

СОЦИАЛЬНО-ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ САМООПРЕДЕЛЕНИЕ ЛИЧНОСТИ КАК КУЛЬТУРНЫЙ ФЕНОМЕН

В.Н. Кормакова

Белгородский государственный национальный исследовательский университет

г. Белгород, Россия

E-mail: kormakova@bsu.edu.ru

Аннотация. В статье проведен анализ социально-профессионального самоопределения личности как культурного феномена. Самоопределение показано как динамичное состояние и отношение личности обучающегося к обществу, самому себе, профессиональному будущему, в основе которого лежит личностное стремление к самовыражению и самореализации посредством использования существующих культурных форм в приобретении профессионально значимых ценностей, смысла жизни, образа мира и позиции в нем.

Ключевые слова: социально-профессиональное самоопределение, самореализация, социокультурная среда.

PERSON'S SOCIAL AND PROFESSIONAL SELF-DETERMINATION AS A CULTURAL PHENOMENON

V.N. Kormakova

Belgorod State University

Belgorod, Russia

Abstract. The given paper analyzes social and professional self-determination of a person as a cultural phenomenon. Self-determination is described as a dynamic state and the learner's attitude to the society and to himself, to the career future that is hinged on personal aspiration for self-expression and self-realization with help of existing cultural forms in the acquisition of professionally significant values, the sense of life, the awareness of the world and your own place in it.

Key words: social and professional self-determination, self-realization, sociocultural environment.

Влияние социокультурного пространства на жизнь человека многомерно и его значение можно оценить, как определяющее. Характер преобразований, происходящих в России, постоянно изменяет социальное пространство и социокультурную среду, в котором мы живем [1]. Далек не все люди оказались способны существовать в нем гармонично, участвовать в социальных и культурных проектах, выстраивать жизненные стратегии и алгоритмы социального бытия. В этой ситуации социально-профессиональное самоопределение является тем необходимым средством, который позволяет осуществлять успешную адаптацию к современным культурным изменениям в обществе.

Многозначность понятия «самоопределение» предполагает глубокий его анализ с позиций междисциплинарного подхода, с обязательным рассмотрением влияния на данный процесс социокультурных и психолого-педагогических факторов. В настоящее время, несмотря на достаточную разработанность феномена

самоопределения личности, его роль как культурного феномена возрастает и для подрастающего поколения оно заключается, в первую очередь, в нахождении личностного смысла социализации, а также в будущей профессиональной деятельности, а также в нахождении смысла в самом процессе самоопределения. Следует заметить, что важен именно процесс поиска смысла, что и есть жизнь как процесс. По этому поводу Н.А. Бердяев отмечал, что в юности он для себя определил одну из жизненных стратегий следующим образом: «Пусть я не знаю смысла жизни, но искание смысла уже дает смысл жизни, и я посвящу жизнь этому исканию смысла» [2, с. 53].

Самоопределение является предметом исследования различных наук. В социологии оно рассматривается как главный механизм социализации личности, нахождения ею своего места в социокультурной среде. В психологии самоопределение рассматривается как механизм индивидуализации и самоидентификации личности, построения ею «Я-концепции». В педагогике основным условием, обеспечивающим позитивное самоопределение и свободу личности, рассматриваются ее культурное саморазвитие, активное самосовершенствование. Многие зарубежные и отечественные философы, психологи, антропологи (Н.А. Бердяев, С.И. Гессен, И.А. Ильин, А. Маслоу, К. Роджерс, Ж.П. Сартр, Э. Фромм, К. Ясперс и др.) обращали внимание на то, что человек в силу разных обстоятельств, самостоятельно осуществляя свой выбор, принимает решения, и поэтому главным для человека является личностная позиция: установки, отношение к самому себе, миру, людям. В. Франкл был убежден, что одним из важнейших условий жизненного самоопределения есть обретение смысла жизни, стремление к его поиску и реализации, считая, что это врожденная потребность человека, двигатель его поведения. Идеи Э. Фромма очень созвучны утверждениям В. Франкла о том, что основным результатом самоопределения личности является самореализация личности. Эти убеждения дополняет теория самоактуализации А. Маслоу, в которой он признает уникальность каждого конкретного человека, при этом акцентирует внимание научной общественности на том, что каждый человек должен нести ответственность за сделанный выбор. Непрерывный характер данного процесса можно отметить словами К. Роджерса: «Открытие себя – путешествие длиною в жизнь». О. Больнов, К. Ясперс и др. видят реализацию данных задач с развитием ценностей человека в процессе самоопределения. И.А. Ильин считал, что самополагание и самоопределение личности в обществе может происходить только при условии наличия/воспитания в ней духовности. Философ был убежден, что только способность принять в себе божественную стихию способствует обретению достоинства, возвышению к творчеству, приобщению к ценностям национальной культуры.

