

*Плотникова Л.И., доктор филологических наук, профессор,  
Белгородский государственный национальный исследовательский университет*

## АКТИВИЗАЦИЯ СПОСОБА РАЗНОСЛОВНОГО СЛОЖЕНИЯ В СОВРЕМЕННОМ РУССКОМ ЯЗЫКЕ

**Аннотация:** в статье на основе нового языкового материала анализируются слова, созданные способом разнословного сложения. Данный способ значительно активизировался в настоящее время. Это связано с тем, что разнословные сложения отличаются компактной структурой, смысловой ёмкостью и особой авторской установкой.

**Ключевые слова:** разнословные сложения, способ словообразования, словотворчество, языковая экономия

Словотворчество – это яркое динамическое явление, которое свидетельствует об открытости языковой системы для лексических инноваций. Фиксация, разноаспектная систематизация и анализ индивидуально-авторских новообразований позволили нам выявить наиболее заметные инновационные тенденции, характерные для современного состояния языка, а также установить усиление активности отдельных словообразовательных моделей.

Анализ языкового материала показал, что одной из наиболее значительных тенденций, проявляющихся в русском языке в последнее время, продолжает оставаться тенденция к языковой экономии. Она находит проявление в значительном увеличении количества композитов различных типов. Среди лексических инноваций-конденсатов в первую очередь обращает на себя внимание резко увеличившееся число составных наименований, или разнословных сложений.

Подобного рода слова уже становились объектом исследования учёных (работы С.С. Вартапетовой, М.А. Дрога, Е.А. Зайцевой, Ю.Н. Киреевой, Н.А. Козельской и др.), которые по-разному определяют статус и специфику данных образований. Для их обозначения используются различные термины, ср.: *компози́ты, сложе́ния, сложносоставные слова, двойные существительные, крупноблочные слова, аппозитивные сочетания* и др. Этот факт подтверждает сложность и неоднородность исследуемого явления. Сложность в данном случае обусловлена тем, что при анализе составных слов необходимо учитывать такие факторы, как характер производящих основ, специфику полученных в результате сложения производных слов, а также особенности самого процесса словопроизводства. В.В. Виноградов считал словосложение «своеобразным комбинированным типом словообразования – синтаксико-морфологическим» [1, с. 5]. А.Ф. Журавлёв выделяет образования, составленные из двух самостоятельных слов, в отдельную группу

наименований, которые образованы способом *разнословного сложения*. Данный термин, на наш взгляд, ёмко и удачно передаёт суть исследуемого явления – сложения двух узуальных слов в одно составное наименование с дефисным написанием. Активизация способа разнословного сложения в современном русском языке подтверждается большим количеством слов, отмеченных в текстах газетной публицистики, живой разговорной речи и в художественных текстах.

Язык современных газет свидетельствует о значительной активизации разнословных сложений в последнее десятилетие: *фирма-перевозчик, страны-доноры, сосульки-убийцы, муж-бюджетник, коллега-телевизионщик, город-стройплощадка, дачники-гипертоники* и др. Многочисленные примеры свидетельствуют о том, что в подобного рода словах отражается стремление языка к компактным и удобным формам выражения взамен развёрнутых описаний, ср.: *Диетологи считают, что при серьёзном настрое и правильном пищевом поведении избавиться от зависимости от сладкого можно за три дня. Условия два: во-первых, заменить продукты-пустышки (белый хлеб, конфеты, сладкие напитки, пирожные) теми, что содержат сложные углеводы (каши, макароны, овощи, фрукты)*. Собеседник, 2010. – Зд.: *продукты-пустышки* – продукты, не содержащие полезных веществ; **Вклады-«невозвращенцы»** (загол.). *Счётная палата сообщила: компенсации, которые граждане получают по сгоревшим советским вкладам, намного меньше тех сумм, которые были обещаны. Люди не идут за деньгами из-за того, что потраченное время дороже выдаваемых сумм*. АиФ, 2012. – Зд.: *вклады-«невозвращенцы»* – вклады, которые банки не возвратили гражданам; **Аэропорт-полиглот** (загол.). *Буквально с каждым днём языковой диапазон дикторов в аэропорту расширяется. На сегодняшний день объявления делают на 7 языках: русском, английском, азербайджанском, французском, немецком, итальянском и узбекском*.

Но, по заверению представителей Домодедова, к 2008 году их количество дойдёт до 20. Труд, 2007. Контекст позволяет определить, что разнословное сложение *аэропорт-полиглот* имеет значение «аэропорт, в котором дикторы вещают на нескольких языках».

Особенности структуры подобного рода слов находят отражение в их значении: объединяя в одно наименование два самостоятельно употребляющихся в языке слова, разнословные сложения выражают не автоматическое объединение значений двух слов – они несут новую смысловую нагрузку, которая выявляется в условиях определённого контекста с учётом фоновых знаний и опыта языковой личности.

Как свидетельствует языковой материал, разнословные сложения отражают практически все сферы жизни. При этом необходимо отметить, что в количественном отношении преобладают слова, включающие заимствованные элементы: *арт-тусовка, арт-шоу, байк-шоу, дресс-код, маркетинг-клуб, радиз-коктейль, рейв-клуб, ток-шоу, фейс-лифтинг, шоппинг-тур* и др. Отдельные заимствованные элементы заметно активизировались и интенсивно используются в составе разных наименований, например: *блиц – блиц-викторина, блиц-воёж, блиц-опрос, блиц-рецензия; факс – факс-аппарат, факс-бумага, факс-машина, факс-модем, факс-связь* и др.

