

Предполагается, что профильное обучение позволит школе обеспечить образовательную подготовку, профессиональную ориентацию учащихся; придаст школе демократический и гуманистический характер, предоставляя каждому ученику право выбора профиля обучения; облегчит мотивацию выбора учениками направления обучения; улучшит условия мотивации обучения одаренных детей; усилит самостоятельность работы учащихся; сформирует целенаправленную, целеустремленную предрасположенность ученика к какой-либо профессии.

В организации профильного обучения школа неминуемо стоит перед необходимостью уменьшения количества часов на изучение предметов, не являющихся основными, и возрастанием нагрузки на профильные предметы.

Таким образом, профильное обучение при своей организации представляет собой динамический процесс, при котором содержание и технологии обучения варьируются в зависимости от образовательных потребностей его участников, ресурсного обеспечения и условий организации.

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ УЧИТЕЛЯ: ЛИЧНОСТНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

В.Г. Марадудин

Учитель!.. Каждый из нас, оглядываясь в прошлое – в свое детство, найдет в самых глубинах памяти светлые чувства и мысли, обращенные к школе, учителю, вспомнит тот час, когда впервые с открытой душой и сердцем слушал учителя, внимал ему.

Учитель!.. Он встречает детей впервые на пороге школы и провожает в самостоятельную жизнь. Он перед детским взором с малых лет, он всегда рядом, его присутствие становится затем вполне естественным и обычным. И только когда пройдет много-много лет, мы начинаем особо понимать и ценить труд учителя, узнавать его в себе. Только став взрослыми и занимаясь своими детьми, мы вдруг понимаем, сколько надо сердца, чтобы взрастить их, сколь сложна, трудна и беспокойна профессия учителя.

Избрать путь учителя решается далеко не каждый. Ведь педагог – это призвание, призыв, внутреннее осознание того, что это путь твой.

Одной из центральных фигур образовательного процесса в современной школе был и остаётся учитель. Профессия педагога – одна из важнейших в современном мире. От его усилий зависит будущее человеческой цивилизации.

В наше время учёные, педагоги, психологи неоднократно обращаются к проблеме учителя, давая этому понятию иные названия, например, «компетенции», «профессиональные качества» учителя. Этот вопрос остаётся актуальным, так как, естественно, с течением времени изменяется

государство и общество, а значит, меняются требования, предъявляемые государством и обществом к учителю. Остается открытым вопрос, какие качества учителя (или «компетенции») должны быть константными, т.е. не зависящими от времени, а какие качества должны быть «подвижны», т.е. необходимыми учителю в связи с требованием «нового» времени. Так, например, всего 10-15 лет назад владение компьютерными технологиями не входило в число «компетенций» учителя, а сейчас это качество необходимо современному учителю. Учитель, как и 80 лет назад, должен быть широкообразованным, добрым, чутким, интеллигентным, красивым, хорошим психологом. Причем, в век информации, когда есть телевизор, сотовые телефоны, компьютеры, Интернет, и уже подавляющему большинству учеников не стоит труда этой информацией обладать, к уровню образованности учителя предъявляются еще более высокие требования. То есть в идеальном сознании образ учителя – это образ какого-то универсального человека.

Современный учитель по мнению учащихся нашей школы должен быть: понимающим (75%); уважающим своих учеников (53%); внимательным, готовым оказать помощь, поддержать в трудную минуту (35%); справедливым в требованиях (80%); интеллигентным, образованным (45%); умеющим доступно излагать материал (49%); быть сдержанным, тактичным; не лезть в личную жизнь детей; умеющим найти с учениками общий язык (19%); быть авторитетом, примером для школьников, но не ставить целью следить за ними; с ним (учителем) можно поделиться радостью или рассказать о неприятностях и быть уверенным, что об этом не узнает вся школа (10%); красивым, добрым (23%); обладать чувством юмора (40%); не говорить плохо об окружающих его людях; не опаздывать на уроки. Были и такие ответы, как: «Это моя первая учительница», «В нашей школе только два таких учителя», учителей нет» (10%). Среди профессиональных качеств на первом месте (более 60%) назвали глубокое знание своего предмета и умение увлечь им детей, почти столько же – способность найти индивидуальный подход к каждому ученику, более четверти – любовь к детям. Оказывается, школьникам далеко не безразличен внешний вид педагогов.

