

**Писатель.
Мыслитель.
Философ**

В Белгородском государственном университете прошла международная научно-практическая конференция «Л.Н. Толстой - писатель, мыслитель, философ (к 180-летию со дня рождения)». Её организаторы - Федеральное агентство по образованию, администрация Белгородской области, Белгородский государственный университет, Институт мировой литературы РАН, Харьковский национальный педагогический университет им. Г.С. Сковороды.

С приветствием к участникам конференции обратились Игорь Васильевич Шаповалов, первый заместитель начальника Департамента образования, культуры и молодежной политики области, и Василий Васильевич Липич, декан филологического факультета БелГУ, доктор филологических наук, профессор.

С пленарными докладами выступили – Марина Ивановна Щербакова, доктор филологических наук, зав. отделом русской классической литературы ИИМЛИ РАН: «Научные программы комплексной подготовки академического Полного собрания сочинений Л.Н. Толстого»; Зоя Тимофеевна Прокопенко, доктор филологических наук, профессор БелГУ: «Несостоявшийся поединок гр. Толстого с гр. Вронским (Ю.Н. Говоруха-Отрок в полемике с К.Н. Леонтьевым о национальном герое)»; Леонид Генрихович Фризман, доктор филологических наук, профессор, зав. кафедрой русской и мировой литературы Харьковского национального педагогического университета им. Г.С. Сковороды: «Этический феномен декабризма в духовном мире Л.Н.Толстого»; Евгения Васильевна Николаева, доктор филологических наук, профессор МПГУ: «Духовно-нравственные искания позднего Толстого»; Анатолий Тихонович Гулак, доктор филологических наук, профессор кафедры русского языка Харьковского национального педагогического университета им. Г.С.Сковороды: «Фёдор Лаврецкий и Пьер Безухов: усложнение образа».

На конференции обсуждалось три основных направления: «Творчество Л.Н.Толстого: проблематика и поэтика», «Творчество Л.Н.Толстого в контексте русской и зарубежной литературы», «Л.Н. Толстой в литературной критике». Прозвучало более двадцати докладов и выступлений, из которых можно сделать вывод, что творчество Льва Толстого сегодня может быть актуально как никогда, его произведения должны читаться и изучаться, особенно молодежи.

Собинформ