Исследователи отмечают усиление активности дефисных образований с первым компонентом – иноязычным словом или иноязычной аббревиатурой типа *CD-плеер, PR-менеджер, web-страница, SMS-голосование* и др. Е.П. Снегова приводит убедительные аргументы в пользу того, что подобного рода образования можно считать словами. Она отмечает, что можно возразить по поводу того, что это не слова, а калькированные англоязычные атрибутивно-именные сочетания, и привести соответствующие прототипы из языка-источника: *CD player, PR manager, web page, SMS voting, hi-fi equipment, VIP hotel*. В английском языке подобные единицы принадлежат синтаксическому уровню. Но русский язык, перенимая удобный способ более лаконичного выражения смысла (отель для важных персон / *VIP-отель*; специалист по связям с общественностью / *PR-менеджер*; голосование посредством отправки коротких сообщений / *SMS-голосование*), придаёт им цельнооформленность при помощи дефиса и таким образом помещает на лексический уровень. К тому же все образования такого типа имеют грамматические признаки имени существительного: относятся к одному из трёх родов, изменяются по числам и падежам [2, с. 643]. Подобные слова довольно часто остаются за пределами толковых словарей, однако относи-

тельно новые лексикографические издания фиксируют разнословные сложения с иноязычными компонентами, что свидетельствует об активном употреблении и частотности таких слов («Толковый словарь русского языка начала XXI века. Актуальная лексика» под редакцией Г.Н. Складневской).

Об активизации способа разнословного сложения в последние десятилетия свидетельствуют многочисленные примеры, зафиксированные нами не только в текстах газетной публицистики, но и в живой разговорной речи. Большинство отмеченных нами слов характеризует человека по определённым качествам и свойствам. Многообразие новообразований-антрополоксем можно объяснить тем фактом, что именно человек становится центральным явлением всей системы номинации, которая в настоящее время, по справедливому замечанию Е.А. Земской, имеет ярко выраженный антропоцентрический характер. Приведём примеры: – *Почему каждый вечер мне приходится собирать за вами разбросанные игрушки? / Неужели так трудно взять и положить всё на место? / Получается / что вы такие вот дети-разбрасыватели / а я ваш папа-убиратель? //* Контекст позволяет говорить о том, что разнословные сложения созданы говорящим для того, чтобы наиболее ёмко, кратко и в то же время образно обозначить явления – дети, которые разбрасывают (вещи) – *дети-разбрасыватели*; папа, который убирает за детьми – *папа-убиратель*. Интересно, что в этих примерах в качестве составного компонента используются неузальные слова *разбрасыватели* и *убиратель*. Установку на создание разнословных сложений можно понять с учетом реальной коммуникативной обстановки. В данном случае можно говорить о том, что созданные говорящим слова являются не только более кратким языковым средством, но и орудием психологического воздействия на детей, реакцией на их поведение.

Разнословное сложение можно считать феноменом в системе лексики и словообразования. В его составе объединяются, как правило, узальные слова, значение которых вполне понятно рядовому носителю языка. Однако в условиях определённого контекста или речевой ситуации составное слово выступает как целостная номинативная единица, которая предназначена для выражения *качественно нового значения*. В первую очередь это касается слов, в которых объединяются логически несовместимые понятия, ср.: *Миллионер-бомж* (заголовок). Контекст позволяет определить значение созданного автором слова: *Лотерейный билетик, купленный на последние деньги, для бездомного и безработного из Венгрии стал шансом всей его жизни. 54-летний Ласло Андрашек сорвал джек-*

пот в 2,1 млн евро. Первое, что сделал венгр, – купил себе и своим детям по квартире, потом задумался о покупке машины. – Труд, 2014; **Ковёр-каратель** (заголовок). Работники одной из московских фирм обратились за медицинской помощью с жалобами на резь в глазах, сухость слизистых оболочек и кашель, возникающие при работе в офисе в течение дня. При исследовании воздуха и отделочных материалов была выявлена причина недомоганий – ковровое покрытие, выделяющее в воздух пары формальдегида... – Труд, 2009. В приведённых примерах только контекст позволяет правильно определить смысловые связи и отношения, которые устанавливаются автором в процессе словопроизводства.

Таким образом, языковой материал позволяет заключить, что способ разнословного сложения значительно активизировался в настоящее время. Многочисленные примеры, отмеченные в текстах газетной публицистики, в живой разговорной речи подтверждают данное положение. В таких словах отражается стремление говорящего или пишущего к более компактным формам выражения. Более того, они дают более детальную характеристику определённому явлению, выражают авторское отношение к нему и привлекают внимание читателя или собеседника. Этим, на наш взгляд, и обусловлена высокая продуктивность представленной деривационной модели.

### Литература

1. Виноградов В.В. Проблемы культуры речи и некоторые задачи русского языкознания // Вопросы языкознания. 1964. №3. С. 3 – 18.
2. Снегова Е.П. О лексикографическом представлении сложносоставных слов с иноязычным компонентом // Вестник Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского. 2011. №6 (2). С. 643 – 646.

### References

1. Vinogradov V.V. Problemy kul'tury rechi i nekotorye zadachi russkogo jazykoznanija // Voprosy jazykoznanija. 1964. №3. S. 3 – 18.
2. Snegova E.P. O leksikograficheskom predstavlenii slozhnosostavnyh slov s inojazychnym komponentom // Vestnik Nizhegorodskogo universiteta im. N.I. Lobacheskogo. 2011. №6 (2). S. 643 – 646.

*Plotnikova L.I., Doctor of Philological Sciences (Advanced Doctor), Professor,  
Belgorod State National Research University*

### ACTIVIZATION OF THE METHOD OF ADDITION OF WORDS IN MODERN RUSSIAN

**Abstract:** in the article on the basis of new language material the words created by way of addition of words are analyzed. This way considerably became more active now. Additions differ in compact structure, semantic capacity and special author's installation.

**Keywords:** additions of words, method of word formation, word creation, language economy