На основании анализа взглядов философов, психологов, педагогов на феномен самоопределения можно заключить: истоки того, что позволяет личности самостоятельно определять себя в обществе, в мире профессий, в самом себе – есть культура. Соответственно, социально-профессиональное самоопределение человека есть феномен культурного мира. Самоопределение как основной механизм достижения свободы заключаются в ценностном и смысловом выборе.

Культура самоопределения определяется свободой выбора и реализацией адекватных требованиям общества действий, деятельности, поступков, поведения. Сегодня, когда сложно, но необходимо строить прогнозы и долгосрочные программы жизнедеятельности, необходимо помочь обучающимся развить потребность и заинтересованность в самоизменении, самосовершенствовании, саморазвитии, что обусловит в дальнейшем становление личности обучающегося как профессионала, способного к проектированию жизненных стратегий, построению Я-концепции. В этих условиях ситуация выбора является совокупностью факторов, актуализирующих стремление к саморазвитию и творческой самореализации, с одной стороны, и ответственности за происходящее, с другой. Эта ответственность всегда сопряжена с выбором личности определенных возможностей реализации своей свободы. При этом существует противоречие между удовлетворением запросов общества и гарантией свободы индивидуального выбора. Чтобы школьники могли преодолеть это противоречие, необходимо развивать у них способность учитывать, как экономические факторы и стимулы, так и спектр социокультурных факторов, связанных с вариантами выбора, соотнося их с собственными идеалами, ценностями, жизненными стратегиями, интересами и возможностями. В этих условиях главной задачей личности является определение своей «меры жизни», понимание общественных целей и личных возможностей, а целью образования – способствовать самостоятельному суждению, грамотному выбору, верному поступку; научить культуре самоопределения и взаимодействия.

Социальное самоопределение, по мнению многих исследователей, является детерминантой других видов самоопределения, включая профессиональное. Понимание сущности и содержания социального самоопределения неоднозначно: одни ученые связывают его с осознанием своего «Я в социуме» (О.С. Анисимов, О.С. Газман, А.В. Мудрик и др.); К.А. Абульханова-Славская, М.С. Каган, И.И. Чеснокова и др. рассматривают социальное самоопределение в контексте жизненного самоопределения, жизненного пути личности и считают важнейшими в ситуациях социального самоопределения жизненную позицию и ценностные ориентации, позволяющие обеспечивать проектирование жизненных стратегий.

Социологический подход к исследованию самоопределения основан на понимании самоопределения (каждого его вида) как личностного самоопределения прежде всего (В.И. Журавлев, В.Л. Лебедева и др.). Анализ понимания социально-профессионального самоопределения в науке дает возможность объяснить механизмы единства жизненного, личностного, социального, ценностного, профессионального самоопределения человека. Мы рассматриваем данный вид самоопределения как процесс и результат понимания личностью своей уникальности и выбора основных жизненных стратегий [4]. Социально-профессиональное самоопределение инициирует и направляет жизнедеятельность личности, поэтому устремлено в будущее.

Большинство трудов по проблеме социального и профессионального самоопределения посвящены отдельным их сторонам, исследования осуществлены в основном со старшеклассниками, что (М.Р. Гинзбург, И.С. Кон, Т.В. Снегирева, А.В. Петровский и др.). Как проблема педагогических исследований она была за-

явлена в рамках свободного воспитания личности О.С. Газманом и педагогической поддержки ее социализации и индивидуализации.

Педагогическая деятельность, обеспечивающая социально-профессиональное самоопределение, связывается учеными с личностно ориентированным воспитанием и обучением, направленным на педагогическую поддержку самоопределения обучающихся. Ее содержание определяется необходимостью овладения и педагогами, и их воспитанниками механизмами саморазвития: информацией об окружающем мире, рефлексией, целеполаганием, планированием, а педагогические условия обеспечивают организацию совместной деятельности детей и взрослых по проектированию совместно выработанных задач, поиску ценностей и смыслов жизни.