Уже в наше время, тем более в будущем, главной задачей учителя становится не просто научить, а научить учиться, то есть показать наиболее удобный путь получения информации, ее анализа и грамотного ее использования.

Современный учитель – это человек, который выполняет разнообразные функции не только в школе, но и за её пределами. Среди педагогических функций одно из немаловажных мест занимает инновационная. Деятельность учителя должна носить не только творческий, но и исследовательский характер. Он должен не только знать и уметь применить на практике основные педагогические теории, но и творчески их использовать, а также стремиться к воплощению собственных педагогических идей.

Современный учитель должен сочетать в себе качества учителей предшествующего и нового поколения: должен обладать глубокими знаниями преподаваемого предмета, педагогики и психологии, а также обладать знаниями в области менеджмента и маркетинга, потребностью в самосовершенствовании и способностями к организации научно-исследовательской деятельности.

Современный учитель – профессионал, творец педагогического процесса, носитель и субъект общей и профессиональной культуры. Именно на него возложена миссия реализации целей и задач обучения и воспитания подрастающего поколения. Он является организатором активной учебно-познавательной, трудовой, общественной и эстетической деятельности учащихся.

В современных условиях обновления нашего общества роль и значение учителя сложно переоценить. В значительной мере от его труда и усердия зависит образование народа, культурное и нравственное развитие общества, а также пути дальнейшего развития страны.

Он является носителем содержания образования, причем активным носителем, способным вносить ситуационную корректировку в содержание, адаптировать его применительно к определенным условиям, возрастным и психо-физическим особенностям обучающихся. Также учитель является носителем определенной педагогической технологии, индивидуализирующей процесс обучения, повышающей его эффективность. Наконец, учитель управляет деятельностью коллектива учащихся в процессе обучения. Таким образом, чем выше будет профессионализм педагога, тем выше будет качество обучения.

Педагогическая профессия является одновременно преобразующей и управляющей. А для того, чтобы управлять процессом развития личности, нужно быть компетентным. Понятие профессиональной компетентности педагога, поэтому выражает единство его теоретической и практической готовности в целостной структуре личности и характеризует его профессионализм.

Современная модель учителя предполагает воспитание у него профессионализма, компетентности, творчества, духовно нравственных и гуманных качеств.

Современный учитель должен иметь свой собственный почерк педагогической деятельности, устанавливать гуманистический стиль взаимоотношений с учащимися, организовывать совместный поиск ценностей и норм поведения.

Учитель, пробуждающий мысль ребенка, увлекающий его на путь познания, не может не испытывать радости творчества.

Современный учитель должен быть учителем – творцом. Основой мировоззрения учителя – творца является «педагогическая любовь». Это сочетание справедливости, требовательности, высокой квалификации в знании предмета и методики с вниманием к личности ребенка, самоанализом. Культура общения, педагогический такт, избранные методы и

приемы работы, стиль поведения определяются степенью развитости этой черты в педагоге. «Педагогическая любовь» определяет этические принципы педагога, его отношение к совершенствованию профессиональных качеств, становится связующим звеном между профессиональными и личностными качествами учителя. Это и орудие нравственного воздействия, способ установления дисциплины, выражение уважения к ребенку, воспитывающее в нем чувство собственного достоинства и стремление что – либо делать не из страха, а из чувства долга и ответственности, самоуважения. В современности понятие «педагогическая любовь» вполне соотносимо с понятием «профессиональная компетентность» учителя.

К личности педагога предъявляется ряд самых серьезных требований. Среди них есть главные и второстепенные. И среди главных, и среди дополнительных психологических свойств, необходимых для квалифицированного педагога, есть устойчивые, постоянно присущие учителю и воспитателю всех эпох, времен и народов, и изменчивые, обусловленные особенностями этапа социально-экономического развития общества, где живет и работает педагог.

