определенным содержанием и методами работы в зависимости от целей и места в общей структуре музыкально-психотерапевтического процесса. Предложенная модель - обобщенный вариант группового занятия. Она может быть положена в основу системы музыкально-психотерапевтической работы как с детьми, так и со взрослыми.

Для щкольной практики, как показывает нащ опыт, наиболее приемлемы и эффективны такие структурированные музыкально-психотерапевтические занятия. К тому же такая форма занятий в больщей степени отвечает признакам педагогической технологии, позволяет прогнозировать результаты, предусматривать возможные эффекты. В то время как неструктурированные музыкально-психотерапевтические занятия дают участникам большую свободу в выборе темы, музыкальных произведений для прослушивания, видов творческой деятельности.

О НЕКОТОРЫХ АСПЕКТАХ ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ К КОРРЕКЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Л.В. Годовникова, Д.Н. Сазонов

Успешная реализация научных и практических достижений ученых разных специальностей в области обучения и воспитания детей с отклонениями в развитии возможна лишь трудом творческого и высокопрофессионально работающего учителя. Именно от него зависит успешность применяемых методик, внедрение коррекционного обучения и воспитания детей с отклонениями в умственном и физическом развитии. При этом подготовка учителя должна рассматриваться как ведущий фактор в предупреждении и преодолении дезадаптации к школе детей с ограниченными возможностями здоровья.

На цели профессиональной подготовки учителя также повлияло и возникновение новых тенденций в развитии системы общего и специального образования, распространение и практическая реализация концепции интегративного (инклюзивного) образования, т.е. совместного обучения в условиях массовой школы обычных учащихся и детей с ограниченными возможностями здоровья.

Возросшую потребность в кадрах учителей для специального обучения можно объяснить увеличением общего числа детей со слабовыраженными дефектами, обучающимися в массовой школе, преимущественно в классах коррекционно-развивающего обучения (КРО).

Основной представляется задача подготовить такого специалиста, который компетентно изучает, диагностирует и прогнозирует трудности в учебе школьников, адекватно оценивает способности и возможности в соответствии со своеобразием развития их личности. Теория и практика вузовской работы показывает, что в интересах формирования и развития названных качеств требуется дальнейшее совершенствование подготовки будущих специалистов. Од ним из эффективных путей является установление межпредметных связей в процессе предметной и общепрофессиональной подготовки будущего педагога.

Организация специальных курсов является лишь небольшой частью решения проблемы совершенствования подготовки учителя, работающего в классе КРО.

Необходимо, чтобы подготовка будущих учителей к работе с детьми, испытывающими трудности в обучении, учитывалась во всей системе профессиональной подготовки в целом: при чтении курсов специальных дисциплин, в процессе педагогической практики, при написании курсовых и дипломных раоот. Она должна иметь активный характер, способствовать накоплению знаний, обогащению опыта конкретной практической деятельностью, что требует самостоятельного поиска решений различных педагогических ситуаций. Остановимся на некоторых, на наш взгляд, наиболее значимых вопросах формирования личности будущего учителя, готового к работе в классе КРО.

Дети классов коррекционно-развивающего обучения нуждаются в специальных подходах, специфических методах и приемах учебно-воспитательной работы. В связи с этим возникает вопрос о необходимости формирования культуры коррекционно-педагогической работы будущего педагога как меры и способа реализации его личности в коррекционной деятельности.

Огромную роль в работе с детьми, а особенно с учащимися, имеющими ограниченные возможности здоровья в массовой школе, играет личность педагога. Готовность учителя к коррекционно-воспитательной работе с учащимися классов коррекционно-развивающего обучения предполагает наличие таких личностных характеристик, как высокая социальная ответственность, гуманистическая направленность личности. Также следует выделить специальные профессиональные качества, необходимые педагогу; выдержку, терпение, самообладание, педагогический такт, профессионально-педагогическое мышление, воображение, педагогический оптимизм, любовь к детям и к делу, заинтересованность и творческое отношение к коррекционно-педагогической деятельности.

Формирование коррекционно-педагогических умений будущего учителя в процессе предметной подготовки подразумевает развитие таких динамических качеств личности, которые отражают общительность, инициативность, способность понимать и принимать учащихся с отклонениями в развитии.

Одним из слагаемых профессиональной педагогической культуры является педагогический такт. В коррекционной работе педагогический такт проявляется в действии основного этического принципа всей профессиональной деятельности учителя, принципа, установленного еще Гиппократом применительно к врачебной этике - "не навреди". Основной задачей деятельности учителя является обеспечение нормального хода психического развития ребенка, поэтому он должен осуществлять свою деятельность, исходя из интересов школьника, обеспечивая возможность оптимального развития его личности. Вследствие этого школьный учитель несет громадную моральную и гражданскую ответственность за свои действия. Особенно необходимо проявление педагогического в коррекционной работе. Будущим учителям классов КРО необходимо знать, что совершенно недопустимо публично обсуждать результаты обследования учащихся; лишь отдельные данные массового обследования в обобщенном виде могут быть доведены до сведения. Информация по результа-

там диагностической работы должна предоставляться ученикам в индивидуальном порядке, причем эти сведения не должны содержать намеков на особенности личности и интеллекта ученика, его родителей, одноклассников, друзей. Так как в классах КРО обучаются дети преимущественно с низким уровнем развития познавательных процессов, то совсем необязательно досконально объяснять им, какие показатели они имеют.

