

**БЕЛГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ ИМ. В.Г. ШУХОВА**

НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БИБЛИОТЕКА

Опыт работы библиотек вузов г. Белгорода

**Межвузовский сборник
Выпуск 5**

**Белгород
2012**

поговорки, которые всегда украшали русскую речь, рассказали студентам о происхождении некоторых исконно русских слов и выражений, таких, например, как «не по Сеньке шапка», «в ежовых рукавицах», «без году неделя», «держат камень за пазухой» и др.

Подводя итог, хочется сказать, что реализация данной программы, естественно, не решает проблему развития культуры речи студентов нашего вуза, однако, во многом способствует приобретению студентами коммуникативно-речевых умений, развитию интереса к чтению литературы, приобщению к русской культуре. Владимир Григорьевич Шухов, Первый Великий инженер России сказал: «Не приобщившись к А.С. Пушкину, П. И. Чайковскому, С.В. Рахманинову и Л.Н. Толстому, инженер не достигнет ничего».



Н.Н. Сапронова,
зав. отделом Научной библиотеки им. Н.Н. Страхова
Белгородского государственного национального
исследовательского университета

Сохраняя прошлое – формируем будущее

Любовь к родному краю - основа духовной культуры.

Д.С. Лихачев

1 июня 2011 г. исполнилось 10 лет со дня открытия социально-теологического факультета Белгородского государственного национального исследовательского университета (далее – СТФ НИУ «БелГУ»). Среди всех факультетов НИУ «БелГУ» социально-теологический – единственный, который имеет отраслевую библиотеку.

Отраслевая библиотека СТФ входит в структуру Научной библиотеки им. Н.Н. Страхова и осуществляет информационную поддержку учебного и научного процесса на факультете, качественное и оперативное обслуживание пользователей, стараясь наиболее полно удовлетворять библиотечно-библиографические запросы читателей, расширять спектр библиотечных услуг.

В 2009 г. ученые социально–теологического факультета в сотрудничестве с Научной библиотекой выступили инициаторами создания библиотеки–музея Н.Н.Страхова. По итогам конкурса для поддержки проектов общенационального значения в области культуры и искусства, проведенного в 2009 г., библиотеке был присужден грант Президента РФ за проект «Архив эпохи: создание электронной коллекции библиотеки-музея Н.Н. Страхова».

Николай Николаевич Страхов (1828-1896) – известный русский философ, литературный критик, публицист, переводчик, библиотечарь, член-корреспондент Петербургской Академии наук, уроженец Белгородчины. Он сыграл значительную роль в русском просвещении второй половины XIX века. В последние годы значительно активизировался интерес отечественных ученых к изучению творчества Н. Н. Страхова, признавших Белгородский государственный университет лидером научно-организационной работы в этом направлении.

Коллекция интеллектуального наследия Н.Н. Страхова, являясь составной частью документного фонда Научной библиотеки университета, включает книги, статьи и рецензии Страхова, литературу о его творчестве, малотиражные научные собрания и исследовательские труды ученых НИУ «БелГУ», редкие книги, в том числе прижизненные издания: «Мир как целое» (1892), «Философские очерки» (1895), «Критические статьи об И.С. Тургеневе и Л.Н. Толстом» (1895). Комплектование фонда осуществляется за счет дарителей и при финансовой поддержке гранта Президента РФ. В дар библиотеке-музею Н.Н. Страхова переданы книги от Белгородского регионального отделения Российского фонда культуры, Пушкинской библиотеки-музея, исторического факультета университета и др.

На web-сайте Научной библиотеки им. Н.Н. Страхова представлен электронный ресурс «Библиотека-музей Н.Н. Страхова». Разделы включают общую информацию об истории создания библиотеки, библиографическую справку о жизни и деятельности Н.Н. Страхова, официальные документы, информацию о научных конференциях, коллекцию документов, большинство которых – полнотекстовые.

По итогам выполнения гранта Президента РФ постановлением Ученого совета НИУ «БелГУ» от 11 февраля 2011 г. Научной библиотеке было присвоено имя Николая Николаевича Страхова.

В начале 2011/12 учебного года факультетская библиотека и библиотека-музей Н.Н. Страхова получили новое помещение, соответствующее современным требованиям вузовской библиотеки. Кроме того, библиотеку-музей украшают скульптурные работы члена Союза художников России Д.Ф. Горина - бюст Страхова и

несколько полуфигур известных русских писателей, современников Николая Николаевича (Л.Н. Толстого, Ф.М. Достоевского, Н.Я.Данилевского, А.А. Фета, И.С. Тургенева).

При библиотеке-музее создано философско-литературное общество Н.Н.Страхова: проводятся заседания общества, методологические семинары с молодыми учеными, «круглые столы», организуются открытые просмотры и тематические выставки, посвященные Н.Н. Страхову и его современникам. Совместно с кафедрой философии планируется организовать координационную группу из числа студентов для участия в исследовательских программах по изучению интеллектуального наследия Н.Н. Страхова.

