

13. Фромм Э. Человек для себя. М.-Минск, 2006. С. 107.
14. Формановская Н.И. вежливость и толерантность как коммуникативные механизмы снижения речевой агрессии // Агрессия в языке и речи: Сб. науч. ст. / Под ред. А.И. Шаронова: М., 2004. С. 207.
15. Барина А.В. Дисфемизм, или Какофемизм // Энциклопедический словарь-справочник: Выразительные средства русского языка и речевые ошибки и недочеты / Под ред. А.П. Сковородникова. М., 2005. С. 119.
16. Юрков А.А. Публицистический метод в современной журналистике // http://www.jf.ru/win/urkov_pro7.html
17. Гаспаров Б.М. Язык, память, образ. Лингвистика языкового существования М., 1996. С. 104.
18. Розина Р. И. Семантические процессы при образовании жаргона // Ермакова О.П., Земская Е.А., Розина Р.И. Слова, с которыми мы все встречались: Толковый словарь русского общего жаргона / Под общ. рук. Р.И. Розиной. М., 1999. С. 1.
19. Полонский А.В. Русское слово в социокультурной перспективе // Русский язык за рубежом. 2003. № 3. С. 63.
20. Морозов В. // «Комсомольская правда». – 14 декабря 2002 г. – www.kp.ru/daily/22935/363.
21. Засурский Я.Н. Журналистика после СССР. 10 лет спустя. // Вестн. Моск. ун-та. Сер. 10. Журналистика. 2001. № 3. С. 4.
22. Формановская Н.И. вежливость и толерантность как коммуникативные механизмы снижения речевой агрессии // Агрессия в языке и речи: Сб. науч. ст. / Под ред. А.И. Шаронова: М., 2004. С. 207.

ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ МОДЕЛЬ РАЗГОВОРНОГО ДИСКУРСА

Харченко Вера Константиновна
Белгородский государственный университет

Теоретическая модель современного разговорного дискурса строится автором на базе алгоритма: мотив – признак – наиболее яркие проявления признака. Мотив УВАЖЕНИЯ К ПЕРМАНЕНТНОЙ НЕОБХОДИМОСТИ ОТРАЖЕНИЯ СИЮМИНУТНОГО обуславливает признак спонтанности (проявления признака: междометность, хезитация, «ошибки»). Мотив УВАЖЕНИЯ К ИНФОРМАТИВНОСТИ СИТУАЦИИ обуславливает признак компрессии (метонимия, эллипсисы, семантические конденсаты, контаминация). Мотив УВАЖЕНИЯ К АДРЕСАТУ обуславливает признак деликатности (вокативы, диминутивы, приставочное смягчение и др.). Мотив УВАЖЕНИЯ К «ЦВЕТУЩЕЙ СЛОЖНОСТИ» СИЮМИНУТНОГО обуславливает признак избыточности (гиперболы, тропы, цитация, словотворчество и др.).

Ключевые слова: *разговорный дискурс, мотив, признак, вокатив, компрессия.*

The author states that theoretical model of modern colloquial discourse is based on the following algorithm: motive – characteristic – dominant meaning of characteristic. The author specifies motive of Respect for Essential Permanent Reflection of the Present Moment that determines the Spontaneity Characteristic

(spontaneity characteristic is described by interjections, hesitation, “errors”). The motive of Respect for Informative Potential of the Situation determines the Compression Characteristic (metonymy, ellipse, semantic condensers, contamination). The motive of Respect for Addressee determines Delicacy Characteristic (vocatives, diminutives, palatalization having a prefix etc). The motive of Respect for “Superior Complexity” of the Present Moment determines the Characteristic of Excessiveness (hyperboles, tropes, quotations, word-formation).

Key words: colloquial discourse, motive, characteristic, vocative, compression.

