экскурсий.

На Белгородчине не мало известных личностей, получивших всероссийскую и всемирную известность, один из них – наш соотечественник Косенков Станислав Степанович, художник-график, член Союза художников СССР, автор иллюстраций к детским книгам Виктора Астафьева, Василия Белова, а также около 60 рисунков к роману Федора Достоевского «Преступление и наказание» и повести Николая Лескова «Воительница». Произведения белгородского художника хранятся в 17 музеях и картинных галереях России и мира.

В настоящее время участниками студенческой лаборатории разрабатывается экскурсия «Белгород – глазами С.С. Косенкова». Суть этой экскурсии состоит в том, что маршрут включает в себя здания, улицы, площади, связанные с его жизнью, деятельностью и нашедшие отражение в его творчестве.

Белгородская область является богатым историческим краем с уникальными природными условиями, где можно соприкоснуться не только с интересным историческим прошлым, но и насладиться великолепным ландшафтом юга России. Здесь рекреантам предлагают туры истории природы, экологические туры в заповедные участки «Лес на Ворскле», «Ямская степь»,

«Бекарюковский бор». В настоящее время разработаны водные маршруты по рекам Оскол, Северский донец, Ворскла, Тихая сосна. Маршруты спланированы таким образом, что туристы смогут посетить ООПТ, памятники истории, архитектуры, садово-паркового искусства.

Этнографическая экскурсия «Здесь наши корни» в Дом народного творчества села Купино Шебекинского района знакомит с историей края, рассказывает о ремеслах, которые были развиты на Белгородчине в прошлом. Относительно новым объектом туристского показа является этнографическая деревня Кострома, расположенная на территории Прохоровского района. Данная экскурсия знакомит с традиционным бытом Белгородского края.

В настоящее время появляется огромное количество совершенно новых туристических направлений: гастрономическое, флористическое; на туристический рынок выносятся предложения фототуров, милитари-туров, винных, религиозных и свадебных туров. Участники лаборатории могут поделиться позитивным опытом по организации этно-экологического маршрута (тропы) «Свадебная тропинка» по территории Ботанического сада НИУ «БелГУ». Экскурсия основана на принципах народной экологической культуры, традиционно-мифических представлениях русского народа, обрядах, фольклорных традициях, а так же материальных предметах традиционной народной культуры.

Местом для симбиоза классических экскурсий и экскурсий нестандартного типа могут служить большие и малые города России. Город, будучи культурно-историческим феноменом, представляет собой источник познавательной активности его жителей и гостей, особенно если город осмысленно движется к статусу туристского центра [1].

К типичным для городских экскурсий темам можно отнести городскую топонимику, историко-культурное своеобразие города, рассказы о местных достопримечательностях. Тематика подобных экскурсий может быть самой разнообразной: «Город Белый – красивый и смелый», «Монументальное искусство Белгорода», «Белгород героический», «Белгород музыкальный», «Белгород православный» и т.п. Многообразие этих и др. тем формирует имидж города и его туристическую привлекательность.

Студентами кафедры туризма и социально-культурного сервиса НИУ «БелГУ» под руководством автора была разработана и реализована городская автобусная обзорная экскурсия «Мой белый город – ты цветок из камня». Ее цель создание многоликого портрета г. Белгорода, сложившегося за время его исторического бытия. Данный экскурсионный маршрут интересен многообразием подтем, он включает в себя кроме традиционных и ряд нестандартных объектов. В настоящее время участники научно-исследовательской лаборатории работают над новым направлением экскурсионного обслуживания на данном маршруте – воссоздание в ходе экскурсии историко-культурных ситуаций разных исторических эпох с включение элементов театрализации. При этом экскурсанты имеют возможность стать непосредственными участниками интерактивного процесса. Приемы театрализации, применяемые в экскурсиях, помогают осмыслить

неразрывные связи между прошлым и настоящим, между материальной и духовной культурой.

С нашей точки зрения, развитию экскурсионной работы и культурно-познавательного туризма могут способствовать циклы экскурсий: общеобразовательные, тематические (исторический, литературный, архитектурно-градостроительный, религиозный) и циклы экскурсий для определенной группы участников. Организация нескольких вариантов экскурсионных циклов для разных возрастных категорий с использованием различных форм проведения (пешеходные, транспортные, комбинированные) обеспечит систематическое оказание экскурсионных услуг населению.

Таким образом, привлечение учащихся, студентов и других групп населения к историко-культурному и природному наследию Белгородчины позволит увеличить спектр экскурсионных услуг и будет способствовать решению социальных задач, направленных на повышение идейного и культурно-познавательного уровня населения.

Литература

1. Бегулина Г.К. Инновационные подходы к экскурсионному сервису в познавательном туризме. / Г.К. Бегулина // Туризм и гостеприимство без границ: тенденции и перспективы развития: материалы Международной научно-практической конференции. – Иваново: ИГУ.– С.25-26.
2. Новиков В.С. Инновации в туризме / В.С. Новиков. – М.: ИЦ "Академия", 2007. – С. 15.
3. Скобельцина А.С. Технологии и организация экскурсионных услуг / А. С. Скобельцина, А.П. Шарухин. – М.: Академия, 2010. – С. 114.

КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ ГОРОДА БЕЛГОРОДА КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ ВНУТРЕННЕГО ТУРИЗМА

М. Н. Коноплянко, студент (НИУ «БелГУ», г.Белгород)
Н.Н. Доронина, канд. психол. наук, доц. (НИУ «БелГУ», г. Белгород)
А. В. Шопина, студент (НИУ «БелГУ», г.Белгород)

В данной статье рассмотрены и изучены особенности культурно-исторического наследия России, в частности города Белгород, его лучшие стороны, выяснены существующие проблемы и предложены некоторые решения.

Ключевые слова: историко-культурное наследие, объекты культуры, туризм

Историко-культурное наследие играет огромную роль в развитии внутреннего туризма. Для многих российских регионов его внедрение становится одной из реальных возможностей экономического, общественного и культурного подъема. Оно увеличивает привлекательность регионов, способствуя развитию городских служб, инфраструктуры, культурных организаций.