Библиотека активно работает с государственным архивом Белгородской области, музеями, библиотеками, краеведами областного центра. Например, сотрудничество библиотеки и музея-диорамы находит свое выражение в систематической организации экспозиций.

«Былое пролетает... Патриарх Пимен и его время» - под таким названием в ноябре-декабре 2011 г. в библиотеке состоялась выставка, на которой были представлены уникальные материалы о малоизвестных страницах биографии Сергея Михайловича Извекова – будущего Патриарха Московского и Всея Руси Пимена (период патриаршества 1971 – 1990 гг.).

В феврале 2012 г. на базе библиотеки прошло заседание краеведческого клуба «Белогорье». Присутствующие получили возможность узнать множество интересных фактов из истории библиотеки-музея. Главный библиотекарь Н.Н. Булавина подробно рассказала о создании памятника культуры, составе

библиотечно-музейного фонда, его раритетных изданиях и экспозициях.

Большой интерес вызвало выступление сотрудника Преображенского кафедрального собора П.С. Альбощего «Пространство святости», посвящённое истории открытия Евгеньевской церкви, в здании которой в настоящее время располагается библиотека-музей Н.Н. Страхова. Интересен тот факт, что церковь была пристроена к зданию мужской гимназии как домовая. Альбощий отметил, что история здания связана с покровительницей социально-теологического факультета святой мученицей Евгенией. Выступление сопровождалось презентацией икон святой и рассказом о её прижизненном пути.

Профессор кафедры мировой экономики НИУ «БелГУ» В.М. Московкин выступил с инициативой консолидировать силы белгородских и харьковских краеведов в создании электронного Слобожанского краеведческого портала. Его выступление вызвало активное обсуждение среди сотрудников архивов и краеведов. Как и ещё один проект – издание международного электронного альманаха философско-литературного сообщества Н.Н. Страхова. Об этом предложении и в целом о работе сообщества поведал учёный секретарь Академического совета библиотеки-музея П.А. Ольхов.

В завершение встречи от имени администрации университета коллекционеру Н.Я. Половнёву вручили диплом Почётного попечителя – за личный вклад в развитие и пополнение библиотечно-музейного фонда.

В библиотеке-музее состоялась презентация библиографического указателя «Николай Николаевич Страхов: философ, литературный критик, переводчик». Указатель включает наиболее полную информацию об

отечественных и зарубежных изданиях, опубликованных в 1857-2010 гг., широко отражая все многообразие тем и проблем, связанных с жизнью и творчеством Н.Н. Страхова. Представлены книги, статьи из периодических и продолжающихся изданий, сборников, справочных изданий, электронные публикации.

Указатель представляет интерес для учёных, преподавателей, аспирантов, студентов, библиотечных работников, а также для широкого круга читателей, интересующихся творческим наследием Н.Н. Страхова. Автор-составитель указателя - доктор философских наук, профессор НИУ «БелГУ» Е.А. Антонов.

С целью раскрытия фонда библиотеки-музея Н.Н.Страхова, его популяризации организуются книжные выставки, дни информации, дни кафедр, используется web-сайт факультета. Например, книжная выставка «Николай Николаевич Страхов и русская культура XIX – XX вв.» раскрывает Страхова как литературного критика, переводчика, философа, поэта. Литературная деятельность Н.Н. Страхова выразилась не только в большом количестве его собственных сочинений, но и в прекрасных переводах философских и научных книг, имевших большое значение для того времени. Н.Н. Страхов перевел на русский язык такие произведения, как К. Фишер «История новой философии» в четырех томах, Ф. Ланге «История материализма» в двух томах, И. Тэн «Об уме и познании», А. Брем «Жизнь птиц» и другие, которые представлены на выставке.

Кроме традиционных библиотечных форм, в библиотеке-музее проводятся обучающие и обзорные экскурсии.

Экскурсия содержит рассказ о создании библиотеки-музея Н.Н. Страхова, биографический материал о

философе и его значительном вкладе в развитие отечественной культуры 2-й половины XIX в., осмотр постоянной экспозиции. Живой интерес вызывает мастер-класс, который проводится сотрудником Научной библиотеки им. Н.Н. Стрехова О.А. Анохиной, посвященный силуэтному искусству. В XIX в. – периоде жизни и деятельности Н.Н. Стрехова – очень широко было распространено силуэтное искусство. Излюбленными мотивами выступали контурные изображения людей, животных, очертания деревьев, предметы быта. Это – довольно редкий, но очень выразительный вид оформления интерьера. Поэтому возникло решение дополнить экспозицию библиотеки-музея работами О.А. Анохиной, тем самым подчеркнув дух эпохи.

Для университетской библиотеки создание библиотеки-музея Н.Н. Стрехова является инновационным направлением в работе. В библиотеках вузов это направление деятельности ещё недостаточно разработано: до последнего времени создание мемориальных библиотек являлось прерогативой публичных библиотек.

Считаем, что создание библиотеки-музея Н.Н. Стрехова позволит Научной библиотеке НИУ «БелГУ» включиться в работу по возобновлению, сохранению и популяризации интеллектуального и духовно-нравственного наследия Н.Н.Стрехова как культурно-исторического достояния России.