Проведенное в 2005–2006 гг. исследование тенденций развития современных языковых ситуаций, результаты которого опубликованы в виде монографии (Харченко 2006), дало возможность предложить определение и обозначить ключевые характеристики современного разговорного дискурса. Продолженный в 2007–2008 гг. сбор фактического материала, иллюстрирующего специфику современного разговорного дискурса, подтверждает возможность методологически интерпретировать особенности «разговорной стихии» через алгоритм: мотив – признак – наиболее яркие проявления признака. Современный разговорный дискурс – это живая речь в многообразии ее проявлений, призванных регулировать социализацию и индивидуализацию личности и характеризующихся такими признаками, как сиюминутность, непринужденность, спонтанность, приватность, эмоциональность, вежливость, гиперболизация, междометность.

Разговорный дискурс есть спасительный перманентный хаос языка, в котором на перспективу зарождаются более определенные и устойчивые, более системные дискурсивные проявления, зарождается художественный, публицистический, научный, политический дискурсы.

В отличие от вторичных дискурсивных рядов, в отличие от перечисленных, отстоявшихся дискурсов разговорное всегда представляет собой конгломерат свойств, их наложение, совмещение, хаотичность. Распространяющиеся через живую речь молекулы языкового творчества заставляют признать экспериментальное начало современного разговорного дискурса, выявить креативную его компоненту (по части, например, использования в репликах обычного разговора метафор или цитат), то есть выявить творческое начало, обеспечивающее, наряду с социализацией, мощный эффект индивидуализации речи.

Специфику разговорного дискурса можно, таким образом, представлять триадой: **МОТИВ – ПРИЗНАК – НАИБОЛЕЕ ЯРКИЕ ФОРМЫ ПРОЯВЛЕНИЯ ПРИЗНАКА.**

Современный разговорный дискурс – это проявление уважения к **ПЕРМАНЕНТНОЙ НЕОБХОДИМОСТИ СИЮМИНУТНОГО ОТРАЖЕНИЯ** жизни и, как следствие, **СПОНТАННОСТЬ** (неподготовленность) практически почти любого проявления разговорной речи. Отсюда:

- ❖ междометность;
- ❖ «ошибки»;
- ❖ хезитация;
- ❖ речевые предпочтения.

Примеры: [Студентка подружке:] *Ах, ее оскорбили! Боже!* (2 октября 2006); [Мужчина лет 60 молодому соседу:] По телефону *ля-ля-ля-ляй*, а мне некогда! [Аспирантка научному руководителю:] А тут я примерчик – *хоба!* (ноябрь 2006); [Парикмахер напарнице:] Дома лабиринтами да еще арки! Сквозняк какой всегда, как из трубы несет! Дома жара невероятная. Выйдешь во двор, десять минут посидишь и *бегом тикать*. Руки передергивает, спину сводит! (26 февраля 2006); [Аспирантка научному руководителю:] Я просто еще хотела Ксению Ивановну выцепить и *точно* у нее *уточнить* (4 ноября 2006); [Старшеклассница подруге о том, что сказала мальчику по мобильнику:] Слушай, солнце, тебе не надоело *типа* мне звонить? (18 ноября 2006); [Девушка подруге по мобильнику:] Так, *короче*, нам в четыре часа надо будет... (25 августа 2006).

Современный разговорный дискурс – это проявление уважения к ИНФОРМАТИВНОСТИ СИТУАЦИИ и, как следствие, **КОМПРЕССИЯ** языковой формы. Отсюда:

- ❖ контаминация;
- ❖ метонимия;
- ❖ эллипсис;
- ❖ грамматические экспрессивы;
- ❖ семантические конденсаты.

Примеры: [Реализатор на рынке:] Я не обратила на их внимание! Мне уже *надоело на их внимание смотреть!* (1 августа 2006). [Профессор о поездке на родину:] Я мужа с детьми *отправила по его родне*, а сама дома (занималась) (осень 2006 г.); [Женщина-профессор об ускоренной подготовке статей членами кафедры к конференции:] *Страна развернется* в последние два дня, забьет компьютеры, почтовые ящики. И будет не до вас... (6 сентября 2006); [Аспирантка-журналист:] Я их достала! Звонила им! Они уж *меня выучили!* (4 ноября 2006); [В типографии:] А *доправку* вы делали? (1 августа 2006); [Реализатор о футболке:] А *прозрачку* не хотите? (17 июля 2006); [Курск, газовщик по мобильнику:] Всё пустил. То, что не пустил, – сдал на *аварийку!* (31 августа 2006).