Главным и постоянным требованием, предъявляемым к педагогу, является любовь к детям, к педагогической деятельности, наличие специальных знаний в той области, которой он обучает детей; широкая эрудиция, педагогическая интуиция, высокоразвитый интеллект, высокий уровень общей культуры и нравственности, профессиональное владение разнообразными методами обучения и воспитания детей. Все эти свойства не являются врожденными. Они приобретаются систематическим и упорным трудом, огромной работой педагога над собой.

Дополнительными, но относительно стабильными требованиями, предъявляемыми к педагогу, является общительность, артистичность, веселый нрав, хороший внешний вид и другие.

Педагогическое общение – это важный компонент труда учителя, создающий атмосферу психологического развития личности учащегося. Учитель, умеющий создать спокойную рабочую обстановку, атмосферу уважения, активности ребенка предпочтительнее учителя, ученики которого знают все правила, законы, но перегружены, скованы, имеют заниженную самооценку. В этом смысле педагогическое общение важнее педагогической технологии. Педагогическое общение должно быть лично- развивающим, эмоционально-комфортным.

Главные и второстепенные педагогические качества в совокупности составляют индивидуальность педагога, в силу которой каждый хороший учитель представляет собой уникальную и своеобразную личность. Для того чтобы успешно справляться со своей работой, педагог должен иметь незаурядные педагогические способности.

Учителю важно самому постоянно поддерживать в себе ценность собственного саморазвития, не ожидать готовых «волшебных» технологий, которые разработают учёные и методисты и которые смогут решить

все проблемы учителя, важно самому постоянно искать, быть исследователем, творцом.

Личность, профессионализм, нравственный облик и социальная позиция учителя всегда требовали особого внимания со стороны педагогической теории, общества и государства, так как именно учителю принадлежит определяющая роль в создании и реализации любых педагогических программ и преобразований.

ОБРАЗ СОВРЕМЕННОГО УЧИТЕЛЯ

С.А. Соколова

В настоящее время общество нуждается в образованных, творческих людях, способных адаптироваться к быстро меняющимся условиям жизни, экономическим изменениям, имеющим потребность к саморазвитию и самореализации. Формирование таких людей – главная задача современного образования. Несомненно, главным проводником в мир знаний является учитель.

Со школьной скамьи у каждого из нас найдется пример того учителя, который запомнился навсегда. Таких людей, как учителя, пожалуй, не встретишь нигде: артистичные, творческие, бесконечно преданные ученикам, эрудированные, энергичные. Но не только мастерство требуется от современного учителя. Подчас ему приходится мобилизовать все душевные силы, чтобы решать нравственные задачи и подтверждать свой высокий социальный статус – учитель.

Самое большое требование современные ученики предъявляют к таким профессиональным качествам учителя, как универсальная образованность, эрудиция, информированность, прогрессивность, способность вести интересные уроки, давать интересные задания. Современным учителем должен быть живой человек, обладающий душой. Следовательно, можно сделать вывод, что именно в процессе общения с учителем как с личностью и идет процесс обучения и научения, и не менее важно ученикам, чтобы и их воспринимали как личности с их достоинствами и недостатками. В настоящее время, учитель, должен быть широкообразованным, добрым, чутким, интеллигентным, красивым, хорошим психологом. Причем, в век информации, когда есть телевизор, сотовые телефоны, компьютеры, интернет, и уже подавляющему большинству учеников не стоит труда этой информацией обладать, к уровню образованности учителя предъявляются еще более высокие требования. В идеальном сознании образ учителя – это образ какого-то универсального человека. Уже в наше время, тем более в будущем, главной задачей учителя становится не просто научить, а научить учиться, то есть показать наиболее удобный путь получения информации, ее анализа и грамотного ее использования. Идеальный образ учителя будущего у современного ученика формирует-