Доминирующим в системе «Я и общество» выступает процесс профессионального самоопределения. Основываясь на идее А.Н. Леонтьева о расширении видов деятельности как показателе социализации личности и на основе анализа результатов научных исследований профессионального самоопределения обучающихся, мы можем определить рассматриваемый культурный феномен как особую форму самореализации личности обучающегося в учебно-познавательной и трудовой деятельности, динамика которой обеспечивается в образовательной среде культуры [4].

Возможности социокультурной среды позволяют рассматривать социально-профессиональное самоопределение как способ становления личности в культуре, где культура есть некая целостность. Отсюда самоопределение есть способ усвоения накопленного социального опыта, творчество, способствующее созданию у обучающегося идеального Образа мира, Образа социума, Образа мира профессий, Образа себя в них. Наряду с социально-ориентированным заявляет о себе профессионально-личностное самоопределение, идеал которого – «человек культуры», что определяет гуманитаризацию социально-профессионального самоопределения. При этом расширяется опыт самоосуществления личности в социокультурном образовательном пространстве общеобразовательной организации в процессе организации профессионально-ориентированной деятельности. Социокультурное взаимодействие здесь есть механизм этой деятельности, обеспечивающий эффективность решения задач социально-профессионального самоопределения школьником.

Социально-профессиональное самоопределение как культурный феномен понимается нами как постоянно эволюционирующее, деятельное отношение школьника к себе, к обществу и миру профессий, в основе которого лежит личностное стремление к активному поиску, самовыражению и самореализации посредством использования существующих социокультурных форм и процессов в приобретении профессионально значимых ценностей, смыслов, образа Я, Я-концепции, образа мира и позиции в нем. Таким образом, социально-профессиональное самоопределение представляет многоуровневое и многокомпонентное культурное явление, где культурное и социальное – две стороны одного феномена: с одной стороны, культурные нормы и ценности влияют на взаимоотношения между субъектами самоопределения, определяя смысл существования;

с другой – социальное придает феномену культуры содержательную определенность.

Список литературы

1. Асмолов А.Г. Культурно-историческая технология и конструирование миров. – М.; Воронеж, 1996.
2. Бердяев Н.А. Духовное состояние современного мира / Николай Бердяев. Философия творчества, культуры и искусства. В 2-х т. Т.1. – М.: Искусство, 1994. – С. 485-499.
3. Бондаревская Е.В. Смысл и стратегия личностно-ориентированного воспитания / Е. В. Бондаревская // Педагогика. 2001. №1. С. 17-24.
4. Кормакова В.Н. Жизненное самоопределение школьников: труд, мотивация, готовность / И.Ф. Исаев, В.Н. Кормакова : учеб. пособие. – Белгород: Изд-во БелГУ, 2006. – 268 с.

УДК 37.012.8

ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОЕ САМООПРЕДЕЛЕНИЕ ШКОЛЬНИКОВ: ОТ ТЕОРИИ К ПРАКТИКЕ

И.Ф. Исаев

Белгородский государственный национальный исследовательский университет
г. Белгород, Россия
E-mail: isaev@bsu.edu.ru

Аннотация. В статье обосновывается категория «самоопределение личности» как базовое понятие современной педагогики и образования; определяется структура профессионально-личностного самоопределения студентов; содержание основных этапов деятельности школы, учителей и классных руководителей по самореализации личности.

Ключевые слова: самоопределение личности, профессионально-личностное самоопределение личности, факторы и этапы самоидентификации, культуры самореализации личности.

PROFESSIONAL-PERSONAL SELF-IDENTITY OF THE STUDENTS: FROM THEORY TO PRACTICE

I.F. Isaev

Belgorod State National Research University
Belgorod, Russia

Abstract. The article explains the category of “self-identity” as a basic concept of modern pedagogy and education; the structure of professional-personal self-identity of students is defined; the content of the main phases of school, teachers, and student leaders activities on the schoolchildren self-identity is covered.

Keywords: self-identity, professional-personal self-identity, factors and stages of self-identity, culture of self-identity.