Современный разговорный дискурс – это уважение к АДРЕСАТУ речи и, как следствие, **ДЕЛИКАТНОСТЬ, ЛАСКОВОСТЬ, ВЕЖЛИВОСТНОСТЬ** языковой формы – забота о личности адресата. Отсюда:

- ❖ вокативы;
- ❖ диминутивы;
- ❖ приставочное смягчение;
- ❖ литоты;
- ❖ цитатное смягчение.

Примеры: [На улице подружке:] А он говорит: *ягодка*, ты вруха! Обещала позвонить... (2 октября 2006); [Пожилая женщина на почте про адрес на случай претензий к японской фирме:] *Котик*, мне так в Москве по телефону сказали! (14 августа 2006); [Электрик о браке:] Гайки маленькие, прокручиваются. *Брачок* подсунули! Что-то мне не нравится! Это не по-моему... (10 августа 2006); [В очереди на почтамте:] Я за дамой! *Большенькой!*

(14 октября 2006 г.); [Электрик:] Все *нормальнечко!* А ну-ка дайте мне *фонарик*, я *присвечу!* Все пригорело *капитальнечко...* <...> Ничего, разберемся. *Перекал* пошел. <...> Сейчас мы займемся *телевизориком!* – Обожжетесь! – Ничего страшного *совершенночки нетути!* <...> Сейчас проверим! Все будет *океюшка!* (15 марта 2007); [В поезде по мобильнику:] *Танюшк*, я подъезжаю! (22 ноября 2006); [Молодая женщина по мобильнику:] *Киндер*, как дела? Дедушка что делает, картошку чистит? (2 февраля 2006); [Аспирантка накануне обсуждения:] Я договорилась, меня *подзаменить* смогут (3 ноября 2006); [Профессор о знакомой из другого города:] Она будет *поддруживать*, отзыв даст (27 ноября 2006); [Лаборант 55 л.] Меня от селедки иногда *приташнивает*, а от торта никогда! (2 февраля 2007); [Кондуктор:] Мужчина, *капельку* назад! (4 октября 2006); [Сын матери:] Я сейчас *подъем немного!* (23 августа 2006); [Мужчина за 60, радуясь, что выручил мелочью работника почтамта:] «*В Греции все есть!*». Она *возрадуется*. Все! *Ладушки!* (4 июля 2006).

Современный разговорный дискурс – это проявление уважения к «ЦВЕТУЩЕЙ СЛОЖНОСТИ» сиюминутного и, как следствие, **ИЗБЫТОЧНОСТЬ** языковой формы, а также – в продолжение заботы об адресате – обеспечение «ЗАПАСА ПОНИМАНИЯ» смысла высказывания. Отсюда:

- ❖ гиперболы;
- ❖ эпитеты;
- ❖ метафоры и сравнения;
- ❖ распотенциализация глаголов
- ❖ словотворчество;
- ❖ цитация;
- ❖ создание новых фразеологизмов.

Примеры: [Реализатор женщине, торгующей пакетами:] Бабушка, стойте! Я пойду детское питание куплю. *А то забуду – меня повесят!* (18 августа 2006); [Прохожий советует дружинникам смелее штрафовать тех, кто идет на красный свет:] По столынику выписывайте или палкой по шее. *Когда лапти улетят в сторону*, тогда... (30 июля 2006); [Пожилые женщины у подъезда:] И зарево так сильно горит, как будто действительно такой мороз! Вон! И там вон *красное!* И там стена вся *красная!* (29 ноября 2006); [На совещании об отсутствующем юристе:] Он сейчас *на самом острие проверки!* (27 ноября 2006); [Парикмахер о котенке:] А когда есть хочет, за полу халата ухватится и висит, *как сосиска* (26 февраля 2007); [70-летняя женщина соседке:] Почистила (плиту) – белая, *как зеркало!* А чайник поставила – она как ржавая. Я завтра перечищу содой. У меня *содочки* есть еще. (29 ноября 2006); [Доцент о нежелании учить в школах французский язык:] Я *своевала* французский язык только у некоторых директоров, а так все против! (1 октября 2006); [На главпочтамте подружке:] Все куртки в машину *попокидали!* (11 ноября 2006); Я все *поповытирала!* (14 ноября 2006); [Декан на совещании:] Надо *пропедализировать* эту ситуацию! (осень 2006); [Аспирантка о сложном фрагменте текста] Мы здесь *замудрили* с Владимиром Федоровичем (4 ноября 2006); [У подъезда:] Зять квартиру продал, попросил деньги,

