

Трогательные повествования о грозных отголосках войны, забавные, наивные рассказы для детей, загадки, серьёзные статьи, репортажи, проникновенная лирика, великолепные переводы с украинского языка... Вы спросите, что же объединяет такое жанровое разнообразие? Всё очень просто: все эти произведения вышли из-под пера одного человека. Их автор - Евгений Фёдорович Дубравный - недавно отметил свой юбилей. Этому событию в белгородском литературном музее и был посвящён творческий вечер «белгородские этюды».

**«Не может быть,
чтоб эхо не продлилось...»**

Несмотря на то, что Евгений Фёдорович является членом Союза писателей России, сам он часто вспоминает слова Шукшина: «Писать должны тысячи, чтобы один стал писателем».

- Писатели - Шолохов, Шукшин, Чехов, Достоевский, Тургенев... А мы не писатели, мы - люди пишущие!.. - говорит Евгений Фёдорович.

Каждый видит Е.Ф.Дубравного по-своему. Одни знают его как детского писателя, подарившего малышне «Алёнкины удивлёнки», «Птицеслова», «Египетские этюды» и пр. Другие - как литератора послевоенных лет, а также неподражаемого лирика и профессионального журналиста. Ко всему прочему этот человек стоит у истоков белгородского телевидения, является своего рода первопроходцем, проложившим тропу к нашему современному БТВ.

В силу того, что гостями вечера помимо членов Союза писателей были студенты факультета журналистики БелГУ, особенный интерес вызвала книга «Звездопад» над Белогорьем». Она представляет собой нечто вроде «дневника корреспондента», в котором описываются некоторые случаи из практики: встречи со знаменитыми людьми, различные непредвиденные ситуации, в которых приходилось бывать Евгению Фёдоровичу. Кроме

«Звездопада» заинтересовала и книга «Чтобы тебе верили» - размышления о журналистской этике.

Будущие журналисты задавали различные вопросы юбиляру, в шутку назвав творческий вечер «зачёт по собственному творчеству». Е.Ф. Дубравный охотно отвечал на каждый из них, рассказывал случаи из жизни, шутил и читал свои стихи.

Студенты познакомились с уникальными в своём роде книгами: «Мои журавли», «Смерть Шампиньона», «Грустное эхо» и многими другими. Сейчас Евгений Фёдорович готовит к изданию две новые книги, одна из которых - для детей, а вторая - сборник стихов (юбилейное издание) «Поводыри души».

О. Андриевич