Дети из классов коррекционно-развивающего обучения прекрасно осознают специфику своих классов, поэтому совершенно недопустимо сравнивать уровень развития учащихся этих классов с уровнем учащихся общеобразовательных классов. Такое сравнение будет способствовать снижению самооценки этих школьников и, как следствие, снижению их познавательной активности.

Профессиональная педагогическая культура педагога проявляется в разнообразных видах его педагогической деятельности, в том числе и общении. В процессе общения с учащи.мися классов коррекционно-развивающего обучения педагог решает такие важные задачи, как коррекция поведения и общения детей, снятие нервно-психического напряжения. Реализация этих задач осуществляется в системе личностно ориентированного общения педагога и учеников.

Своеобразие педагогического общения учителя и учащихся классов коррекции состоит в том, что педагог должен организовать единство деятельностной и эмоциональной основ этого процесса. Это общение имеет выраженный эмоциональный характер, проявляющийся в сопереживании успеха или неуспеха деятельности. Учитель должен стремиться обеспечить успех как важнейший фактор мотивации деятельности. Он должен стремиться к тому, чтобы ребенок достигал успеха возможно чаще и в любом виде деятельности, будь то общение, игра или учеба. Только в общении происходит совершенствование межличностных отношений, коррекция поведения и общения учащихся.

Доброжелательное, справедливое и в то же время требовательное отношение к учащимся коррекционных классов, учет их индивидуально-психологических особенностей благотворно влияет как на учебную деятельность этих школьников, так и на личностные параметры их умственной деятельности. Это, прежде всего, относится к формирующимся у учащихся самооценке и уровню притязаний. И если отстающие в учении школьники в условиях обычного класса под влиянием постоянных неудач в учебе становятся пассивными, равнодушными, с выраженной мотивацией избегания наказания и с заниженной самооценкой, то в специальных классах дети начинают проявлять учебную активность, их самооценка под влиянием успехов повышается, приближаясь к учительской. Будущему педагогу необходимо развивать умение сохранять спокойствие и самообладание во все моменты жизни, выдерживать ровный тон в разговорах с детьми. Речевые способности являются непременным компонентом общих коммуникативных способностей педагога, его коммуникативной культуры. Особенно важную роль в коррекционной работе играет умение ориентировать речь на собеседника. Будущий учитель должен учиться говорить отчетливо, по возможности не повышая голос, так как это нервирует детей, возбуждая эмоционально неустойчивых школьников.

Педагог должен помнить, что все дети очень чутки на счет пристрастного отношения к себе, а особенно учащиеся классов коррекции, которые уже имеют определенный опыт отрицательного отношения к себе как неуспевающим. Поэтому в коррекционной группе не должно быть никаких привилегий, никаких любимчиков или отверженных. Учитель должен учитывать тот факт, что в этих классах много детей, испытывающих дефицит родительской любви, и если они и в школе не будут получать достаточно теплоты, внимания и искренней заинтересованности в себе, то никакие грамотно разработанные коррекционные программы не будут способствовать развитию личности этих учащихся. Только понимание и принятие каждого ребенка, совместное решение встающих перед ним проблем будет способствовать успешной коррекции личности и интеллекта учащихся.

ПРАКТИКА МОДЕЛИРОВАНИЯ ПО НАЧАЛЬНОМУ ЕСТЕСТВОЗНАНИЮ ВО ВНЕАУДИТОРНОЙ РАБОТЕ СО СТУДЕНТАМИ

Е.В. Головко

На одном из занятий по методике преподавания естествознания студентам было предложено изготовить модель пресного водоёма из пластиковых бутылок, цветной бумаги и природного материала. Работа заняла много времени, но очень заинтересовала студентов. Возникла идея ввести практику моделирования во внеаудиторную работу по предмету. Цель этой работы познакомить студентов с моделями, которые использует учитель в начальной школе, с основными материалами для их изготовления, а также научить создавать модели самостоятельно.

Метод моделирования широко применяется в учебном процессе по предметам естественнонаучного цикла. Моделирование выполняет функцию метода, когда студент на основе созданного в голове образа сам создаёт модель и в процессе деятельности получает информацию о моделируемом предмете или явлении.

Познавательное значение моделей очень велико. В отличие от плоскостного рисунка, модель даёт пространственные представления об изучаемом предмете. Темы моделей, в разной степени полезных для усвоения младшими школьниками программного материала по окружающему миру, можно свести к нескольким группам. Одна из этих групп - географические модели форм земной поверхности: гор, холмов, речных долин, рек и притоков, обрывов, оврагов. Особое значение приобретают такие модели, если предмет, который они изображают, был изучен на экскурсии.

Хотя в моделировании объектов живой природы нет необходимости, некоторые объекты, такие, как сочные плоды, грибы, о которых может пойти речь и зимой, можно моделировать. Здесь мы встречаемся с таким родом модели, как муляж. Муляжи грибов лепят с натуры из клеевой ваты, затем раскрашива-