попроел, попрошл, теперь жить негде! (29 ноября 2006); [На рынке о вишне:] Она *выспела* (17 июля 2006); [Женщина-профессор о мелодике речи:] Меня, когда я приехала в Орел, удивлял этот орловский *завыв*! (1 февраля 2007); [Покупатель другому на рынке о поиске кислых яблок:] Это вам надо там *пошушарить*! (29 сентября 2006); [Реализатор оправ для очков:] Во-первых, *долгоносский* будет... (26 августа 2006); [Кондуктор троллейбуса молодой женщине шутливо:] У нас *все входящие платные*! (6 октября 2006); [Уборщица у лифта нового корпуса о себе:] «*Из зала в зал переходя...*» (21 июля 2006); [Начальник отдела НИР отпрашивается с заседания редакционно-издательского совета на аттестацию аспирантов]: Правда, мне надо! Там есть аспиранты, которым надо *брови нахмурить*! (23 марта 2007).

Современный разговорный дискурс – это еще и развитие в разговорной стихии актуальных для личности **ЦЕННОСТНЫХ** моделей – таких, как:

- ❖ искусство комплимента;
- ❖ расширение этикетных клише;
- ❖ закрепление речевой эвристики, передача «формул жизни».

Примеры: [По телефону:] *Вы так приятны! Вы так приятны, что пальчики оближешь!* <...> Я до сих пор не могу понять, как вы *связали в узелок всю мою жизнь!* (19 марта 2007). [Мужчина по мобильнику в маршрутном такси:] Не будет возбуждено. Нет состава преступления. *Ну, лады!* (2 ноября 2006); [Мужчина по мобильнику сердито:] *Какие веселые новости?* (8 октября 2006); [Солдат по мобильнику:] Серега, пускай *прозвончик мне даст*, мне с ним пообщаться надо! (3 сентября 2006); [По телефону:] *Верочка, как хочешь! Хочешь – поскорби дома, хочешь – приходи. Царство ей небесное!* (17 июля 2006); [На совещании о том, чтобы каждый выпускник университета владел компьютером:] Это (имеет) *социально корреспондирующее значение!* (27 ноября 2006). [Покупатель продавцу на рынке за какую-то свою провинность о себе:] *Головы забиты! Сами ненормальные и головы ненормальные. Были б сами нормальные...* (18 августа 2006); [Женщина-доцент, преподаватель латыни о студентах:] Главное – вовремя прийти! А там сядь, улыбнись и начинай слегка объяснять, слегка, так, чтобы они *не уходили интеллектуально ранеными* (2 февраля 2007); [Женщина звонит в парикмахерскую, что забыла о времени укладки, что собирается в баню. Разговор парикмахеров:] *Барынька какая! – Барынька? Она деньги тебе несет! А ты «барынька»!* (26 февраля 2007). [Продавщица на рынке другой продавщице о сыне:] Я говорю: *хватит уже лазить, шариться!* (Надо) ...жениться или девку найти! (15 августа 2006); [Полная женщина женщине-реализатору на рынке:] А что, *нас всяких любят!* Не любят, что ли? (25 августа 2006).

Комплексная стратегия реализации признаков – СБЕРЕЖЕНИЕ СВОЕОБРАЗИЯ современного разговорного дискурса как наиважнейшего дискурса практически для любой социальной группы и социума в целом.

1. Харченко В.К. Современная речь. Монография. – М.: Изд-во Литературного института им. А.М. Горького, 2006. – 158 с.